

وتبدالتعربير جاسم لحمدا أنصف

۲۲ میلاحد

الاحد ٨ معرم ١٠١١ هـ ١٦ نوغبير (تشرين الثاني) ١٩٨٠ م - السنة التاسمة - العدد ٢٠٥٧ - الكويت. AL-QABAS, Sunday. 16 November 1980, 9th Year No. 3057 — Kuwait. المراه المال

مدبيرالتعربير رؤوف شحوري



قصية تفجير الإعدام للمتهم الرؤل والمؤبدللقائي والبراءة للقالف

رجائل سي الاجرابي الحراق ودول الخاج

واضاف انه ليس للجنة أي دور في تحديد جوعد انعقاد المقية ، لأن هسدا الموعد هدده القادة العرب غسي قرار

اتقد هلال مؤدمر قبة تونس في العام

ومعروف أن اللجنة تنالف من وزراء

خارجية الكويست والسعودية والاردن

والمراار وسوريا والعراق بالاضاغة الى منظمة التحرير الفلسطينية

هذا ، واكد مصدر سعودي مطلسع الله « القبس » أن قية عمان يستعقد ق

موعدها المحدد ، في ١٥ نوغيبر الجاري

وذكر المصدر ان جبيع الدول العربية عدا سوريا وليبيا والين الجنوبسي

ولبنان ، واغقت على عقد القبة نسي

القليبي الامين الماع لجامعة السدول

المربية لاهراء محادثات مع المسؤولين

🍅 في عمان ، قال مسؤولون ان اجراءات

استقبال الزعماء العرب استكملتوان

وفودا صحفية بدات تصل لتغطب

🚳 في بيروت ، فكر مراسل «القبس»

ان السيد ياسر عرفات سيزور السعودية

فنهن خولة عربية للتوسط هسسول

امر فظر : هنساك

من يحاول الستفلال

ملكة جمال غواأم والوصيفة الاولى للكة

جِمال العالم التي تخلت عن اللقب

عرضا لتتويجها « أهلى نساء الدنيا »

بدلا من زميلتها الالمانية الغربية غابربيلا

يروم (۱۷ سنة) آلتي نزعت نـــاج

المعمال بعد ساعات من اختيارها من

بين ١٧ ملكة حتى لا تفضب صديقها

ألليونير العجوز بينو بيالينباد الذي ام

يسر لأهنبار صديقته مدعيا الله سيجلب

وقالت كبيرلي « آنني مناسبة لكي انوج احلى الراة في الدنيا ولناخلكم»

أما فابريبلا عد طارت الى صديقها في

البريطانية صورا لها وتصديقها امساء

حمام السباحة في منزله بهوليوود .

اوس انجلوس ونشرت الصح

اليوم ((الأهد)) السيد الشائل

السموديين حول القمة.

المُهاء المؤدّور .

هدًا ، وسيصل الى الرياض صباح

موافقة شبه أحباعية

• صباح الإخمد: الكوبية مع انعقاد القمة في عمان ىسعودالفيصل كالمقبس: الموعد حدده القادة العرب

الحرب الاقتصادية

البحرى تغيرا كبيرا تبعا لتفسأ ظروف الهرب ابان العربين الماليتين الاولى والثانية ، وطلك لريسسادة مرابي بطاريات المدانع الساهلية، واستخدام الطوربيد ، غفنلا عنن استخدام الإلغام ، والغواصات ، والطائرات لضرب السفن ، مبسا معل الحصار ألبحري التقليسندي يوقوف السفن الحربية اسب شوةطىء العنواء بحيث لا تسبح بدخول آو خروج سفن شحــــــن اليه وجه ، اجرا يستقيلا .وقهر نوغ جديد اطلق عليه المصسار بعيد ألدى ، غقد لجات السيدول الى بَتْ الْآلَةِ إِنْ الْبَحْرِيةُ فِي الْبَحَارُ الكاشوفة بفكرة قطع كل سيب سفن النقل ، با بث غيه من الغام،

وقد شددت بريطانيا الحصار على توجد عبر البحار في طريقها مسن والى ــ بيناء دولة محايدة ، مــا لم تکن قد مرت من قبل علی جیناه محايد او جيئاء انكليزي ،فسيفترش انها تحمل جناجر للعدو أو مسن العدو ما لم يثبت خلاف ناسك ، وسناعدها على ذلك سيطرتها على

شركة والسكروالفان .. اسعلامع ..

العدلا بهم في معرضنا لدتكورات وتأثيث تصوروها

غرف شرقیة رعرف نوم ر ورقت جدرات رافت

عولي. شاع تولش رمقايل الموار معتمد معتمد . ت: ٥١٦٨٢١ - (٨٧٠٥ تعتبد المالقاتل ال

المدسائي: ٤ هاملا رسالة من سبوامي البلاد الى الرئيس العراقي صدام خسبن ، نيما يقوم السيد عبد الرهمن سالم العنيقي وزير المالية بجعوث سبو الامير بجوئة تشمل اربع دول هليجيسة يسلم خلالها رسائل بن سبوه السي

> وه هذه هي الحلقسة الثانية من الدراسة التي أعدها د، محمد عبد الغني سعودي عبن « « الحرب الاقتصادية »بناء لطلب من مركسز المعلومات والدراسات في « المقيس » و

دول المحور ، على أجهساد المائية

اقتصاديا وخاصة انها غرضت

حظوا على السلع الامركيسية

التجهة الى جميع دول أوروبـــا

الشمالية الا بترخيص خساص ،

وبعد الحصول على ضيائات كأفية،

بان هذه المسلع ان تصل السسى

وتكررت عبليات الحصار بعيد

الدى اثناء الحرب الماليةالثانية،

عقد أعلنت المائيًا في ابريسل ١٩٤٠

عن عزمها على تدبير اي سفينسة

الانكليزية . وفي اغسطس مننفس

شليل للجزر البريطانية ، وعسن

النشناء منطقة للعمليات المسكرية

خارج ساهل الإطلنطي الشبهاليء

وسيتم أغراق اي سفينة نجتـــــاز

تلك النطقة ، واستغديت المانيسا

الغواصات والطائرات للتيسيام

بتنفيذ هذه السياسة ، فقسات

بريطانيا باللل مع أضافة اجراء

البقية على الصفحة ١٧

العام أعلنت عن اعابة حصد

وايسدة تبحسر الى الوانيء

تغيرت وسائل تطبيق الجمسار ألحلفاء ، واقتصر أصدأر التراشيس والمداد الوقود على المسفن التي لا تقوم بالاتجار والنقل من والسسى مواقىء المسدول وقد عمل ندخل الولايات المتحدة الاميكية في الحرب المالية الاولى، نتبجة شنرب الإلمان لسفينتهسسسا غروبتانيا ، والنجاوجا الى انخساد تداير طبعة في الحرب الانتصادية، وبيلها الى الشاء حصار حسول

التحارية في الحرب المالية الاولى الوصول الى سواعل العبو ، والعلنت بريطانية في نوغهبر ١٩١٤ أن كل يحر الشيال (بين بريطانيا واسكنديفاوه والمانها) منطقس عسكرية بن الخطر ان تجتازهــا ال أعلنت بان كل التنال الإنكليزي،

المانيا باعلانها بان اي سفيد

فركز المعلوفات والدراسات في القنيس

الحصاريعبيدالمدئ

محطات المتهوين بالقحم (جيسسل طارق ــ بورسعید ــ عــــدن ــ توليو بثلاً) وتعتبد عدَّه المنطات عِلِي ما يصلها من غمم من مفاجم

وكل النطقة المالية حول بريطانيسا

والرائدا تعتبر منطقة حرب ، والها

ستعظم كل سنينة تجارية توجست

زعماء هذه المدول وقد استقبل العاهل السعودي الملك فالد بن عبد العزيز مساء المس السيد المتيقى ، معضور الأمع قهد بن عبسد المزيز ولي المهد نالب رئيس الوزراء السعودي ، والأمر عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لوليس الوزياء رئيس الحربي الوطني ، والابرسلطان بن عبد العزيز وزير النفاع والطيان، والامع سعود الميصل وزير الخارجية ويتابع الوزير المنيقي جولته التي تشيل ، بالإضافة الى السعودية ، كلا من البحرين وقطر ودوقة الامسسارات

العربية المتحدة عدًا ، وقد غادر الوزير المنيقسي السعودي الى البحرين هين وصسل

من ناحية اخرى اعلن نائب رايس الوزراء وزير الخارجية الشيغ سباح الاهبد ان الكويت مع العقاد مؤتم القبة المربي المقبل في عبان ، وانها تتصرف من وأقع الاستعدادات النسي انخذت لعقده على جبيع الاصمسدة

الله من ٣ 🇨 المستحدد

اجتماع اللجنة السباعية 🔵 في الرياض ، صرح وزير الخارجية السعودي الامير سعىسسود الفيصل لراسل « القبس » بان اللجنة العربية السباعية التي ستجتمع في عمان بعسد الاستراتيجية العربية الشاطلة .

الدرب التدخسل بالخليـــج

الخلامات بشان القبة .

ا ص ۲۰ وصيفة أجمل امرأة سعيدة بعرشها

له المشاكل





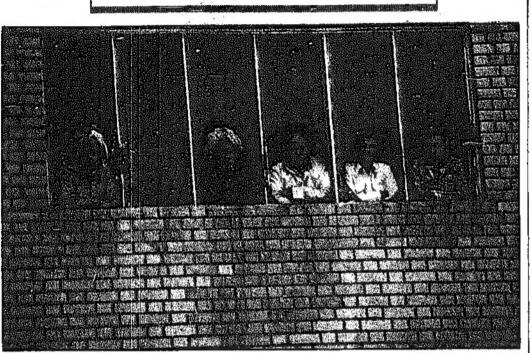








رسالة القبيس من بغداد



مواطنون من المحمرة وعبدان ..ينتظرون المودة .. في الوقت المناسب

عندما اقتحمت القرات المراقبة مدينة المحمرة ، يوم . ٣ سبتهبر الماضي ، كان عليها أن تخوض حربا ضارية ، من بيت الى بيت ، حتى تحرر الدينة العربية ، وتعيدها الَّى احضان الوطن الام . ﴿

كثيرون هم الذين رغضوا أوامسسر القوات الايرائية

الاراضي المراقية ، حتى تصبح الظروف مواتية لمودنهم

الحرب الحراقية - الابيرانية القوات العرافتية تركز على جبهة "سوسنغرد"



طائرة عراقية تقصف أهدامًا ايرانية في ضواهي عبدان

فتح الجيش العراقي جهة رليسية اخرى في اقليم عربستان (خوزستان) وهاجم مديئة سوسفغرد الواقعة السي الشمال الغربي من معينة الاحسسواز هاصمة الاقليم . وقال العراق انقوانه الدرعة تهاجم سوسلفرد بعسسد ان غصفتها الدفعية العراقية طوال الاربع والعشرين ساعة الماضوة مما أدى الى جقل عشرات بن آلايرانيين . وقالست وكالة الانباء العراقيسة أن الجيش العراقي اسقط منذ بدء الحرب في ٢٢ سينبير ٢٣٢ طائرة بينها ٨٧ طائرة هليكوبتر ودهر ١٦٣ دباية في ساهسة المصليات واستولى على ١٣٦ دبابــة

صالحة للاستعمال كما دمر ٢٩ مطارا عسكريا وقاعدة عسكرية والا محطسات للكهرباء و٢٦ جرصدآ عسكريا و٢١٠ على صعيد الوساطات ، قال السيد الحبيب الشطي الامين العام النظيسة المؤتمر الاسلامي انه لا بزال يتنظر رد

أبران على وسأطته .

اولوف بالم المعوث الخاص للامسم المتحدة قال أن مهبته الى بف وطهران صعبة جداً لكفها غير مستحيلة. وقال أنه سيسافر الى طهران الثلاثاء ثم يزور بقداد . • طالع ص ١٤ •

السوفيت ينتظرون نتائب المسرب ليقرروا موقفهم 🍙 س ۱۵ 🍙

المنسحبة ، بالرحيل الى داخل الاراضي الايرانية ، لكن

القوابير العراقية ، حرصا بنها عسلى سلابة مواطني

المحمرة » الذين رحبوا بها وازروها ، قامت بنقلهم داخل

رسالة بيروت

والحكومة قد تستقيل 🕳 ص ۱۷ ، ص ۲۰ 🕿

الرياضة

على كاظم و ص ۱۸ - ۱۹ ه

وهي إلآت تفدمها فوعسها المجسك ديد

🕳 ألتهم الثالث ((جهاد)) . .

أصدرت بحكية أبن السبولة أبيس

حكمها على المتهبين في قضبة تفجير دار

الرأي المام » > وهم: روشي إبراهيم

عبداللطيف نبر ، وواثل عبد اللطيف

غضت المعكمة باعدام المتهم الاول

« روحي » ، وبالحبس المؤبد على المنهم

الثاني ﴿ وَإِنَّلُ ﴾ ، وبرات المتهم الثالث

وقد أصدرت المكية حكيها بعد عدة

جأسات عقدتها تباعا وتخللتها جلستان

سرينان للتحقيق في بواعث الجريمة .

المحكمة اقوال المتهمسين والاسهود ،

واستمعت الى مراغمات الدفساع ،

واطلعت على تقرير الصفة التشريحية

لضحايا المحادث ، وما نجم هنه مــن

وقي ضوء اطلاع المحكمة على جبيع

بالبسات وظروف الجريمة ، أصدرت

💣 طالع ص ۽ و ہ 🍙

"ا لبيت المثالئ

صفحاتخاصي

معالعكدد

عكبها المشأر آليه

وخلال جلساتها الملئية ناقش

حسن غريج ، وجهاد مزيد امين .

براءة وسمادة .

بتحدواهيه بطانيات MORA وغيرها الكثير والحدب الذي سبيني الافتدان واوت

شمعة عاء العاريق

بقلم د٠ ابراهیم مکی

◙ الذي يمرف المحقائق والوقائع معرفة مطلقة غير نسبية ولا متاثرة بمؤثرات خارجية هو الله وحده . والسبب ظاهر . . غائله هو الخالق وهو المايم وهو اللامحدود الكتفي بذاته عن سواه .

اما البشر فالادرائه عندهم نسبى والفكر لديهم مناثر بعوامل عدة من خارج الذات ومن داخلها . فالمجتمع والملاقات القائمة بين اغراده تشكل ضاغطا اجتماعيا قويا على مفاهيم الافراد يوجه حكمهم على الوقائع ويصبغه بصبغة معينة . كذلك تلعب النفس البشرية من داخل المفرد دورا كبرا في تحديد احكامه على الوقائع حتى ان بعضهم قال ان في داخل كل نفس بشرية غربالا تقع فيه الاحداث والوقائع فيخضها ليسقط من فنعات مذخله ما لا يهجبه ويبقى على شبكته ما يستعذبه .. ومن هذا نجد معظم الناس لا يتقبلون الحقائق والوقائع التي تصادم مناعاتهم الذاتية لانها تسقط من عنجات غربالهم الذاتي فلا تقع تحت البصر أو البصيرة .. في هين يعتفظ ذلك المغربال بما والحق المهوى وبما انسجم مع المقاعات الخاصة فبكون مصدرا للفهم وللحكم عسلى

 وادًا كان الادراك نسبيا لدى كل اغراد البشر فإن اقرب الادراكات الى السلامة ما كانت المؤثرات التي صاغتها المرب الى الصحة والاستقامة ، غالفرد الذي يعيش في مجتمع ناهض راق تم تنظيم علاقات الناس في داخله وفق قواعد ونظم راقبة غان مؤثرات المجتمع على مفاهيم الفرد تكون ، بلا نسك ، دافعة نحو الطبب من الفعل والخير

كللك فان الفرد الذي يؤمن معشدة فكرية « ايديولوجية » ليء وصحيحة غان افكار تلك العقيدة ستصبح في اعهاق ذاته عثل ١١ عيون الغربال » ما أن تنساقط عليها الوقائع والاهداث والاحكام حتى تسقط المتفاهات وتبقى الجواهر ، غتاتي احكام الفرد ، من خلال ذلك المفريال المقالدي ، صادقة في البعد تقدمية في المداول والتوجيه .

وليس ذلك مُحسب . . وانما الامر ابعد من ذلك غورا وتطورا . . غالفربال المقالدي اذا ساد في المجتمع جاءت احكام الفاس على الواقع وأهدة موحدة لان نطابقا سينشأ بين الفسربال السذاتي والغربال الاجتماعي وبذلك يكون الافراد ، في المجتمع ، على قلب رجل واحد في النكر والمبل . بخلاف الامر في المجتمع الذي يفتقد المقيدة الفكرية التي تضبط نوازع الفكر وأصول المفاهيم لدى الناس مان كل عسرد سينطلق في المفهم وغي العمل وفق غرياله الذاتي . . وحينتذ يشرق هذا ويقرب داك .. ويسفه هذا الكار ذاك .. وينسب هذا الاخلاص لنفسه والمعاللة والمنخلف لذاك و .. ال .. لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم .. ولكن الله الف بينهم » .. الله القلوب معناها ان يصبح غربالها الذاتي شريعة الله فتحب الله ورصوله ونحب في الله ورسوله .. ويكون هواها في المعياة تابعا لمشرع المله ونابعا من الامتثال لاوامره .



◙ وزير التربية جاسم المرزوق ووكيل التربية الدكتور يعقوب الغثيم اومدير الركز العربي للتقنيات التربويسيةفيصل الفارس .

اختتع وزير التربية جاسم خالهد المرزوق صباح المي الاسبوع التالث للتقنيات التربوية 6 الذي ينظمها المركز العربي للتقنيات التربويابغندق

حضر الافتتاح وكبل وزارة التربيسة الدكتور يمقوب الغنيم والوكسلاء المساعدون ، وبعض مدراء الادارات بوزارة التربية ، وممثلون عن الاقطار العربية المشاركة بالندوة ، ومندوب والشركات والمؤسسات التربوية المساركة في المعرض المقام بهذه المناسية .

كبيرا يلتقي فيه القادة المسؤولون من

ابغاء الوطن العربي لتبادل السراي

والخبرة ، ويطلعون خلاله على الانتاج

ويتدارسون فيما بينهم أفضل الاساليب

والتكفولوجي في ضوء الواقع العربي،

من أجل تطوير الفكر التربويونحسين

عبلية التعليم والتعلم في سبيل تحقيق اهداف ابتنا العربية النبيلة » .

المعالى من المواد والإجهزة التعليميس

Kurrelly a if ilking Ilalo

اأما مدير ألركز العربي للتقني

التربوية نيصل الفارس فقد القي الضوء

على المداف عقد الندوة غفال : أن

الركز يتوم سنويا بمتد ندوة منخصصة

فيها الخبراء المنخصصون وقب

أَيْمِجِالُ ٱلْتَقْنِياتُ النريوية ، يشتسرك

التقنيات التربوية في الاقطار العربية ،

ويختار المركز واحدا من الموضوعسات

اللهمة آلتي يدرك الركز الحاجــــة اللحة له ، وأهميته في تطوير عمليسة

التعليم والتعلم ، في ضوء الواقسيع

العربي ، ويوضوع هذا العام ، هسو

أنحقالب أو أثرزم التعليبية ، انتاجها

واستخدامها عوهذا الوضوع يعالب

للبرة الاولى علىبستوىالوطن العربي.

الثدوة نتائج طبوسة ، وان يتوصل

قادنها وغبراؤها ألى خطة عمسل

المتعليمية واستخدامها . وقال: وبذلك

يتم بموجبها تدريب العليين علــــ مختلف المستويات لاعداد الحقائــ

والضاف : أنَّ المركز يامل في انتحقق

تطوير عملية التعليم

بدأ الحفل بالقرآن الكريم ، أ_م القي وزير التربية كلمة رحب فيه_ باقامىك هسنا الاسبوع ،

« كنت قد دعيت في نوغببر ١٩٧٨ ای قبل ثلاث سفوات ، لافتنــــاح الاسبوع الاول للتقنيات التربوي بجمعية اللعلبين الكويتية بالدسبة وها انا اليوم اتشرف بالتناجالاسبوع السنوي الثالث للتقنيات التربوية . وانني لارى بوضوح ما طرا من تقدم وتطور في الاعداد والتنظيم في القامة عدًا الاسبوع السنوي اللهم ، الذي يعنبر بحق تظاهرة ترموية ، وانحازاً

مجلس ادارة مركزالبحوث التربويسة يجتمع غسدا

يعقد مجلس الدارة المركز العربسي للبحوث التربوية اجتماعا في الساعسة التاسعة والنصف من صباح غد الاثنين ببقر الزكز بالتسامية لبحث الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ومناهمها: عرض التقرير آلعام الذي يقدمه مدير المركز لمطسس الادارة ، عسرض المشروعات اللتي أهدها الركز للتنفيذ في عامي ۱۲۰۲ و۱۳۰۳ هجريسسة ، النظر في الثلاثمة الماثية تذوركين ، بحث اقتراح في الشاء وحدة للتدريب.

وزير النربية بستمع لشرح عسن أحد الاجهزة العلبية بالمرض نكون قد حققنا ثقلة مهمة على طريق استخدام تكنولوجيا التعلي استخداما صحيما ، لأن استخدا الحقائب التعليبية ينطلب تغيي في دور اللعلم النقليدي ، غالطم هــو رکن اساسی یتخلل کل مکونـــات المحقيبة التعليمية ، وهو المفسطط والمصمم في انتاجها ، وهو المنسدس

وَالْقَائِدِ فِي أَسْتِحْدَالِهِمْ .

كلمة الوغود بعد ذلك افقى مبثل دولة غطر يحيى البنا كلية الوغود العربية ، تحدث فيها

عن معطيات التكلولوجيا ، ووصف ندوة الاسبوع بانها احتكاك للفكر ، وقال أن

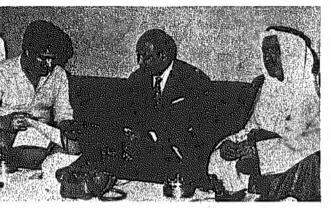
المعرض ، ثم طاف والعضور فسي للتقيات التربوية . وبعد الك عقدت النعاسة الاولى لندوة الاسيسبوع ويوضوعها ﴿ أَلْحَمَّاتُكِ ٱلْتَعَلِّينِ

وبعد الحفل افتتع وزير التربيسية

وشارك فيها عدد من المقتصين . .

الوسائل التعليبية أم تعد للترقية والما الصبحت ضرورة للحأق بركب الحضارة والتقدم المقبي .

مدير عام اليونسكو يمسل الى الكويست



وصل آئى البلاد امس مدير عـــــاماايونسكو آهيد مختار آميو: 3 قائماً من السعودية في زيارة للمندوق الكربتياناتنية الاقتصادية العربية تستفسرق اربعة أيام . وكان في استقبائه والوفداللرافق له وزير التربية جاسم خالسد الرزوق ، وناتب الدير العام للصندوق الكويني للنفية الاقتصادية العربية

خائد الشنفان وبدير الصندوق العربي للانباء الانتصادي والاجتماعي ، ووكيل وزارة التربية الساعد للتخطيب طوالشؤون الثقافية أعيد سعد الجاسر وبدير مكتب الاس النحدة بالكويست ووالامين أقعام للجنة الوطنية الكويتية النربية والعلوم سليمان المنيزي وبعض كبار موظفي وزارة التربيسة .

الظلمات الى النور .. والابر لم يقف عند هذا الحد ، بل شدد سيد الخلق على ضرورة التساهل واللين في الحياة الدينية , يقول عليه الصلاة وانسلام « يسروا ولا تعسروا » . وفي حديث آخر يقول : ((هلك المنظمون ..

ثم . . أن الدين ليسر ، ولن يشاد الاحاديث النبوية ندل على أن هذا الدين الطاهر جاء سمحا لا تعسير ولا تزيت ولا ((كهنوتية ١) فيه أيضاً. وهكذا كان الدين الاسلامي منذ اشرق نوره وسطع في ديار اللسه الواسمة ، يشرح تلسبوب الناس

الشيساب التسدين ، انهسس يحاوفون المتزجت في أجور دينيــة تؤدى ألى ابعاد الأخرين عنالالتزام بتماليم هذا الدين المنيف . هذه الفلة ، مارك الله فيها ، تنظير

القبس ـ العند ٥٠٠٧ ـ الاحد ١١/١١/١٨٠/١

شریا که

حينها انطلق غاتم الانهيساء

والسلام ، لنشر الدعوة الإسلامية بين قويه ، كان صلى الله عليه

وسلم يحيب اليهمالدين الاسلامي

باسلوب عقلاني منطقي في سبيسل ترغيب انتوم باعتناق الاسلام .

الصلاة والسلام ، لم يكن في يوم من

الايام ينبع أسلوب العنف والقوة مع قومه لاعتناق رسالته الإسلاميسة

الطاهرة ، ايهانا منه عليه الصلاة والسلام ، بضرورة الاقتناع أولا

ويضرورة دخول الناس الي الدين

الاسلامي من اجل اخراجهم مسن

ويهديهم اثى الرشاد والحسق

الارض وبن عليها .

افنين فهسسا غاقص

ومسوف يبقى كذلك حتى يرث الله

فكن مشكلة بعض الذين فهمسوا

الى الدين نظرة خالية من اليسر

واللين والتساهل .. ولذا فسان

يقول العزيز الحكيم : « وجادلهم بالتي هي أحسن .. صدق اللــه المظيم ا) . فالرسول الكريم عليه

والرسلين محيد عليه المس

يعض الناس مون بجهلون ــ سماهة

المدين واعتداله يظنون عند سماع

ما يقوله بعض الشياب المدين،

كذلك باي شكيل من الاشكال

فاللهو فحدود الاخلاقيات التمارف عليها بين الناس لا شيء نيسه آذا كان لا يؤثر على نابية فرائسش

المخالق سيمانت ولا شيء من المحرمات فسيه ، يتول علب

الصلاة والسلام: ﴿ اللهوا والعبوا

غانى اكره أن يكون في ديتكسيم

الشيء الاخر . . أن الوقسوف

بالصلاة يجب أن يكون في صسورة

معتدلة غيها خشوع للخالق وحده

اولا ،، وليست فيها وضايقة لبقيسة

المسلين ، لكن بعضهم ــ لاحظــوا

.. بعض _ الشباب بارك اللــه

غيه حينها يقف بالصلاة ببالغ في

الوقوف من خلال فتع. القدمين وهو

أمر يضايق الاخرين من المسلين ،

يقول المزيز الحكيم « ولا تجهسسر

بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين

ذلك سبيلا . . صدق الله المظيم)

الشباب والاناث على السواء وقسد

انجهوا الى ديناللهسبحائه وتركوا

انجراف الشباب وراء اغسراءات

الدنيا ومادياتها ، ثم جميل أيضا أن

نرى هذا الصنف من الشباب قيد

ادرك حنيقة الإنسان تجاه خالقه

في وقست يحتاج فيسه الانسان الي

هذا الادراك بعد أن أصبح الدين..

غربيا . . على بعض قومه , فالدين

هو اساس بناء لاي مجتمع ، ولا

هياة الانسبائية دون هذا الديسن

الطاهر المنيف . لكن ينبغي أيضاً

ان تمرف أن الدين يسر وليس بعسر

. . طال عبرك . .

ان ما يشرح مندر الانسان اندري

ان الديـــن المنيف قد شــ على عباده في حياتهم ، والدين ليس

بوسف الشهاب

المنجري مضوا ، والتبندس حمد غازي

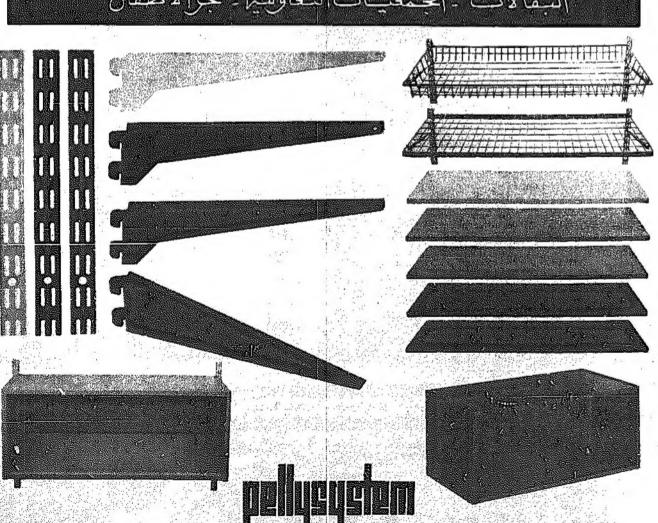
الاعضاء الجدد لجمعية الطياريس ران الكويتي

انتخبت الجمعية العمومية لجمعيسة الطبارين ومهندسي طيران الكويتية يوم الإربعاء الماشي مجلس أدارتها الجنيد ، وقد تم انتخاب عشرة اعضاء ، ه من

الطيارين ومثلهم من الهندسين . . غَفَازُ اقسادةً ؛ طيار مُاجِي هجهــد سميد نجف رئيسا لمجلس آلادارة ، المهندس يعقوب بوعركي نائبا عوالمهندس عبدالله أحيد السندي ابينا للسر ،

والهندس مساعد على الشايجي ذاليسا الأمين السر والطيار عبد الحكيم عبسد الرزاق العبيد اجينا للصف واللهندم رببهدي أحبد الصفار مديسرا للمقر . والطيار أهبد توفيل شهاب عضوا ، والطيار زيد صغر الطسيري عضوا ٤ والطيار جاسم محبد سعود

سهلة التركيب مع ذواليب المعارض - السراديب - المطابخ المبقالات - المجمعيات التعاوسين - حجر الاطفال



فسمرالمشافل

حملابث بوسف النصف ولشويخ الصناعبية - فترت سبن الجوازات المجديد ت ١٩٥/١٧٥/٨١٥١٢٢ / ١٩٥

والأن دعوق لمشاهرة السياغ العصرية CINIMANT ساده أتوماقك وعادي مزوده به دفایک - سکیف موزع - را د ب

AM/FM · كاسيت ، مقاعد مخلية - مسندي د

سُرِدُهُ الرَّالُمُ الْكَارِةُ حَجَّةً الشويخ - بجانب الألبان الداخركية ت: ۸۳۳۵۲۸ / ۸۳۳۵۱۶ سمو الامر يستقبلولي العهدو ٣ وزراء

استقبل سبو امع البلاد صباح المسسيو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبد الله ، ونائب ايس مجلس الوزراء وزير الظرجية الشيخ صباح الأهيد ، ووزيسر المغسساع الشيخ سالم الصباح، ووزير الواصلات

ين إطارتحرك كوبتي على الصعبيد الخلبيجي رسالتمن سموالامير لصدام حسين يحملها وزيرالأشغال إلى بغداد اليوم

يفادر البلاد اليوم حوجها الى بغداد وزير الاشفال مهدد يوسف المدساني هاملا رسالة من سبو الامر الى الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالتطورات الراهنة

من هانب أغر غادر البلاد أمس وزير المائية عبدالرهمن سالم المتبقى مبعونا خاصا لسمو الأمر في جولة تشيل كلا من السعودية والبحرين وشر ودولة الإمارات المربية، حيث سيقوم بنقل رسائل من سمو امي البلاد الى زعماء هذه الدول تتملق بالعلاقات الثنائية والاوضاع الذليجية من جهة اخرى أكنت دولة الامارات العربية المتحسدة محددا ، هرصها على سلامة الكويت وتضامنها معها غي أعقاب حادث العبدلي .

فقد اتصل رئيس دولة الإمارات الشبخ زايد بن سلطان ال نويان امس هاتفيا مع سمو أمير البلاد واكد لسموه موقف أبو ظبى المساند للكويت . وقد أعرب سبو الامي عن شكسره وتقديره للمشاعر

الاخوية والمواقف المخلصة للشيغ زايد تجاه الكويت قيادة

أي نفس الوقت نلقى سيو ولى المهد رئيس محسلس
 الوزراء الشبخ سعد المبدالله الصباح احس ، اتصالا

سمو الامي يستقبل رئيس جمهورية مالي

الستقبل سبو انبر آلبلاد في الساحةالماشرة بن صباح آسي الرئيس بوسي

تواوري رئيس جبهورية مائي وبرفقته عدد من وزرااء دول الساهل الاغريقسي

المشاركين فهؤتمر رؤساء دولوحكيمات اللجنة المشتركة لكانحة الجنساف

الحاق ميزانية هيئة الخليج بميزانية الخارجية

صدر مرسوم بالقانون رقم ٧٢لسنة.١٩٨ بتعديل نص المادة الخامسة من

القانون رقم ٦٣ لسنة ١٩٦٦ بالشاءالهيئة العامة للجنوب والخليسي

العربي واستبداله بالنص الاتسي : « تكون للهيئة ميزانية ملحقة بميزانية وزارة الفارجية » .

GLIBETTI

BLIVETT

بستقلة تتضبن أبراداتها ومصروغاتها .

وكانت المادة الخامسة قبل تعديلهساننص على ان تكون للهيلة ميزانيسسسة

في منطقة المساحل الإغريقي ، وفلسسك لقاسية انعقاد اللاتهر في البلاد .

ى العتيقي يزور السعودية والبحرين وقطر والامارات هامسلا رسائل من الامير

﴿ الشيع زايد يؤكه من جديد تضامن الامارات مع الكويت

ى خدام يعرب لصباح الاحمد عن قلق سوريامين حادث العبدلي

هاتفيا من اخيه الامير الحسن بن طلال ولي عهد الملكة الاردنية الماشمية حول حادث المبتلي أيضاً . وقد اكد الامر المصن وقوف الاردن الى جانب شقيقته الكويت وتضامنه معها ضد اي خطر قد تتعرض له . وقد اعرب سبو وئي العهد رئيس مجلس الوزراء للامر الحسن عن تقديره وشكره الشاعره الأخسسوية المادقة ؛ وعن ثقة الكويت التامة بمواقف الاردن .

 كذلك تلقى فالب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيغ صباح الاحمد امس مكالمة هاتفية من ناتب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري السيد عبدالطيم خدام . واعرب السيد خدام في الكالمة عن قلق سوريا من هجوم

الاعتداء يرفع انبل مشاعر الاخوة والمحبة الى الكويت المزيزة اميرا وحكومة وشعبا . واعلن الاتماد استعداده للوقوف الى جانب الكسويت نصرة للحق والمعدل والمحرية ودفاعا عن القومية المربية.

سلاح الطيران الايراني على مركز العبدلي يوم الاربعاء

الماضي . وقد عبر الشيخ صباح الاحمد عن شكر الكويت لاهتمام سوريا بهذا الحادث .

◎ كما اعرب الاتحاد الوطني المغربي للشغل عن اسفه

وقال في رسائلة الى سفير الكويت في المغرب : ان

الاتحاد قيادة وقاعدة الديمرب عن استنكاره الشديد لهذا

المادث الذي تعرض له مركز العبدلي

رسسالة شكر للاميسر

من أنديسرا غانسدي

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد امس سفير الهند في الكويت السيد شانوال الذي سسلم لسموه رسالة من السيدة انديرا غائدي رئيسةالحكومة الهندية . وتتضمن الرسالة شكر السيدة غاندي لسموه على تبرعه بمبلغ .١٢ مليون روبية هندية (١٥ مليون دولار) لبناء سناد لدورة الالعاب الاسبوية المقبلة في الهند . وتعتبر هذه المنحة من بسموه هدية من شعب ألكويت الى شعب الهند . وقد قويلت هذه البادرة الكريمة من سمو الامير بالتقدير من شعب المنسد ، وبخاصة من الرياضيين الهنود .

سليمان حبود الخالد .

Tanagra





تها أن تت

إعسياراً من ٨ - ٢٠ سنوڤمبر - ١٩٨٠

مجتمع الصالحية التجاري الكوبيت

استقبى الأت سمو ولى العهسد

السنقبل سبو ولي العهد رئيسس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدائله أمس وزير النولة لشؤون مجلسس

مقابلات الشيــخ جـابر العلي

وزير الاعلام الشيخ جابر العلى صباح أمس كلا من يعقوب الرشيد ، وعبــد المزيز الجاسم ، وجمعة ياسين ،

LIKE

الوزراء الاستاذ عبد المزيز حسين، وثجنة بشروع الصندوق الخسيري

OLIVETTI

ووكيل وزارة الداخلية اللواء عبسد اللطيف الثويني ، ووزير الدفيياع . المنتسطح منالم المساع .

أمير البلاد يهنىء ملك بلجيكسا

بعث سمو أمير البلادببرتية تهنئة الى ملك بلجيكا لمناسبت عيد ميلاده .

. . وولي العهد يهنيء الملك حسين

بعث سبو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ألشيخ سميد العبدالله ببرقية تهنئة الىالملك الحسين بن طلال ملك آلملكة الاردنية الهاشمية لمناسبة عيد ميلاده ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،

أهلن فائسب رئيس مجلس الوزراء المربي المقبل في عمان عوافها تتصرفهون وزير المفارجية المسيخ صباح الاحمدد واقع الاستعدادات المي انخلت لمقده اصلى أن الكويت مع انعقاد مؤتبر المقبة على جميع الاصعدة . هن جَهة ثانية استقبل المُشيخ صباح

الاهبد قبل ظهر ابس سفي الأتحـــ السونيني لدى الكويت السيد نيتولاي سيكاتشوف

وصرح الموزير بأن المحث خلال الملقاء تناول الموضوعات التي تناقش خسسي حجلس الامن المدولي وفي مقدمتهسا بوضوع زيادة عدد النول الاعضاء غي المُجلس ، بالإضافة الى جيئاق الاحسم المتحدة والموضوعات ذات الاهتهام

أأما السفير السوفيتي فقد أجاب عن سؤال صحفي حرل موتف بلاده مسن الحرب المراقية _ الايرانية بان بلاده مع السلام وضد الحرب واراقة الدماء

هذا وقد تابع الشيخ صباح الاهسد انصالاته مع المعواصم المعربية الاخرى لبحث اخر التطورات حول أنعقاد مؤتمر

رسالة لولي العهدمن الامرحسن صباح الاحمد: الكويت تؤيد سمق يترآس اجتماع لجنة الطوائ عقد القمة العربية في موعدها

العهد رئيس مجلس الوزراء الشيسة سعد العبد الله امس اجتماع لجنة الطوارىء وذلك استكمالا لمجلسسة الوزراء الشيغ بسعد العبد الله أبس رسالة خطية بن ولى عهد الاردن الامير حسن . قام بنقل الرسالة سفسي اللجنة ائتي عقنت يوم الخبيس الماضي الاردن في الكويت السيد منالح الشرع وتتملق بالعلاقات الثنائية وسب وقد حضر الجلسة عدد مسن الوزراء تعزيزها والقضابا العربية .

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء

للتضابن الاجتماعي المؤلفة بيسن الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح والنسيد عيد العزيز يوسف العدساني والسيد عيد العزيز محبد العنبيسسي والسيد محسسد صقر المعوشرجي والسيد يوسف بدر الخراق . كما استقبل سموه رئيس مهدسسي البلدية حايد عبد انسلام شعيسب ا

حول العالم ...

i uuet

يقلم: النكتور نجم عبد الكريم

والمؤسف حقا أن مجرد القاء نظرة على فلوننا المختلفة تعكس على الفور تخلفا هائلا ومعيبا . . فبينها نجحنا في اكتساب الكثير هـن مظاهر المحضارة من مبان وشوارع وعمران ، فاتنا عجزنا عن أن توجد في محتمعنا غنونا تمير عن ألرزي المستقبلية _ اذا ما اخذنا بمسن الاعتبار وظيفة الفنان المحقيقية في المجتمع - وفي مجال الاعلام استوردنا أقوى واحدث الاجهزة الهندسية . لكن هذه الاجهـــزة ستبقى عاجزة عما نرجوه لها من مهام ونجاح ما لم تعتمد على متخصصين من ابناء المنطقسة مبسن وضعوا قيما بنبثق عنها عطاؤهم الخلاق . عَائدِهِارُ الإعلامي ليس خطباً بل أنه كما سبق أن قانها يخضع لكل جديد ببدعه العقبل الانساني في مجالات العلبوم الانسانيسة (علم النفس وعلم الاجتماع) . وهتى الهديث الاذاعي مثلا له قواهده وأصوله ، ومدارسه ، بحيث بختلف من الخطبة في محفل أو مقال في صحيفة . اذلك وجب مع الاهتمام بمسؤول الاعلام ، أن يوجد اهتمام

١ - أن الماملين في مجال الفنون المختلفة لم يكونوا على دراية علمية وحتى غنية تجريبية أو بدائية بالفئون التي بمارسونها تتيجية ٢ ـ ازدراء المثقفين للفن وأنعدام اقدامهم على الممل الفني ، وقد ادى هذا الى حرمان أجهزة الاعلام من طاقات مجمدة كانت تستطيع ان

تسهم في تدعيه المن في المنطقة ٣ - عدم تطبيق المنهج الذي نؤمن بـ الدولة لرسالة الفن ورعايته كما نص دستور الدولة على ذلك ، أذ تقسول (المادة ١٤) مسلن

إن الانفتاح على هضارة القرن المشرين قد بهـر المفان وشبله

ه ـ أن المعاولات المفلية الموردية المتى خرجت متمردة على المعجز وتشجيع المسؤولين لهم على التفوق الفني والإبداع .

🖨 أن أدراك فنانينا لمشاكسل المجتمع المتزايدة قد أصبح عاجزا تماما الاغر عن القيام بمسؤولياته نحو مشاكل المجتمع المتجددة الشخصية .. سائية القيم .

واذا كانت بلادنا قد حرصت اخذة بمسؤولياتها التيادية المضاربة على انشاء جامعة بكليات منعددة . فالاولى بها اليوم أن تخطو نحو انشاء كلية للفنون والإعلام ((اكاديمية غنون)) . غلن يتسنى لنا ترجمة ما أوردنــه « المادة ١٢ ١٥ من الدستور :

الانسانية ١٠٠١ أن يتسنى لنا نرجمة محتوى هذه المادة الي معل حقيقي الا بجملها مُامُدُة المُعول . . غول من مجيب ..؟

للبيع بالجمالة

 ۲۰۹ مطبخ کل مطبخ ۱۵ قطعـة شلاشة ألهوان من أجهد المطابخ.

شركة النهرين 51.09.13, FTA772

جمعت الرعب التفاونية مطلوبكاشيوات

من حَملة الثانوية العامة أوما يعادلها للمتمل بانسوق المكزيء ويفضل من لديهن خدرة سابقة . المراجعة شخصا الإداعة العامة اشاء الدوام السحي

ترتبط الفنون من تمثيسل ودراما وموسيقى وتصوير وغيرهسا بالاعلام حتى أنه يمكن القول : أن الاعلام لا وجود له دون استخدام الفنون والقنانين في مختلف مجالاته السياسية (الاعلام السياسي) والاقتصادية (الاعلام الاقتصادي) والاجتماعية وكذلك الدربية لذلك لا يمكن الحديث عن الاعلام والنهوض به دون المحديث عـن

أن الفن في منطقتنا ... وجعه الفنان ... قد وقف قزما عسفسيرا جامدا وبهورا .. أمام المنطور الهائل الذي شهدته المجتمعات المتطورة ، وذاهلا نالها المام المسؤوليات الملقاة على عاتقه . وهذه هي الإسباب :

عسدم المعاق بالركسب العلمي الاما فدر .

المدستور الكويتي : الا ترعي الدولة العلوم ، والاداب ، والمناون ،

تماما عن المواكبة احساسا خاطئها منه بعجزه المحلي ، وقصوره

البيئي والجمود لم تستطع الصمود طويلاً أمام ادعياء التمسك المهالي محجة المعافظة على « النراث الموتكلوري » من جهة والمتطلمين الى اساليسب التغيير الغني من جهة أخرى . غانحازوا الى احد المفريقين التماسا للانصار وتامينا لاثبات الرجود دون تواجد الممل الحكومي المنظم والقادر على توهيه الشباب نحو الدراسات الفنية المنخصصسة

عن مواكبة منطلباتنا المعاصرة ، الأمر الذي يجعل اعلامنا عاجزا هــو أن المغنون في المنطقة ، وهي الاسائيب التي يعرض بها أعلامنا فكسره محاولا من خلالها صنع النيار الذي يحمل قيسا مثلى لمجتمعنا .. هذه المُفنون متخلفة تماما .. كلمة .. وتاليفا .. ولحنا .. ورسما وتصويرا .. واهراجا .. عن التطور المحضاري الذي يجب أن يسود هذا المجتمع ومسؤولياته الجديدة . بل انها ـ اي المنون ـ علـى درجة من السذاجة والتخلف بحيث نفرت منها المستمعين والمشاهدين ودغمتهم الى المتماس الففون المستوردة والارتباط بها وانتاثر بمفاهيمها ممسا يهدد بتكوين اجيال جديدة في مجتمعنا زائفة الايمان .. متمعية

« تصون الدولة المتراث الاسلامي والعربي وتسهم في ركسب الحضارة

من برغب الانصكال ؛

الإعدام للمتهم الأول. والمؤيد للغاني .. والبراءة للغالث المحكمة تشرح دوافع الحادث. وأسباب حكمها على المتهمين

●۞ المتهــــم الأول كــــان العنصــر الاساسي في الجريمـــة ٠٠ وحـــرض زمـــ الثاني اشتراء العملية تحرت الاغراء السادي

> اصدرت محكمة أمن الدولة، المس ، حكمها في قضية تفحم دار الرأي العام ، التي اتهممنيها كل من : روحي ابراهيم عبد اللطيف نمر عمره ٣٣سنة، ووائل عبد اللطيف حسب فريج ٢١ سنة ؛ وجهاد مزيدامين ٣٦ سنة . وحكم ت المحكمة أولا :بمعاقبة « روحي » بالاعدام

عن التهم المسندة اليه ، ثانيا :بمعاقبة « وائل » بالحبسس المؤبد مع الشغل عن التهسم المسندة اليه ، تالثا : ببسراءة «جهاد » من التهم المسنسدة اليه ، تالثا : ببسراءة

وكانت محكمة امن الدولة غد عقدت به زميل في خلونه ، وعرفت والسلء أول حاسة علنية لها يوم ٢٧ سيتبير وتحدث فاعترف ، وفصل واثل الكلام تفصيلا كثيرا أتى به ، ووضع الغطاء برئاسة السنشار صلاح الدين تكرى وعضوية المستشارين راشد الممادة عنه ، حتى عارف وفادر فقد وقصت على نباهما ، ولم يجدهما حدرهمـــا وكاظم المزيدي ، وبعضور الأستساذ خائد سالم وكيل نياية ابن الدولة ، عُتِيلًا فِي المتعريف بهويتهما ، وها هسي اليوم تبلغ من امر نفسه شاوا كبيرا، والسيد عاروق السبع سكرتير المحكمة. فقد وضعت يدها على نجواه ألسى و فجلسة ٢٩ سينهبر اعلنت المحكية انه لأغنبارات ضرورية قررت عقسسد صديقه هسام ادريس بدوى ، وجابهه جلسة سرية التحقيق في البواعيث هذا بانه آسر اليه بحديث احتيسسازه المروحة في التحقيقات . وعقسيت للقنباتين ، وهمسسا اداة جريمته ، وركيزتها ، وهجر الزاوية في مشروعه جلستين سريتين جرى فيهما تحقيق تلك البواعث ، وقد تداولت المحكمـــة الاهرامي ، واتصل في خاطره هساضر القمية خلال الجلسات التي أعلنست الإدلة بماضيها ، فادرك انها اخذته عنها في هينه ، والمتضمونية الادوار المختلفة المتى مرت بها المدعوى لايضاح فآثر الاعتراف للنبابة المامة بجرائمه مجريات الامور غيها حيث اشير الى طواعية واختيارا دون خوف من هذا الانفجار الذي وقع في مبنى المطابسع أو ذاك ، فهي الأمينة على الدعوى المصحفية والتجارية لدار الراي المعام الجزائية تبسط عليها رعابتها وتحافظ والحريق الذى اندلع نتيجته وترتسب عنه أضرار جسيمة للماكيفات والإلات وغرها من ألاشياء الموجودة بها ، وأصابة مع من العاملين فيهما ووفاة

> وقد استعرضت المعكمة في اسياب حكمها التحقيقات الني اجرتها النبابسة اثر الحادث ، واثر ضبط المتهسين. كما استعرضت أقوال المتهمين أمام المحكمة واقوال الشبهود المتى نشرتها ((القيس)) في حينه ,

ادلة التحقيق مع الأول ولكرت المحكمة في أسباب حكمها أن الدفاع عن المتهبين الثلاثة ، دفسيع ببطلان اعتراف المتهم الاول في تحقيقات النيابة المامة والشرطة لصدوره منه نتيجة تعذيب وقع عليه من بعض رجال الشرطة انداء قيامهم باستدلالاتهم أبل مباشرة النيابة النحقيق ، وظل تحت تأثيره أثناء قيامها باسجوابه ، وانسه لا جدوى من بعث هذا الدفع في شقسه الخاس ببطلان اعتراف المتهم المذكور في محاضر الشرطة ، ذلك ان المحكمة لم تعول في قضائها على ما تضبئنسه هدُ والمحاضر مِن اعتراف له ، والمسا استندت في اقتناعها على الإدلسية المستمدة من النحقيق الذي اجرنسه بمعرفتها وذلك الذي اجرته اللبابة السابق من هذا الحكم وذلسسك عملا بحقها المترر قائونا بمقتضى المادة ١٥١ من قانون الإجراءات والمعاكمات المِزائية والتي تنص على أنه « تعتبد المحكمة في اقتناعها على الإدلة المستمدة من النصفيق الذي أجرته بنفسها أو من النحقيقات السابقة على المحاكمة ، ولها الحرية المطلقة في ترجيح دلبل على دليل وتكوين اقتفاعها هسيما يوهيسه الله صَمِيرُهَا ﴾ . أما الشق الخساص ببطلان اعترافه في تحقيقات النيابسة السامة فهو مردود ذلك ان مـ استظهرته المحكمة من ظروف الحسال واستقراء هذا الاعتراف أنه قد آدلي به عن بينة وحرية وادراك ، فقد افضى به للنبابة العامة ، وهو مائـــل في دارها ، بعيدا عن آلكان الذي يقول انه اعتدی علیه فیه ، وقد مضی علی الواقعة الدعاة قرابة البوم الإقليلاء نفض خلالها عن تصبه ما يدعيه مسن غبار علق بها ، وتداول مع ذاته فهدوه وروية الإدلة المني آخذته من اقطاره،

مفى الامس القريب عرف أن السلطة

باسماعها المرهفة التقطت ما تهامس

النازمة للقيام بالاعمال التالية:

المرضى •

وسميا الوالرحن المصي

وتهدف هذه الدورة الى تدريب مسيساعدات للميسادات الخارجية في المجمعات الصحية وكذلك ترويدهن بالمسارات

١ - مساعدة الطبيب في الميادة الخارجية لاستقبـــال

٢ - مساعدة المرضى بتسهيل مهمة رعايتهم وذلك بقياس

وتسجيل درجة الحرارة والتنفس والنبض والمقاسات اللزمة للطفل واعطاء الارشادات الصحية اللازمة

عملى الراغبات في الالتحاق بهذه الدورة مراجعة مسراقبة

الادارة المركزية للتدريب مهمع دسمان ... الشرق الطابق الثالث

التنسيق والمتابعة خاذل اوقات الدوام الرسمي بمقسر الادارة

خلال هُمسة ايام من تاريخ هذا الاعلانُ •

تعلن الادارة المركزية للتدريب عن فتح باب التم للكويتيات الحاصلات على شهادة النجاح فيالمرحلة المتوسطة

وذلك للالتحاق بدورة مساعدة عيادة خارجية -

على حقوق الدفاع فيها ، وهو يعلسم من شانها هذا آلكثير ، فقد متـــل ووائل امامها من قبل ، واهاطتهم.... علما بالجرائم المسندة البهما وعقوبتهاء وذهب كل منهما على رسله في دفاعيه عن نفسه ، واعترف والل بينا لاذ هو بالانكار ، وأمعن في ذلك ما شـاء له الابهان دون أن يصده أهسد عن سبيله هذا أو يصرفه عله مسسارف غير مشيئته وارادته ، ومن ثم فقيد صح المحكمة آنه عندما اعترفاللنبابة المآمة بجرمه قد جرى منه ذلك بمحض ارادته ، طواعية والهتيارا ، عقد كان ملها بشانها وعليما بعدلها ، ونو ان خوفا مما يدعيه كان في قلبه لبــــادر والحال كذلك بالإفضاء اليها بمسا يخيفه لنبسط عليه حماية القانسون، ولكنه قد راى مغاليق جريبته "قـــد بانت ، واستار خبایاها قد کشفست، والادلة قد عاصرته ، فقد انكسب على الاعتراف للنبابة المعامة جملة وتفصيلا حرا مختارا ، وقد صدره _ كما تقدم ذكره في الجزء السابق ــ بأنه آنــر الاعتراف بعد انكشاف واقعة القنبلتين المني أسر بهما المي صديقه حسسام ادريس بدوي ، ووجد الا غائدة مسن الانكار ، وأنساب أعتراغه في السسر نلك سواء في اجماله أو تفصيله على المحر لهذا السبيل ، غقد مضى اعترافه الاحمائي حتى بلغ غايته وذهب يفصل الوقائسيع والاهداث ويعترف بما شاء له الاعتراف به مسن نهم ، وينفي ما أراد نفيه منها ، مُهه في ختام اعترافه ، يقر انه مجسو صحيفة الراي العام وحاز متفجسرات واستعملها وحاز سلاحا دون ترخيص، وينفي في الوقت ذاته عن نفسه قصد

والى جانب ما نقدم فقد تضافسرت الإدلة الاخرى في الدعوى على مظاهرة أعتراف المنهم الذكور وتأبيده وفالصلة بينه وبين المنهم الثاني أمر لا مواء فيه، وقد سلما بها في التحقيقات التسسي اجرتها المحكمة ، ولقاؤه بالمتهم المثاني ق بداية هذا العام امر مسلم يـــــه منهما ، وشبهد نوافه عبد الله أحمد حسن ، الشاهد السادس بملابساته واقصاله عنه ، وفي هذا الكفاءاستظهر المتهم ان زميله المتهم الثاني المتهوس) بالعمل القدائي ويرغب في أداء أيسة هملية نوكل الله ، وكشف هس

ادريس بدوي عن اعتراف المتهم لـــه بحيازته لقنبأتين ، والنبني على ذلك ايثار المتهم الاعتراف بالمادث مقرأ بانسيه عنى بهما القنبلتين اللتين استعملهما في المادث ، وقطع يوسف عبد العزيـــــز الساعيد رئيس تحرير صحيفة الراي العاء بأنه شاهده مرارا عديدة خارج الباب الرئيس عند الاستعلامات الخاصة بالدار الامر أنذي تستخلص بنه الحكمة أنه كان معنيا في تلك الاونة بالمنطلاع الدار استطلاعا مبدئها قبل التخطيط لشروعه الاجرامي وتنفيذه ، كما أورد باعتراغه الله كان يحمل وقت تلفيط الحادث مسدسا من نوع ويبلسي ، وهو بذاته الذي يحمله اثفاء نوبسسة هراسته ، وظاهر ذلك ما ثبت من ان

محكمة أمن الدولة تصدر حكمها في فنضية تفجير دار" الواني العام"

وزارة الداخلية سلبت منظمة التحرير ألفلسطينية لدواعي الحراسة اسلحة نارية من بينها عشرة مسدسات مسن ذلك النوع ، وقطع التقرير الفنسسي لخبي المفجرات الشاهد التاسي وشبهادته بأن القنبلتين زمنيتان ، ومن نوع واحد مما يؤيد اعتراف المتهم في هذا الخصوص ، كما شهد بان الرسم الذي وضعه المتهم بطابق القنبلسة

الحقيقية لاشتماله على مقوماتها ومن بينها ساعة التوقيت ، واظهر التحقيق كما تقدم بيانه ان الوقت ألذى قسدره المنهم خلو المطابع فيه من العمال ، واكتياره لوضع القنبلتين ، هو وقت خلوها عُملاً ، وقد جرى الفجـــــ القنباتين على الترالي في المطبعة الماونة ثم المطبعة التجارية بفاصل زمني ضليل وفي نحو الساعة التاسعة ، فقـــد تراوح تقدير من سللوا في الاوراقلذلك بن تقدير حصول الانفجارين الساعسة أتناسعة أو الساعة الناسعة وعشسر دمّائق أو الساعة التاسمسة والربع

أو الساعة التاسعة والنصف ومنهم من

لم يه سطع القدير وذلك جهيمه علىنحو

ما أعترف به المتهم في هذا الخصوص.

هذا كله الى اعتراف المتهم المثاني أمام

المحكمة وفي المتعقيقات السابقة أعترافأ

سليما مبرآ من كل عبب كما سيسسرد

الحادث مع المتهم المذكور وعارف وفادرة واقر بمجمل الموقائع التي شاركفيهسا أو عرفها بما يتفق في عمومه مع جوهر الوقائع التي اعترف بها المتهم الاول ، ولا تعتمد المحكمة من بعد ذلك بها قيل على لسان بعض عمال المطبعة الماونة من انها اغلقت بالقفل والمنتاح مساء يوم المخميس الموافق ١٠-٧-١٩٨٠ وفتحه عبد على امين ٢ صباح يـــوم المادث ٢ ايمأنا منها بانهم النمانا هذا المنحى سترا للاهمال في علقها.

بیانه ، ، وقد اوضح انه ارتک...

الدفع ببطلان اعتراف الثائي ولما تقدم جبيمه نوقن المحكمة بسان اعتراف المتهم الاول في تحقيقات النيامة العامة قد صدر منه مطابقا للحقيقية والواقع وهن بيثة وهرية وادرألتكنص المادة ١٥٧ من قانون الاجسسراءات والمحاكمات الجزائية الامر الذي يتمين

معه اطراح الدفع ببطلانه . وحيث أن المنفاع عن المتهمين المثلاثة دغع أيضا ببطلان أعتراف المتهم المثاني في تحقيقات الحكمة والنباية الماسية وَالشَّرَطَةُ مُصَدورَهُ مِنْهُ لَنْبُجِةُ تَعَدِيبٍ وَالْمُنْسِطِينِهِ وَمِنْ بِعِضْ رِجِالُ أَنْسُرطِينَةً اثناء قيامهم بتحرياتهم ، ووعد منهـــم باعفائه من العقوبة واعتباره ﴿ شاهد ملك » مما ظل نحت تأثيره أمام النيابة المامة والمحكمة .

وحيث أن هذا الدغع مردود ، ذلك ان ما استظهرته المحكّبة من طسروف الحال ، وما حصلته عن شخصية المتهم المنكورة انه قد اعترف طواعيةواختيارا دون مؤثر للشرطة بعد أن عاجاته بالقيض عليه ، وهو مطلن النفس الي أن أحدا لن يكتشف سره بعد أن ظفر هو وزملاؤه بضائتهم ، وعادرا الى ضاحيتهــــــم القصية ، يميشون فيها كما يعيش بقية الفلق ، لا يحس بهم احد ، ولا يدري من شَانهم شيئا كثيراً أو قليلاً ، وقد غاجاته النعوة من جحره ، وازداد عليه الغطب اذ حدثته الشرطة عن التفجر الذي روع وزمرته البلاد به عوائقاها

● المتهم الاول روهي بخرج من المحكمة بعد اصدار الحكم عليه بالاعدام

بشىء مما زهم ، يشهد على ذلك انسه عنديا طل امامالنيابة العامة اول مسرة كشفت عن جسمه فلم تجد به أية اثار، واهاطته علما بالجرائم السندة اليسه وبالعقوبات المقررة لها وذلك على النحو المبين بصدر استجوابها الاول له بها يسقط كل دعوى مزعومة بالوحـــــد والمترغيب ومع فكك غفد اغضى المهسا بدررها باعتراقه جملة وتفصيلا اومضى في ذلك هتى بلغ غايته وهو على بيئة من المتزَّبات التي يستهدف لها ، وثبتعلى اعترافه طوال تحقيقات النيابة العامة وفي مواضع وتواريخ عديدة مسسن محاضرها ، غقد أدلى باعتراقه أول مرة في ٢٩-٧-.١٩٨م بدار المبابــة المامة ، وجال وقوع الحادث علسي

المطبعة صباح يوم ٣٠-٧-١٩٨٠م ، وأصر عليه في محضري استجرابـــه بتاريخ ٣٠-٧-١٩٨ ثم ١٠-٨-١٩٨ وذلك كله عدا ثبوته عليه في المواجهات بينه وبين المتهم الاول والمتى اغتضاها التحقيق ، ولم يذكر خلال كلّ هــــده الإجراءات على طول مداها أن اعتداء وقع عليه أو وعدا تلقاه ، وهكذا كان هاله عندما جثل في مجلس القضاءوحرمة المقدس بكل ما يُحيط به من مُسهانات

باعترافه ، وناقشته المكبة فيسسمه

على مدار جلستين فيا لكص عله عواليا على بينة مما تهامس به مع جلساله في راح يوضح دوره ، ويفصل الموقائيسم خلوته وترادي له ون خلال تل___ الظروف أن امر جريبته قد أنكشف ، التي أتاها هو أو تولاها غيره . وبلسغ المشان من اصراره عليه أقصاه عندم غاسقط في يده واثر الاعتراف حسسرا واجهته المحكمة بأن من بين العقوبسات مختارا دون ان يضربه اهد او يعسده المقررة لجرائبه عقوبة الاسسدام غظل مصرا غلى اعتراغه ، وطرحتعليه الوقائع ألرئيسية الني بقوم عليهـــا اعترافه واقعة من بعد المسرى غاصر على أعتراغه بها . الما ما ادعاء المتهم أخيرًا مسن ان أعترافه غير صحيح فأمر تكلب ماديات الدعوى ، وتدحضه الإدلية والقرائن غيها ؟ غند أجبل وغصل غي اعتراغه الوقائع ، والإماكن والاوقات، وارشد في الطبيعة إلى ساحة الدارء ومكان أيقاف سيارة المتهم الاول ، وباب الدار الرئيسي الذي تخلسوا منه ، والدرج المغفي المستى بــــاب اللطابع الصحفية وذلك الباب بوضحا انه وقف عنده للبراقبة ، ورســـم القنبلتين رسما متشابها شهد خبسي المتفجرات الشاهد الناسع بانس يتلاقى في وضمه وشكله مع الرؤيسة العابرة التي قال انها صحت له عندما

استخرج التهم الاول الكيسين مسن ذلك من الإدلة والقرالن الشار اليها ف معرض الرد على الدغع الخساس ببطلان أعتراف المتهم الأول . وثلاسباب المتقدم بيانها تخلسم المحكمة ألى يقينها بأن اعتراف المتهم الثاني في النحقيقات التي أجرتهـــــ وفي حضور الدفاع عنه ، فقد اعترف وما سبقها من تحقيقات واستسدلالات فُّ رحاب المحكمة ، وادلى جملـــ

_ البقية على الصفحة ه _

كتبك أوجتي بسك ساهدوه في ممارض شَارِع السور - مثلفون : ١٩٤٨٩ - الدائري الرابع الشويج ت: ١٨١٨ [معرض شارع فلسلطين ت: ١٣٢٠ / ١٣٨٨

.. ويخرج جنها فرها ببراطه

خامسا : ان صاحب الدار فـــد

استبعد كلية أن يكون الحادث فسد

وقع من قبل المسسراق أو مصر او

الاخوان المسلمين بسوريا او خصــوم

النظام فيها أو الكناتب في لبنان ،

وقد انتهى الى ذلك أيضاً ابنه رئيس

التحرير في شهادته المداة أمام المحكمة،

ولم توجد لدى مفتش الباحث الجنائية

تحربات في هذا الخصوص . سادسا : ان صاحب الدار اسف

الى المكومة الإيرانية التحريض على

ارتكاب الحادث للاسياب التي ابداها،

غدرها عدم الكشف عن مصدرها او

ماهيتها ، وقد خلص استنتاجا الى ان

والمعلومات التي يقول انها تحصل

علیها من ﴿ ثَقْتُهُ ﴾ 4 وارتای لاعتبارات

الحكومة الملكورة استعانت على داره

وعمالها بمنظمة ﴿ فنع ﴾ اللمور النسى

ساقها في هذا الخصوص واستبعد غي

الوقت ذاته عن منظمة ((أمل)) كسل

شبهة في تدبير المادث . بينها اكــد

أبنه رئيس التحرير بانها هي المنسسى

أوعزت به الى تلك النظبة ، ولسم

توجد لدى مفتش المباحث المبنسالية

تحريات عِلى أن لِنظية غنج باعثا خاصا

على ارتكاب الحادث . وهكذا افتقسر

واقع الدعوى ، وشبهادة لوي الشان

الى ما يمين المحكمة من وقالع غاطمسة

الدلالة لقول كلبة فاصلة في خصوص

وحيث ان النبابة العامة اسندت الى

المتهمين الأول والثاني ارتكاب جنايسة

المقتل العمد مع سبق الاصرار والمقترن

بجناية شروع ني قتل عبد ومع سبسق

ألاصرار وثلك عن طريق تغمير القنبلتين

المشار اليهما ، وهي ثابتة في حقهما مما

تقدم بيانه من أدلة عَي هذا ٱلْحُصوص ،

ومما يلى من ادالة على ثبوت القصيد

الجنائي غيها ، وتواغر طرغي سبسق

الباعث الذي بعنفه صاحب الدار .

حناية القتل العبد

محكمة أمن الدولة تصدر حكمها في فتضية تفجير دان الرأي العام"

ــ تنبة المنشور على الصفحة _ } _ قد صدر منه مطابقا للمثيقة والواسع وعن بينة وحربة وادراك الامر السذي يتمين ممه اطراح الدغع ببطلانه الباعث على الحادث

وعن الباعث على ارتكاب المادث؛ فقد مر القول في الجزء السابق من العكم بالبند الخاص باعتراف المتهيئ الاول والمنائي بان المتهم الاول اعترف بان من كلفه بارتكاب المادث وعده بمبلغ . . ٢٦ دينار لقاء ذلك ، ولم يكشف له عن دوافعه إلى ارتكابه ، كمسيا اعترف المتهم الثاني بأنه قبل الاشتراك فيه نظم مبلغ . ٦٥ دينارا وعده بهــا المتهم الاول ، وان هذا الاخير اخبره بأن من عهد الله بالعماية يهدف الى قتل أحد العاملين بصحيفة السراي المعام لوجود خلاف بينهما وذلك لقاء مبلغ . . . ٢٦٠ ديثار يدفعه بعد التنفيذ، والى جانب ذلك فان تحقيقات النباءة المامة تلمست طريقها الكشيف عين الباعث الذي يكمن وراء ارتكاب الحادث في صورة أسئلة كانت ترجهها الــــى بعض المسؤولين بصحيقة الراي المام تستظهر فيها سياسية الصدنفية وممارساتها الفكرية وعما اذا كانست بها بدعوها آلي تفجير دارها .

ورد يوسف عبد العزيز الساعيد رئيس تحرير صحيفة الراي المسام قائلا السياسة الجريدة بصورة عامسة مثاولة لسياسة كب داينيد والدول التي تتبع تلك السماسة ، واحتسسا باستمرار في الجريدة تنشر موضوعات وتعليقات أبيان أن سياسة كيب دايفيد لا تخدم تطلمات الامة المربية اشاغة الى اننا نساند النظام السوري ال له من دواقف قومية مشرفة ، ولهسدا نعن نشك في الجهات التي تعسارهي النظام السوري بأنها وراء الانتجارين) وعندها سألته النيابة العامة عما أذا كان بامكانه تحديد الجهات التسيي تمارضها الصحيفة قال ﴿ احنَــ غمارض النظام المصري للاسبابالتي أسلفتها سابقا ، ويالنسبة الجهات التي تمارض النظام السوري فسسلا نستطيع في الحقيقة تحديدها لانهسسا

وهيث أن تجتيقات النبابة العامسة كشفت أيضا عن أن برقية أرسلت في ٢٥-٣-. ١٩٨٠ من أنسفارة الكويتية بموت الى وزارة الفارجية تجري بمآ يلَى « ابلغنى ليلة البارجة عَضَّرُ غَي المجلس الشيعى الاعلى بان احسب الأمنحة المنشقة عن منظيل ((امل)) قد أنخذ قرارا سريا قبل ثلاثة ايسا بنسف دار ((أثراي المام)) الكويتية أو قتل عبيدها وذلك انتقاما مسيسن اساءته للبنيد موسى الصدر بتعبده نشر رسالة مزورة عن المندر ، ويتول ايضا إن هؤلاء النظرفين بعنقدون ان أللحق الثقاني لسفارة ليبيا نسي الكويت هو الذي يتولى التمــ لقضية الصدر ويشوه سمعنسه وان صاحب الراي المام يتصل به ويتزود بتعليماته أرجو العلم وابلاغ السراي

أقعام لاخذ ألحذر ١) . وجاد بكتساب محبد ضاهى الحواس بغتش الباحث بنظية ((ابل » هي احدى النظيسات السرية افتى انشلت ابان المسرب الإهلية في لبنان ، وان اغلبية اعضائها الصدر الذي سبق وان اختفى عندمأ ذهب أزيارة ليبياً ، ومن ذلك التاريخ والعرب الكالهية والاتهامات بالسرة بين منظمة امل والسلطات المبي مها يؤكد بعض ما احتونه البرقية ، ونطرقت الى اللحق الثقاق الليسي والكويت وعلاقته بالسيد عبد العزيسز الساعيد » ، وانه قد اتفقت اجراءات المنية وقائية حيث تم وضع حراسسة ومراقبة شديدة على صحيفة السراي العام بن ٢٥ ـــــــ ١٩٨٠ الى ٢٢ ــــــــ . ١٩٨٠ وكانت الحراسية من قبل الإدارة العابة للباحث ، وبعد ذلك كافست هورية للمرور على الراي الماميصفة مستمرة . كما تم أبلاغ دار السراي المام بوضع مراقبة دائية داخ المنسسة بناء على تعليمات من وزارة

دوافسع ماديسة وهبث أن المحكمة تناولت البواعث أنفة الذكر بالتحقيق في غير علانيــــة اظهارا للمقيقة كها تقبم بيانه وقسد شبهد أبابها محبد ضاهي الحسواس مفتش الماحث المفائية بأن الدافسم الذي حدا بالمتهمين الاول والثاني اثي المشاركة في ارتكاب المادث هو دافع مادي وذلك حسبها جاء باعترافيهما ك وانه لا توجد اديهم كجهاز مباحست معلومات عن البواعث التي تكمسس وراء ارتكايه ، كما لا توجد لديهسيم أيضا تحريات على أن لنظمة فتسيح (باعثا خاصا » بحولها على ذلك ، وكذاك أنشأن بالنسبة للمتهم النالثء غقد نفى وجود تحريات لديهم علسيي ان له باعثا يدعمه الى التحريض على ارتكاب المادث سواء كان هذا الناعث مستبدأ من انتبائه انظمة مسيح او كان خاصا غير متعلق به . وهكذا كان بوقفه بالنسبة للبسرقية

انفة اللكر ء مقد نفى ايضا وحدود تحربات لديه بشان حقيقة ما ورد بهاه او ان ايا من المتهمين عضو في منظمسة ((ایل)) او متماطف معها او عسلی مبلة بها أيا كانت الصلة ، وعلق على اجابته في تحقيقات النيابة العامة والني سلف نكرها يشنان دوامم الحادث مانه ((قا ورد اسم جهاد ((آلتهم الثالث)) وضعت احتمال أن يكون هناك ارتباط ين ههاد وروهي من هيث كونهممنتظمين الَّي يَظْيَهُ فَتَعَ ﴾ وإنَّا وَضَمَّتَ هَذَا الأَمْتِالُ الذَّا كَانَ الأَمْيَامُ الْمُحِّهُ الْيَهِيَا

والم السار الدماع عن المتهسم الاول بان صحيفة الراي ألمام نشرت بمددها الصادر في ٢٩ـــــ ١٩٨٠ كلية بتوقيع لا المهيد")) النهت بالمهارة الألية الل

رّاوية صباح الخر يوم السبت قلبًا أن ما عرفناه أن دولة معروفة رئب عملية الاعتداء على دار الزاي العام، وجهزت الفلسطينين الثلاثة الذينقاموا بها ، وللحقيقة ومنعا لاي التباس مان المراق الشقيق ليس هو اللمني بذلك، فقد سئل الشاهد عن معلوماته في هذا الخصوص فننى وجود معلومات لديه، واحال الى صاحب المقال لتوضيع ما

تهديد لصاحب الدار وحبث انعبدالعزيز الساعيد صاحب دار الرأى العام شهد بالجلسية عسى اجمال اقواله أنه خلال شهر مايو من هذا المام وصلته معلومات يثق فيهسا بأن دار الراي العام سوف تفجر او يقتل صاحبها من قبل أحدى المنظمات. ولما كانت الدار تقف ضد الإيسرائيين المتظاهرين في الكويت وقد ثادت بسحب الجنسية الكويتية من الإيرانيين اللين يدينون بالولاء لغير الكويت ، واد كان

وفي تفصيل هذا الإجمال شبهد بان من ابلغه تلك المعلومات ﴿ ثُقَّةً ﴾ ولسديه « مستند » لم يكشف الشاهد عسن ماهيته ، وان له صفة رسبية يجمع `فيها بين صفته كرجل امن واعتبسارات اهرى ، وقد قصد من ابلاغه أن ياخذ احتياطه ، وقد غفل ذلك بالنسبية لشخصه ، وأعجزه الاهتياط بالنسبة للدار لكثرة منافذها ، وانه الحبي « جهات معينة » بلك التهديد فاتخذت من جانبها اجراءات أمنية لا بمسرف ماهيتها ، وصرح بأن ﴿ المثقة ﴾ لمب يخبره باسم المنظمة أو هومتها غي الله قال عندما استفسره التحقيق قسسوام اعضائها ، الله علف السين وهو لين غه حلف لا يكنب ، ولذا فانه يقرر بان منظمة غتع لها علاقة او اكثر مسمع حكومة أيران الحالية لإنها نقاتل غسي جنوب لبنان واهله جبيعا من الشيعة وليس هناك من يحمي فتع من هــولاه

سوى « الفيني وحكوبتــه » 🖟

. ولما كانست المكومة الإيرانية ترغب من جانبها في الانتقام من دار السراي المام وتعطيل صحفها عن الصدور لان الدار تنتهج سياسة ضدها شائها في فلك شان العالم كله بينها كانت تقف موقفًا محايدًا مِنْ حكومةً الشاء ، كما أنها لم تال جهداً في الحض مـــلي سحب المنسية الكريتية من الابرانيين الغين لا يدينون بالولاء للكويست ، ودأبت على اعلانتأبيدها لقرار الحكومة الكريتية بسحب الجنسية الكريتية من « المري وعائلته » لالقائهم الخطب ضد حكومة البلاد ونظام الحكم نبها . 11 كان ذلك حبيمه غانه يقول أن مصالسح الطرفين قد تلاقت بها جعله يخلص الي ((استنتاج)) بان منظمة فتح هي المنظمة التي عُنَاها الثقة فيما ابلغه به ، خامسة والترابط قوي بين الفلسطينيين وايران، ومن بين شواهده زيارة السيد يساسر عرفات لبغداد في هذه الايام للتوسيط ف الحرب الدائرة بينها وبين أيسران . وتساءل في اعقاب تقريرانه هذه عبسا قامت به أجهزة منظمة فتح بشان ضبط الهاربين من الجناة وتسليمها السسي السلطة العابة لحاكبتهما .

انذار لبقية الصحف

وردا على سؤال بن النفاع عسن المتهم الثاني حاصله أن الشاهد قال أن اجرت التفجي لصالحها وبجنوب لبنان مع انها موجودة في الكويت ، وفي عملها هذا ما يتوم به النتافر بينها ويين السلطة ف الكونت علما بان الكويت تساعد المنظمة ماديا وجعلويا بدرجة كبرة > وقد اجساب الشاهد على ذلك قائلا ﴿ هَنَاكُ أَيْضًا بأن في قيامها بالمنجي الدار لبساقي ألصحف والمترددين عليها والسلطات الحكومية والخليج بأن من برغم خشمه هذا جزاؤه ويتم ارهاب . والمحكومات تدفع . وجاد في أقواله الى جانب مسا تقدم أن ((المهرى)) في اذاعة له من طهران سب الحكومة الكويتية والنظام غيها ، وهدد يتفجي صحيفة الانباء مثلما مُجرت الراي العام ، واوضيح مانه يعني « ايران » في انكلبة التي ذبل بها مقاله الذي تقديت الإثسارة اليه والمنشور بصحيفة الراي العسام بتاريخ ٢٩ساسه ١٩٨١ ، والسار الى أن المخططين للحادث يهدغون الى الانتقاء من دار الراي المام وتعطيله... وخسارتها والتي بلغت تلائة سائس دينار وماثة وسنبن الفا يما بعد الشاه

واذ ووجه الشاهد بها جاء علىلسان المنهم المثاني من أن القصد من المنفجير هو قتل احد الماملين بدار السراي العام ، رفض هذا القول موضحا ان سبيل من يربد قتل أهد الاشخاص هو أن يقتله وحده خارج الدار بيسدس أو نحوه ، وتمسك بجميع اقواله ، وتعليقاته عنى أقوال من الموا الي بوأعث معينة بأن الباعث على ارتكاب المادث هر ما ذكر انها ، واستعب في ذات. الوقت أن يكون المادث قد هاه من قبل حماعة الاخوان المسلمين بسوزيا نتيجة المقال الذي اشار الميه امي يوسف أحمد بيضون مدير الطابع الصفية ، او من هانب الكسائب للهجوم الذي شنته صحيفة الراىالماء عليهم ، والمشار الميه في اقوال حلال حسنى يوسف نالب الدير المام > ورد على أقوال ابنه يوسف عبد المسزيز المساعيد في قصوص بواعث الحسادث بقوله ١١ أول ثقء سياسة الجسريدة گویتیة ولا تتبع سوریا او بصر او آی نظام اغز ، وأود الإيزجوا باسم حصر في المراسوع لانه ليس لها مساطقة بالموشوع بتن قريب او بعيد وام تغتج

دعاكين إل بيرت فاق المتمرات والطائيورات 8 ، وعلى غرار ما تقدم تغى نفيا قاطعا ان يكون العادث قد جاء بن قبل منظمة « أَمِلَ » الْمُسَارِ الْفِهَا فِي بَرَقْبَةَ السَّفَارَةَ الكويتية ببروت ، واكد الله بمرف هذه المظبة وبعفل اعضائها حق المسرفة



@ المتهم الثالث « جهاد » بدخسل المكهة متخوما

البواعث المطروجة مبعودة الحواث وقائمة علىالاجتهادات سا بحمله موقنا بانها لا تقدر علىي التخطيط لتفجير دار الراي المسسام الموضوع على هذا النحو يتعلق بايران، وتنفيذه فضلا عن أنه لا يوجد بينــه غانه ﴿ يَقَالُ ﴾ أن أبران ضغطت على وبينها ثبة خلاف ، هذا الى انه علسي أهدى المنظمات التي تربطها بها علاقة صلة بحكومة تتمامل مع (ا أمل)) ولو وثيقة لكي تفجر دار الرأي العسام ان الاذي قدم من جانبها لانهت ألى تلك الحكومة بذلك ، أما ما اشارت اليه البرقية بخصوص ما نشر في صحيفــــة الرأي المام عن الامام موسى الصدر فان الابر فيه لا يعدو أن يكون مجرد رسالة وضلت الصعيفة غقامته بنشرها بعد أن صدوتها بأن ما أوردته غسستر صحيح ، ومع هذا فان الصحيفة قامت فيها بعد بنشر مقال ضد هذه الرسالة ، ونفي بالتالي ما قبل من أن المحسسة النقائي الليبي كان يتصل به ويسزوده بتطيهاته لتشويه سبعة الإمام الصدرة

المذكورة بتلك الظروف لا يمكن أن يمثل

باعثا على التعجير ، وصبيم على الباعث

الذي أنصح عله فيها تقدم .

نصوص صحفية وهيث أن المحكمة طلبت مِن الشاهد الثاء سؤاله ــ كما هو ثابت بمحضر الجلسة سامواغاتها باعداد صحيفسسا « الراي العام ١) النشور بها الابور التي اوردها في أقواله ، واستدل بهسا على اعتقاداته ، وقد ارسل الهالمحكمة بظروفا يضم عددين بن صحيف « الرأي العام » منشور باحدهم... الرسالة المشأر اليها ، وبالأخر رسالة ضدها في ووضوع الامام الصدر ، كمسا يضم نصُّ (هديتُ اليوم » الذي اثمار النساهد الى أن طهران الااعته منضمنا

التهديد بتمجي صحيفة الانباء ، ولمم يرسل اية أعداد بن صحيفة السراي المام منشور بها المسائل الاخسيري المبتسار اليها في المواله . ونبت من الاطلاع على عدد صحيفة « الراي العام » رقّم ١٨٨٥ الصادر في ۲۱ مارس ۱۹۸۰ ، انه اورد علسی الصفحة الاولى منه عنوان ((رسالة للرأي العام من الأمام الصدر » السَّا حي في ليبيا . . وانقذافي زارني وعرض ألمنو او تخليف ألحكم)) والسي جواره صورة بالزنكوغراف للصنحسا الاولى من الرسالة تحمل في زاويتهسا العليا اليمني اكليشيه « الْجِمهوريــة المربية اللبية _ جمعية الدعمسوة الاسلامية ، وفي الزاوية اليسرى ناريخ ﴿ فَبِرَايِرِ ١٨٨٠ ﴾ وكذا صورة لنهايسة الرسالة تحبل اسم ((آمام موسى الصدر)) وخاتم مستدير به عبــــ « الجمهورية العربية الليبية » موصورة آخرى للبظروف الذي وردت به الرسالة وعليه أخنام بريدية وكتب اسفلها

الظروف الذي جاء من ايطانيا ، وقد صدرت الصحيفة الرسالة يبقدمة مسن وضعها ، قالت غيها أن ﴿ أَلُواْيِ الْمَامِ﴾ تلقت في اليوم النسابق رسالة موقعة باسم ألابام موسى الصدر مقرونسسة بعلامتي استفهام ونعجب ، وان مصدر الرسالة الجمهورية العربية اللبية ﴿ جَبِعِيةَ الْمُعُوةَ الإسلامِيةِ ﴾ لكفهـ مرسلة من روما بناريخ العاشر مست الشهر الحالي ، وانه ينين من خلال قراءة الرسالسية التناقض في سرد الملومات والاعترافات سواد بالنبيسة الى لبنان أو آيران ، وكذلك الاسلوب البعيد عن اسلوب سهاحة الإسمام المصدر ، وأن الرسالة تقدث عــ تواطؤ الصدر فيجبيه احتلال النبطية من قبل المسيحيين مع العلم بانالنبطية لبست محتلة د وجيلها بدأت الصحيفة تورد نص الربسالة صدرته بميــــ « وتزعم الرسالة): 4 وصورت الرسالة اعترافات على لسان بوقعها ، بانه نعاون مع ﴿ السافاك ﴾ جهاز مخابرات الشاء السابق في ايران نظير ملايسسين

عدم البحث عنه ، وصورت اعترامات

أخرى بائه انخذ الدين وسيلة لاشباع

السابق الرسالة الملكورة رفأ علس

بن قبل السيحيين .

من « الريالات القدرة » ، وانــ صلل الجلس الشيمي الاعلى الذي كان يراسه ، ويعد أن اوريت الصحيفة قدرا بن الرسالة بشان زيارة المقيد لشبور عديدة , القذافي للاييام الصدر ، والشيسورة تانيا : أن ما أورده المنهم الثانسي الفلسطينية ، وسياسة الولاي المتحدة الإسركية ، علقت قائلة بان عناك ايضا تناقضات كثيرة ابرزها الاقسوال النسوية للامام الصدر ، خصوصا وان اسلوب سهاهته معروف ادى الجبيع وليس بهذه الركاكة كها أن انسانا بمركز الصدر لا يبكن أن يقول عن نفسه ما جاء بالرسالة والنى تقتطع منها بعض المقرات ، واوردتها ، وهي تحض على

انائيته والكسب اللدي ، والتعاون مع المكتب الثاني في لبنان ومخابسسسرات أسرائيل ، والتصرف بالموال الزكاة ، المحقية التي تضطلع بها صحية ويساعدات المسنين ، وتضليل المواله في تضبة أنتبطية التي ائتهت باحتلالها نقض للنصوص النشورة وثبت أيضا من الاطلاع على العدد رقم ١٨٩١ من منصيفة الراي المساد الصادر بناريغ ٢١-٢-١٩٨، أنه نف بالصفحة الاولى بنه ، وبجوار ضورا اللهام الصفو ، المنوان التالسيسي (رسالة الامام تتفاعل وود مسسن دور الصحافة في الملاد الصارة ») وقد صدرت المحيلة نص رابعاً : انه لا توهد لدى بلت الرسالة بتمليق من جانبها اشارت ليه الى أن أفوريد من أليها في اليسبوم

الرسالة التي تشرتها يوم ٢١ مارس وحمات توقيع سماحة الامام موسسي الصدر ، وأن الرسالة الثانية حاولت تفنيد ما حوته الرسالة الاولى مسن « مغالطات والاعيب » لا تتصليب الماحة الامام اي بطريقة تفكيره ، وزكت مسا ضعلته ال الرأى العام » عندما شككت في الرسالة الأولى وكشفت عــــــــــن التناقضات الواردة نيها ، وانها تنشر الرسالة الثانية كتلب اصحابها فسي صفحتها الاولى مثلها غطت بالنسي للرسالة الاولى ، وقد جاء بنصالرسالة ان مرسليها لم يفاخِلوا ﴿ بِالرَّسَالِسَةُ اللزعومة » بقدر ما فوجلوا بمثل تلسك الالاعيب التي تخدم جهة مشبوهـــة او عدة جهات معا ، وأن الصحيفة قــد غملت حسنا بتشكيكها في الرسالــــة والتكشف ولو بايجاز عن التناقضات وخلص مِن نلك الى أن نشر ألرسالـــة

وثبت من الاطلاع على نص ﴿ هديث اليوم » المقول بان أذاعة طهران اذاعته يوم ١٧-٩-.١٩٨ اله يتعدث عـــن التحرشات الحدودية بين المسراق وبين أيران ، وسوقف الأذاعات المربية منها بتهويلها وتضخيمها ، وان صحف المنطقة الخليجية منها بوجه خاص لا تتبتع الابحرية ترضى عنها انظيسسة الحكم في بلادها ، وانها تراقب ... الدولة ، وهي تراقب نفسها ، ﴿ هُومًا من قنابل السفارات العراقية في الخليج) وأن صحيفة ﴿ آلانياء ﴾ الكويتيانطالعتهم قبل بومين « بتعليل تهريجي عن الحرب الامركية " الدائرة هناك . ولم يرد بالحديث تهديد صريح لهذه الصحيفة « بالتفجير مثلما مُجِرَبُ الراي العام »، وقصارى ما جاء به تحذير آلها بالأقلاع

النى تضبئنها مما لا يتصل بالاسساء

الصدر او باسلوبه او بطريقة تفكيره

من قريب أو من بعيد ، واشادت

الرسالة بالامام الصدر ومناتبه ومواقفه

من العبل الوطني والقومي في لبنسسان

غيرها أن مثل هذه المواقفي مكلفة وذاكرة شعبنا لا تنسى » . استنتاجات شخصية وحيث أن يوسف عبد المزيزالساعيد رئيس تحربر صحيفة الرأي العسسام شهد في الجلسة بان الاستنتاء__ات المتى طرحها في اقواله بتحقيقس... النبآية ألعاية انبا كانت استنتاهات شخصية لمله وقت وقوع الحادث أولكنه اكتشف فيها بعد أن منظمة ((أمل)) من ورائه ، وعندما ووجه بنفي والده عن أبل ذلك ، أصر على ان الحادث ما قام اصلا الا لصالح «المل » والله جابهه التحقيق بان والده ينفى هذا العلم اجاب بانه من الجائز ذلك ، ولا احيط علما بان والده يستنتج ان منظمة « فتح » هي التي توكت الت<u>فطيط</u> للسلية صادق على ذلك ، وقال أن

واشار الى أن والده هو الذي يضع السياسة العلية للصحيفة والله مسن المبكن أن يكون قدى والده مطومات بستقل بمعرفتها من دونه . بواعث غير مؤكدة وهيث أن المكبة تستخلص مبا تقدم ، وغيره من المناصر التي أوردتها

ف الجزء الاول من الحكم الاسسور

« فتح » قامت بها لصالح « امل » لان

للدار مواقف معينة من منظية ((ابل))

لصالح الجانب الفلسطيني وقضيته ،

أولا : أن الدافع الذي دفع المتهمين الاول والمثاني الى ارتكاب المعادث هو الرغبة في الكسب الحزام ، وهاحتهما الى المال بحصلان عليه عن طسسريق الجربية ، وقد نقدم ان المتهم الاول كان يعوزه المال مما اشطره السي الاقتراض من المنظمة التي ينتمي اليهاء وبلغ الموز بالمتهم الثاني اقصى مداه، مقد كان وقت الحادث عاطلا عن المبل

ف اعترافه من ان القصد من ارتكاب الحادث هو قتل احد العاملين بسدار الراي العام لوجود خلاف بينه وبسين من حرض على المحادث ، الما هو امر زعمه له النهم الأول تبريرا ظمسادت بعدما اقتمه بالاشتراك فيه حبا فسي المال ، وينفيه تماما الكيفية التي وقع بها المانث ، وانسلوب تتغيده ممس ابان عنه في منطق سطيم كسل مسن منش الباهث المنائية وصاهب دار الراي المام

ثالثًا : أن المادك يرجع في مجمل جلوره المرد دوافع متعلقسة بالمعارسات الراي المملم ، وهو ما النقت عليسه اقوال جبيع ذوي الأشان في عبيوم مسارها ، وتكلسف عنه ايضا صورة المادث ، ونبط تنفيطه ، والإشرار الفادعة الناهبة عنه أ وهبيمها تشي الى انه استهدف تدمي الدار ، وتكريب مطايمها ، وأهلاكها هي وعمالها ، وهد شربان الحياة فيها بها من شناله تعطيل نشاطها ، وشنلها من ادام دورها بين

البامث المنالية تمريات من السدانم الذي يكبن وراد المعلنة ، وقد عبس من أوعز به عن الكهم الأول موالمعسة

الجانى دن أرتكابه الفعل الجنائــ ازاهای روح المجنى علیه . وكان هذا القصد ماثلًا مثولًا بينًا في واقم. الدعوى ، يكشف عن ذلك أن المنساة استمبلوا في ارتكابه تنبلتين من نسوع شديد الفتك تزن كل منهما من اربعة الى خيسة كيلو فرايات ، وهما مــن الإسلمة القاتلة بطبعتها ، نكين فيهما توى عبياء ، شديدة الضرارة دينها تنفلت من عقالها ، لا تبقى ولا تدر في حصد الارواح وتدمير الاموال ، وقد تخيروا لانعجارها وقتا _ الساع__ة

🖨 مادة ثانية : تصرف المنحة المشار اليها في المادة السابقة للقالمين بخدمة عامة يتقاضون عنها مكاناة شهرية من الاموال العامة ، كما تصرف لجميدع المعاملين بالشركات المساهمة الكويتية الني تملك الدولة جميع اسهمها . مادة ثائثة : تصرف هذه المنحـــة لاصحاب الماشات التقاعدية فاذا كان المؤمن عليه او صاحب المعساش منوفى صرفت المنحة للمستحقسين عنه

خارج المبنى أو نحو ذلك مها لا يصيب الناس في ارواحهم ، وفكنهم عبدوا الى دس القنبلتين في داخل الطبعة.... وكل منهما عبارة هن ميني مغلق عضيق الحيز ، أذ تبلغ مساهة الطبعـــة الملونة ١٠٥٠ يو ٧٠٠٠ امتسسار وسساحة المطيعة التجارية حوالي ٣٠ ١٠ مترا ويعمل بها وقت المحادث عوالى الاريمين عابلا وبعمل بالمطابسع الصحفية ومخذاك عدد يغوق المشرين عاملا . ويعين كل منهما باللاكينسات

التفجرات في شهادته وامعانا في تعقيق قصدهم لأستلاب هياة هؤلاء المبسال ــ البقية على الصفحة ٩ ــ

🖨 مسارع ڏوو ايلتهم الثالـــث « جهاد » واصدقاؤه ائي تقبيله داخل القعص مهتلين ببراءته . 👁 بعد سبماع المتهم الأول الحكم باعدامه طلسب بن المضور سيجارة غسارع احد الزمسلاء واشتعل له واحدة .

🖨 يعتبر هذا المحكم اول حكيم بالاعدام يصدره رئيس المعكمسة المستشأر صلاح الدين فكسري طوال ممارسته للقضاء خسلال

٧٧ مليون دينارللعاملين بالدولة وحيث أنه لما كان القصد الجناسي في جريبة القتل العبد يتبيز عن القصد الجنالى المام في سالر جرائم النعدي على النفس بعنصر خاص هو أن يقصد مادة أولى : تصرف لجميع العاملين في المكومة والجهات ذات المزانيسات السنقلة واللحقة سوناء اكانوا معينين على وظائف دائمة أم موقنة وأيا كان النظام الوظيفي الطيق عليهم منحة قدرها مائة بينار . الناسعة صباها او يزيد قليلا _ تكون نبه المطبعتان طيئتين بعمالهما ، منكبين على الماكينات يعملون عليها ، ويروهون ويجيئون بين أرجائهما بها يظهر بجلاء

انهم قصدوا قتلهم ، والا لتخيــروا لانفحارهما وقتا اخر مبا يخلو فيسيه المكان بن اهله ، او تحروا وضعهما

والالات والحواجز الزجاجية والحديدية، وعلى هذا النحو غان الاثو القاتل لكسلا المقتبلتين عم المكان باسره العتبارا بان انرهبا الفاتي القاتل يكون الى مساغة ثمانية أو عشرة امتار ويبتد الى إكثر من طلك بفعل الحوائل المعنية الوجودة

لقطات من الحلسة

الملاقات المامة لتنبيذ الطلبات حقبة طويلة من الزمن .

بالنسساري بينهم . ويخصص لهذا الغرض . المقدم الطاحوس: جماعات أصدقاء الشرطبة تزبيدالوعي الامني لدى الطلبة

- صدوبن مرسوم المنحة الالميرية

صدر مرسوم المنحة الأمرية التي امر سمو الامر بصرفها لموظفي الدولة لمناسبة حلسول القرن الخامس عشر الهجري،

◙ مادة رابعة : نصرف المنحة للاسر

السنحقة للبساعدات العابة والامراد

المستحقين لها الذين ليس لهم اسرةعلى

ان يكون صرفها لن تصرف له الساعدة

📵 مادة خامسة : لا يجوز صرف الثحة

للشخص ألواحد اكثر من مرة فساذا

الستحق اكثر من منحة لانطباق اكثر من

حكم أن الاحكام السابقة عليه عصرفت

🚱 مادة سأدسة : يؤخد البلغ اللازم

لصرف هذه المنحة وقدره سبمةوعشرون

مليون دينار من المال الاحتياطي المام

للدولة ويفتح به اعتماد اشاغي بقسم

٨ فرع ٢ - وزارة المائية - الحسابات

المامة (المصروفات في المبويسة

والمدغوعات التحويلية) من البزانيــة

المامة للدولة للسنة المالية .٨.١٩٨١

له اكبر المنح قيمة .

بدير أدارة المعلاقات المامة بسوزارة الداخلية ، أهداف انشاء (جهاعات اصدقاء الشرطة » في عدد من المدارس، من خلال المنماون بين وزارتي التربية والشؤون والداخلية . وانسار المقدم الطاهوس الي ان وزير الدأخلية الشيغ نواف الأهيد طلب انشاء خل حذه الجماعات وتعميمه على جبيع المدارس بهنف زيادة الموعى

وفيما بلى نص المرسوم

في النواهي الامنية والمرورية . وكأن دور وزارة الشؤون يختص بالطلب من الجمعيات التمسي المساهبة في جساعدة المدارس عـــن طريق مدها بالمستازمات البسيطـــة . وقد وافقت الجمعيات النمأونية عسلي هذه الساهمة .

واوضيع القدم الطاهوس طريقسسة تعاون جماعة المداقة عن طـــريق اتصالهاً مع رئيس المخفر الذي يتصل بدوره بضبأط المعلاقات المعاب بالمافظات ، وجن ثم المتنسيق معادارة

وقد أبدت ادارة النشاط المدرسي

🖨 القدم فهد راشد الطاهوس اهتماما كبيرا بنجاح المشروع . وتأشند تظار المدارس الاهتمام بهذه الفكرة . وقال أن وزير الداخلية الذي امر بنقديم هدايا للجماعات التسي تم

تشكيلها في المدارس لتكون حامسيزا لاعضائها . وأكد أن الهدف من هـــده الخطوة هو حل يعضى الصموبـــات وتعويد المطلبة على النواهي الامنية ، وانباع تعليمات وارشادات المرور .





-الالذا عن

عب ۰۰۰ یا لیلی عيب ! (٢)

المديث عن ليلي يطول ... والشيء بالشيء يذكر ، ففي كتاب صوفياً لورين ((الحياة والحب)) تقول صوفيا انه خلال المساء الثانسي لعملها في الوسيط السينمائي ، اقام لها المنسيج « كاراو » مجموعة تجــــارب تصويرية قام بها عدد مسسن مصوري السينما المعترفين ، وأجمعوا جميعا علىانها لاتصلح كنجمة سينمائية الا بشرطين الاول احراء عملية جراحيسة لانفها لأنه طويل للغاية عوالناني اجراء عملية أخرى لازالة نسبة كبيرة من الشحم والمدهـــون المختزنة في اردافها ! وتصرخ صوفيا لورين رافضة

هذه المبليات الجراهية وتقول ــ ان انفى وارداغى اجزاء

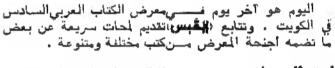
منى . . اجزاء من جسسدي وذاتي ، وجسديٰ هو محتسوی شخصيني ولا اريد ان ازور

وقديست مسوفيا لوريسان شخصيتها علّى المشاشسة المسينهائية دون رنوش وبسلا زيفه . وتجمت ربها بسبسب أنفها واردأمها المتميزين ا وخلاصة القول أن أصدق ما بشاهده الجمهور على الشاشية

المكبيرة او المصغيرة هو انسان يطل عليه بقطرته وبساطته دون تصنع او زیف او شش . وآلسيّدة أيلي رستم تثيير بطلمتها على شاشة الملفزيون حساسية المشاهد وضيق صدره بعدة طرق مختلفة .. بطريقــة افتعالها في الحديث الشبيهـة بتبشيل الهواة دون المعترفين ، وكاتها تبحث عن مخرج ليحولها الى نجمة سينمائية . كللك بنهجها غير الكلالق واستخفاقها بضييف البرنامج ، غبرة تقاطع عديث الضيف ، ومرة تلقيجيلة أعتراضية في محاولة لاستخفاف

ولا نملك سوى الدهشة من الفيديو التي تزيد عن عشرين عاما ، كانت كفيلة بان تحمل أمنها مقدمة برامج فاجحتومعبوبة بل ومعشيوقة منجمهور الشباشية الصغيرة . الكن يا خسسارة يا ٿيلي !!

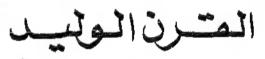
فكري سعيد



الطريق الى دمشق كتاب « الطريق الى موشق _ فتح بلاد الأشام ») وهو آخر ما صدر غبسي سلسلة « أستراتيجية الفتوهـــات الاسلامية » لكاتب أحبد عادل كمال، الذي نشر عن نفس الدار : الطريق الى الدائن ، القانسية ، سقسوط

المدائن ونهاية الدونة الساسانية سدرت وتفاول في هذه المسلسلة بالدراسي والشرح هركة المتوح الاسلامية فسي ألمراق والجزيرة وفآرس وارمينيت وكرمان ومكرآن وخراسان والشسام وغيرها .

وبين آستراتيجية المسلمين الاوالل التي استخدمت في عركة الفتـــوح



شعر: ألدكتور صلاح عيد

مكانسك في الضمائس والقلسوب فكيف تميل شمسك للفروب ؟ وكم قامست بظلسك ثم بابت مالك عشين رهني وموج البحسير يعلسو ثم يهسوي وريسح البحر تسسس وانت البحسر _ ذآت البحسر _ باق بقاء الشميمس والفيث الم سن سماه عليي فأورقت الخسمائل فسسى الج ومسدت فللهسسسا شرقسسا وغربسا لتخطــر منــــك في ثـــوب قث ــا منـــك في طـــــور جـــــديد وتمسرح منسسك فسي أفسق رهي ___ا والفيسن نبع وكنت محسرك الفكس فتحست البساب للابداع فتحسا أتسى بالزهسدر والثمسسر الرطيسب وكنت نظامهسا دينسا ودنيسس وكنت حسامها عنسد المروب وكنت ففارهسيا عند التباهيسي وكنت عيزاءها عنسد الكسروب حبابها حتى عرتهـــــا عوادي الدهــــر او وهــــن الشهب

افي القسسرن الوليسد لنسا رجسساء وفي السسراق مطلم جنمت السي التفساؤل وهسو شير فسان التبسر يمس سب ما اری منهسا مخاض

ية خسام معرض الكتاب اليوم ..

يحيى المنايد نقيب المناسف بين اللب عانيان : 000000000000000000000 الكثاب العربي

> مع ختام معرض الكتاب العربي السادس في الكويت اليوم تبرز على السطح العديد من مشاكل وقضايا الكتساب العربي ، منها تزويره وارتفاع سعره وعقبات توزيعه وغيرها من العوامل التي تحد مسن انتشار الكتاب وتجعل مستقبله محاطا بالغموض وأشبه بتغز عالى المجهول .

> > « القيس » حيات هــــذه القضايا وطرحتها أمام نقيب الماشرين في ابنان السيد يحيى الخليسل ، الذي اكد هذه المشاكسل ونفى بعضها .

نجاح كويتى

في البدء تحدث السبد الخامل عين اهبيَّة المارض ، فقال : أن المارض ف النول العربية اصبحت ظاهـــرة جيدة ودليسل عافية ، أذ أن الانسان أنعربي أصبح بمقدوره أن يتواكب مع ركب العضارة ويساير تطبورات التقامة والغنون ، وهذا من الطالب الرئيسية للنهوض بامتنا العربيسسة وخصوصا اذا علبنا ، ان رقي اية أمة مسن الامم المتعدة لا يقاس الا بحضارتها وثقافتها وعسدد المثقفسين والادباء غيها , وقد حرصت بمسقى الدول العربية على التسابق لاقامة مثل هذه المعارض دوريا هيث أصبح مسن

الديمقراطية الفرنية

مطلوب ندوات

وحول المعرض الكويتي قال السبد

والمفراب والدمار ، اعتز بالقول ان

لبنان ما زال بعافظ على مكانته الانتاجية

في جَمَالُ الْكِتَابِ ، هيث ظلت بروت

عاصمة الكتاب العربي ، وما زالت.

المالوف في كسل علم أن تقام عسدة

معارض هنا او هناك في الكويت وغيرها من المواصيم العربية ، عتى اصبيع الرقسم بتزايد علما بعد عام ، وعلى سبيل المثال نحسن حاليسا في ختسام المعرض النمادس للكتاب العربي في الكويست ، حيث توفير الكويت كيا. عام غرص العرض للفاشرين المسوب على اختلاف واسساتهم الخاصة منها او المامة ، هيث يعرضون مختلف الانتاجات الادبية والفكرية . وبصفتي مسؤولا عن قطاع النشر لبنان الجريسح الذي انهكته المؤامرات

الغلاء الغلاء . .

من نوع أرتفاع ثبن الكتاب هذه الضحة

الخليل انسه نتهنى لو ان المسؤولين بالكويت انسحوا لنا المجال لاقامــة ندوات واجتماعات على هايش المرض هتى تناقش مشاكسل وامور تبسير وتداول الكتاب المربى وحتى لا يوصف جثل هذا المعرض بانسه للبيع فقسط بل أن ثلثاثم الوافد من بلاد بمبسدة الحق في معالجة مشاكله مع بقيـــة المهتمين المذين يشاركون مسؤوليسسة

وتحدث السيد الفليسل عن مشاكسا.

ويضيف : أبها غيما يتعلق بالمشاكل الاخسرى

المرض والتوزيع .

الكتاب المربى ، مُقال انه يعيش أثيوم محنة وازمة حقيقية ، محنة حمياً التاشيرة التي بموجبها يدغل بلدا ويمنع من بلد اهر . علما بان هذا الكتاب هو السفير المتجول والحامل في طباته أيات الفكر والثقافة والفنون والاداب وتقارب وجهات النظر بسين السدول الشقيقة . وجوضحا السيل أمساء الاتسان المعربي المعاصر ومعيدا أمجاد

المصطنعة التي تبرز في كل مناسبة من فعرض اللتاب



الاسلامية التي ظلت مجهولة طــوأل الاربعة عشر قرفا اللاضية . التكتاب مجاد يقع في اكثر صفحة من افقطع الكبير ، مزود بدليل اعلام وبعض الفرائط والوثائسق ، وينهدث عـن آلشـام ، وعروبتهـا ومسارات الجيوش اليها ، وتوزيمها، ومعسكرات المسلمين غيها ، ثم يخص بالحديث منطقة الشاء الوسطيسي وحصار دبشق وسقوطها في ايسدي المسلمين ، ثم تطهير الشمام وغلسطين وكل قطاع حبص .

والمجلدان ، اللذان يقمان في اكثر

وفي المجلد الثاني ، الذي يضــــم الابواب من ١٣ الَّي ٢٥ ، يُشــــن شبنظر حيلسة عنفة على الدنيسة الفريبة وببدى اعجابه بالابة العربية دون نحفسظ ، ويقسول ان جميسع الحضارات التي قابت في المنطقسة المرسة ، ما هذا الحضارةالفرعونية، هي حضارات عربية . ويرى شبنفار أن فكرة الامةالواحدة نقوم عقد الأمة المربية بشكل صارخ.

الله عن دار النهار النشر يعرضكتاب الدكتور شكيب الجابري بعنوان « قدر يلهو " , والكتاب رواية يشحدث غيها





الاختصاص باطالة فترة الشباب يعود بعد غباب طويل الى براين الغربيسية موطن دراسته الاولى ليطلع على مسا جد في اختصاصه ، ويجري بيقه وبين سكرتيرته الالمانية الشاية حديست طريل ، فيه مقارنــة شيقة هــا بين عالمي الامس واليوم .. ما بين براين الثلاثينات والاربعينات وبراين ١٩٨٠ وتبشى المقارنة لتعم المغرب والشرق ما بين تلك العهود السابقة والمهسد الحديث . وتطلب السكرتيرة الحسناء تدهور الحضارة الفريبة من الدكتور علاء ان يحدثها بحديث 😝 🗗 من منشورات دار مكتبة الحياة تلك القصة الني جرت معه ايسسام دراسته في برئين ، غيدعن بعد تردد .

ببيوت ، يعرض مجلد كير من جزاين للألفه ((ادسوالد السينغلر)) يتحدثون « ندهور الحضارة الغربية » ترجيـة أهمد الشيباني .

من ١٥٠٠ صفحة من القطع الكبر ، بعدان من ابرز المؤلفات لاته يعاليج جميع مواضيع الحضارات الإنسانية وانجازاتها الفتاغة ، حيث يؤكيد اشبنفار أن كل حضارة من العضارات هي كل متكامل فير قابل المتجزلة ،ذلك لأنَّ نكل حضارة للسنا أولية واعدة تنطلق منها .





غان حاولنا أيجاز ((قدر يلهو)) في صياغتها الجديدة يسطور استحال

نظك ، لانها في المواقع عشر قصيص

في قصة واحدة ، وعالم منسع الارجاء

لا يتاتي اختصاره الا اذا ارديا تهشيم

الجغرافيا والتاريخ في لبنان والوطن العربى ، اشراف ومراجعة محمد على مكى ، مدير جمعية الدراسات التاريخية والمحفرافية في لبنان . الاطلس الشامل الذي رسمهو اخرجه الفنان حسان هامد م يرسم عسورة العالم في الاذهان ، حيث تقدم مسع الخرائط معلومات حول ما ينبغي

يعرفه الانسان من معلومات عن علم



اعتداءاتهم على الكتاب ، وأملنسسسا بالسؤولين عن اقامة مثل هذه المارض الانتباه الى هذا الموضوع وذليك

مشكلة التزوير

ثقافية كظاهرة من ظواهر الفسلاء

مع العلم انها سلمة مثل بقية السلع

التى خضعت وتخضع الن الارتفاع

المالى والذي يجب على كل انسان ان

غالكتاب يصنع من جواد أساسي

شبلها هذا الارتفاع المالي في الأسعار

رهو يؤلف ويصف ويطيع ويوزع يمسد

الرور بمحطات عديدة مكلفة وتتضاعف

كل يوم مع اشتداد أزمة الغلاء العاشة

مُكيف لا مُنظر اليوم الى التتاب نظرة

مرتبطة بالسوق المالي ، وارتفياع

أما ما يثار حول أغة التزوير التي

تقض مضاهع الناشرين جميعا وتفقدهم

عصارة جهودهم وأغكارهم . وتسليهم

مزونة هياتهم ونئسك في غياب الرقيست

والشرطي الذي بجب أن يعيد المقوق

الى نَصَابُها .. عَهِي مِسْكَلَةُ اخْلاَقِيــةُ قبل أن تكون مشكلة نصوصية وتعد على

عقوق الناس وقد كثبنا تَبِلا في هـــذا

الموضوع ونكرر الطلب بالضرب بيد من

حديد على بد اللصوص والحد مسن

يتحسس به ويعيش مشاكله .



الجغرافيا من غلك وطبيعة واقتصاده معتمدة على اوثق المصادر . اجزاء خصص الجزء الاول السدول العربية ، كبا اختصت الاقسام الاخرى بمعلوبات جغرافية وفلكية عن العالم بصورة عامة ، كالغابات والإيط....ار

والمواصلات وكفافة السكان . أما القسم المثالث فهو عن اسياء وتضمن معلومات عن القارة بشكيل عام ، وانتهى بخلامية بيانية عيدن أهم الاتهار والقيم والمسهول والمدن والإقاليم في اسيا . ثم تحدثت ألاقسام الاخرى عــن

الوروبا وافريقيا والميركا واوقيانيا (استرالیا) أبها القسم الاخير فكان دليلا عامسا لمتويات الاطلس بشكل يقود القاريء اللي ما بريد دون عنّاء .

والاطلس الذي جاء في ١٢٧ صفحة من القطع الكبير ، يضم عددا كبرا من الخرائط والصور وكما جيدا من اللماويدات . التدخين بين المؤيدين

🐠 🕥 عن دار النفائس صدر کتاب

والمعارضين

« التدخين بين المؤيدين والمعارضين » الدكتور هاني عرموش . يقدم الكتاب ، الذي يقع فينحو ١٢. صفحة من القطع التوسط ، دراسية عملية كتبغ وطرق تعاطيه ، ثم يشرح اثر الدخان في كل جهاز من اجهيزة الانسان ليبين مضار التدفين للبسراة والاطفال الباقعين ، لم يعرض وجهة نظر مؤيدى التدخين ويناقشها ليقسدم طريقة ثلاقلاع عن التدخين ، ويبيسن كيفية تقليل أضراره الى المد الادني.

جاء الكتاب في سبعة أبواب زودت بصور ورسومات تناسب كل موضوع ، أيؤكد في نهايته أن ضرر التدخيــــن يتساوى عدد جميع الدختين ، وانسه يعبل على انقاص مقدرة الانسان



١٠/٢ر بعيد عنك لطائبات المهسد البرنامج العام: المالي ، ٣٠ ١٠ النفط والتنويسة والحياة ، ١٥ر١ سواد عبونسي ٧٧ره الشارة الموسيقية فالسبلام يا ليل لمبدالعزيز محمود ١١٠٠٠٤ الوطني ، المنتاح الأناعة والإعلان عن الساعة ، . اره القران الكريم، مع المسرح العالم المدنيث عدر١٢ موجز لاهم الانباء ، ٥٠ ر١٢ اسهرة سن قاسون ..رة نشرة الاخيسار الاولسي غفائية كريشية ، ..را موجــــز of it limits ellants a ATUT الانباء ، مرر القران الكريسم ، قراءة البرنامج ، ٦٦١ أغنيتان، يمنع سنرع ١١٥، هبسة على الطريق ، ١٥٠، . ارا الختام بالسلام الوطني . أغنية وموسيقي ، . . ر٧ موجسسز الإنباء ؛ وارلا صحافتنا البــوم ، القرآن الكريم: الكيشاب ۸۲۸ تصف ساعة مع الغنساء والموسيقي ، مرد تشرة الاخبار

إلامت مصدره

بغرض الإجراءات التي تعفظ حقوق

جميع الناشرين وضرورة اشتراط

استيرآد الكتاب من مصدره الاساسي

وذلك كتدبير أولى للعد بن عبليــة

مَشَكَّلَةُ ٱلتوزيع وحول مشكلة التوزيع دعا النقيب

وباموال عربية مثلها توظفه في مجالات

عديدة من المشاريع ، علما بــان

الرابسمال الذي يوظف بمثل هسدا

العبل مضبون المنتائج على الصعيدين

المادي والمنوي وذلك بعد ان تهيات

للكتابُ سَبِلُ النَجاحِ وَالتقدم مُسَي طيامِنهِ وَأَطْرَاجِهِ } الا أنه اصطدم

بعقبة التوزيسع والتي هي تسبهمعدومة

في وطنفا العربي ، وثمة مشكلة اخرى هي السفر الدالم والتنقسل من بلسد

ائي اهر ، فالقاشر يسافر حاملاً على

ظهره الانتاج الذي يجب أن يمسرفي

عَبِلَ أَنْ يُوزِّعُ وَعَبِلُ أَنْ يَبِاعِ وَعَبِلُ أَنْ

بصل الى القارىء المربي ، والناشر

المقيقي هو الذي يجب أن تنتهي مهيته

الكتاب ويسلم الى شركة التوزيسع

لتوصيله باساليبها الخاصة الى جبيع

فللالغالفة

البَسدية والجنسِية ، بل وعسسره'

🔵 عن منشورات عویدات بیروت

وباريس ، والشركة النونسية للتوزيع

بتونس يعرض كتاب للرئيس المفرئسي

فالبري عيسكار ديستسان حسول

لا الديبةراطية الفرنسية ١) وقد نقسل

في مقدمة الكسياب يبين الرئيس

« لا يمكن لاي مجتمع ان بعيش دون

الفرنسي الهدف من الكتاب فيتسؤل :

للمبادىء الني يقوم عليها هذأ المجتمع ،

ونجد أن أهم حقب الحضارة الكبرى ،

هي تلك النبي الجنبسيع لها هسدان

والطبع الفرنسي ، بنوع خاص ، في

حاجة الى الفهم ، وسواطنونا يريدون

ان يعرفوا على اي الاسس يساسون

ويتناول الكتاب ، الذي يقع في نحو

مطبوعة على ورق فاخر الرضوعسات

فرنسا في وضعها الراهن ، المجتمع

انطلاقا من الإنسان ، في سبيل بقساء المدريات ، تنظيم السلطات في النظام

الديبقراطي الفرنسي ، ثم خلاصة الفصول الاربعة التي تتعبث عسن

الدار المربية للكتاب يليبيا

ونونس ، يعرض كتاب « بثل عليا بن

عَضاه والاسلام الالله الولفة المود والباجي ا

الكتاب ، الذي يقع في قصيو . ٢٥٠

صفحة بن القطع المتوسط ، يقسيدم صورا بن القضاء في المصور الاسلامية

منذ عهد الرسول الكريم هلي الدولية.

۵۵ عن مكتبة الفكسر الجامسي

ال منشورات دار عويدات » بيسروت

وباريس ، يعرض كتاب ﴿ الْكَابِلُ فَ

عانون النجارة ١١ ، وهو العِزم الأول من

الكتاب يقع في نحو ٢٥٠ صفحة من

و ﴿ الكامل في مَانون التجارة ﴾ يعتبر

الكامل في قانون التجارة

يقدم فيها مدخلا أبادىء القض

مثل عليا من قضاء الاسلام

(ا طبوحات فرنسا)) .

ونحو اي مستقبل يسيرون ١٠ .

.١٧ صفحة من القطع المتوسد

ھىف يلهبە ، ودون معرفة چ**ايل**ىسىن

الديمقراطية الفرنسية

نعمان » .

الشرطان .

التالية :

آلاسلابي .

العباسية .

غراء العربية .

انشاء شركة توزيسع عربية خاص

٨٥ر) الشارة الموسيقية غالبسالم الثانية ، دار٨ اغنيتان ، ١٠٨٠ الوطني ، اغتتاح الإذاعةوالأعلان طرائف وفرائب ، . ٤ ٨ بمناسك لقروز ، . . و عالم الاسرة، ٣٠٠٠ عن الساعة ، . , ره الصحيف المرتل للحصري ، ه.ره قـــراءة أكثر من ساعة ، ١٠,١٠ موجــز الانباء ، ١٠٥٥ تابع اكثر مسن البرنامج ، ٧. ره حديث الهجرة، ساعة ، . ٣ ر ١١ ابتهال ، ٢٩ ر ١١ ١٤ره الختبة الرتلة للشيية age flyland age House a \$3co مقدمات الهجرة ونتائجها ، ٩١/١١ مصوعة اغنيات ، دار١٢ مسلسل برنامج : لقاء مع القران الكريسي، . . را أنسرة الأخبار الاولسي، مكتفى ضبوء التاريخ ، ٢٩ر١٢ قراءة ٨١ر١ الختبة المصودة الشيه البرنامييج ، د١٢١٦ نسلات اغنيات ، . . را نشرة الاهسار محمد يونس عبد المحق ۽ ٧٤ر٦ الثالثة ، وارا أغنيتان ، ١٠٢٠ برنامج : نحو النور ، ۱۹۹۲ اطیب اسأل الإذاعة ، دارا ياما غيب الكلام ، ٣. ١٧ برنامج : الهجسرة حلوین لهانی شاکر ، دورا صیف النبوية الشريفة ودورها في بفسساء . . ، غن . . فكر ، ٢٤ ابتسهال، المجتمع الاسلامي ، الطيب مـن ٢٦٢٦ القران الكريسيم ، ١٦٢٨ القول ، ١٩ ٧ برنامج : ادع الى ابتهال ، دار؟ اغنیتان ، دار؟ سبیل ریك ، ۲۹ر۷ الفتهـ ماما آنيسة والصغار ، . . و اموجز المجودة للشيخ محبود غليسيل المصرى ، ودلم الفتاء بالسلاء . ٢ر} ناغذة على المتاريخ ، ٢٨٠) القران الكريم ، ٢. ره من برامج اذاعة القران الكريم : ذلك الدين III.

	. 3	
ا ا ار ا	່: ງ	الفجس
٦٠٠١	ن :	المشروة
11,77	ر :	الظهـ
277		العصر
٢٠٠٥	بد:	المغيير
٠٢٠	ـاء :	المشي
		1.2

التلفريون

البرنامسيع الاول: ٥٦ر١١ موجز الأنباه ، والمختسام بالسّلا مالوطني . البرنامج الثاني : ..ر) تجارب هندسیة ، ..ره شارة المعطة والسلام الوطنسيء

المقيم ، .. ربا جوجز الانبسساء ،

٥.و١ ابتهال ، ١٩ر٦ فنون المثلو

العربي القديم ، ١٦٨٦ الصبيب

الحقيقي اشادية ء . . ٧ جريسدة

المساء ، ، ٣ر٧ ثلاث اغفيسات،

..ر٨ نشرة الاخبار الرابمسسة ،

ماره اغنيتان ، ٣٠٠ اخبــار

الرياضة ، وارا ثلاث اغتبات؛

.. ر ديوانية شمراء النسط ،

.٣٠ مختارات من الفناء القديم،

. . د . ١ موجل الانباد ، ٧ . د . ١

مسلسل مكة في ضوء المتاريسية ،

ثم القران الكريم ، . ٢ ره يلتقسي ٣٠٠٠ تجارب مندسية ، ٠٠٠٠ صغارنا مع مجموعة من افسسلام الرسوم التحركة ، ه)ره تم تسك والاطفال ، ه.ر٦ حديث دينسسي، ٣٠٠٠ من فياة الشعوب ، ١٥٠٠ יליוה י נו בני ווביונו יסורי ديُّو اللَّهُ " شعراء النبيط ، ١٧٥ المسلسل المربى : علياء والمدينة بطولة : تورباً ، اهمد مظهسسره صلاح منصور ، . . ره الاخبار المعربية ، وحره الاخبار المرباضية، عارة غيام السهيرة العربي : المسانة ، بطولة نورا، مصطفى غهمى ويونس شلبسسىء

شارة المحطة والسلام الوطنسي ، والقران الكريم ، ٥٠.١ المسلسل الكارتوني: مايتي ماوس ، ١٩٧٥ الحلقة السابعة من المسلسل الحقيني: العلي الوسنة ، وه. الاخبار الانكليزية ، ١٩٥٥ مقابلة مع الكاتب الأميركي : الفسسسود ليلنتال ، . مر ملقة جديدة السلسل الفكاهي الاجنبي : مورك ومندي ، ١٥ر٩ المسلسل الثقافي: الوسوعة الجغرافيسة ، المسلسل الإجنبي ((القيوة))، . در ١٠ الختام بالسلام الوطني.

لسرة الليلة

« المليونيرة النشالة» و « القــوة »

بالبرنامج الاول نتفي المسهرة مع الفيلم العربي « المليونيرة النشالة » > بطولة : فورا + مصطفى فهمي ويونس تسلبي . وندور قصة الفيلم حول رجل عبته ثرية وتعانى من مرض عضال . ينتظر الزرثة بوتها . تموت العبة لكنها قبل موتها تضع مكاغاة مقدارها عشرون الف جنيه ان يجد ابنتها المقددة أثناء المدوان القلائي على بور سعيد ، غييدا الجبيع باستغلال الموقف للحصول على الثروة .

بالبرنامج اللاني نقفي النبهرة مع هاقة عديدة من السلسل الاجنبي ﴿ النَّوةِ ﴾ وهو من سلسلة روالع القصص . وفي هذه الملقة ينتقل (فائدا) إلى شبكاغو للتسيق مع الانحسادات الممالية هناك وينجح في ذلك .

و الانسناس : 🍙 غرناطسة : سين كونري _ ناتالي وود غي سلطان راهي بـ اشيا في فيلم : إ الدرس . غيلم : التيسزك .

و السالية: • الاحسدي: الن البدا - والتر مانيــو في غيله : مُنْدَى كَالْيَغُورِنْيا . بازیکشیات میاهنی _ نامانییا ف غيلم : أبن الرئيس .

دوم دیلویس ــ سوزانا بلیشیست

في فيلم : الفرقة الرحسة .

و الفحيحيل الشتوى:

وليام شاتار _ آلرين باربيو تي

غيلم : سقوط الطائرة المهلاقة ،

ليندا بلي _ ميشيل وينكسوت ال

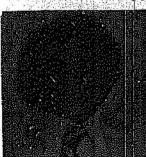
فيلم : المعبول البرية

و الحسراء: جوليانو جيما - توماس ميليان في · سيارات الاحمدي : غيلم : السموراي . السيارات:

عادل امام - اسعاد يونس في فيام : شعبان نحت الصغو .

. الفردوس : راج کابور نزجس في غيلتم اوارا :

ه الجهرة: أمول باليكار ــ بيفين غارمــنا في خيلم : مقيا اللمتوس . و الصليخيات:



فأدل أيام في قيلم : شعب





و الحلب : مارلون برامنو ــ كريستوم ريان ق قبلم : سوبرمان

کامہ الس

اعداد : حنان عز الديسن ـ الاردن

- تطله اعرف الكلمات المدهة أوالريمات انفاه .
- . النبع الطريقة الانتية والمبوديةوالماثلة وبالمكس .
- يتبقى معك في النهاية و اهسرفاتشكل في مجموعها كلمة السر وهسي

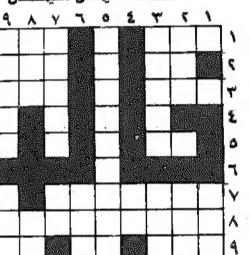
12	14	. 16	11	3.	٦	٨	Y_	<u> </u>		ζ.	_	-		١.
	٦ij	5	S	ပ	5	ي	9	ပ	چے	ي	ف	1	မေ	,
ق	9	٥	ي	1	1	5	١	1	۳	رخ	1	9	ي	<
ي	٦	1	Ū))	-3	10	0	ŗ	3	1	S	65	П	٣
2	-	-	-	1	1		Ť	و	1	ò		ق	7	٤
2		2		-	-	4	ض		8	-	1	2		٥
ت	Ľ.	5)	ବା	1	2	6	7		-	1		-	-
	b		ق	9	1	S	2		ي	2	2	J	4	,
1	\$	9		8	ق	9	ق	1	ਈ	J	9	_		Y
a	3	•	9	1	ن	_	9	4	a	J	ن	1	ف	٨
9	1	1	1	0	a	-	9	9	J	3	_	ف	9	9
_	2.	1	ي	-	2.	1	1	ي	_	9	5	ي	من	1-
_	C.	12	=	μ.	_	-	·	_	•	-	-	_	غ	
ب	ن	ي	ت	5	இ	ب	9	ي	غ	ي	ب	<u>ي</u>		1
	9	1	4	ي	9	Ė	ن	1	و	0	ظ	ف	2	16
	ئى	5	1	1	è	1	ف	5	1	و	9	a	2	18
1	Ť	1	5	,	ٻ	ي	ن	1	و	ڪ	Š	3	5	12
-	4	-	-	-	-	-				-	-			

يمائيني - في - الدين - خومي حوائما - ديوني - في - اشياء -تصبهم _ حبدا _ آسنبه _ ما حد _ اخاراً _ وضيعوا _ نف_ور حقوق - ما - اطافوا - لها - سدا- فان - أكلوا - قصى - وفسوت لحومهم - وان - هدموا - مجدي بينيت - لهم - مجـــدآ - وان -الميمورة _ غيبي _ حفظت _ غيوبهم وان _ هم _ هوورة _ غيبي _ غويت ... نهم ... رشدا ... وان ...

كانت كلمة السرق عدد امس ((الاطللال))

کلما نہ منقا ملعہ

اعــــداد : ايمان سليمــان



٩ ــ عاصمة آوروپية ــ مفارة .

ا … فاب ۲ ــ سها مبعثرة ــ عنب۳ ــ علم مؤنث ــ جدها في نصلــي ٤ ــ واحد بالانكليزية ٥ ــ مطـــرب،عصري معكوسة ٦ ــ علم مؤنـــت ٧ - أوع من الأشجار - للنهسي، ٨ - كسر عادي - من عوامل البحر

حسل الشبكة السابقسة

انتیا وعمودیا : ١ ـُ ايهابُ مُافع ٢ بد المُعَيندي٣ ـ هيثرو ـ في في ٤ ـ افسر ـ 4 ــ عوض الدوخي

• اليـزان : (۲۲/۹ – ۲۲/۱۱)

زييل قريب هنك ، عاطفة مخلصة .

المقرب:

مصدر سعادة لك ،

يوا مسعيد ومبلع ، تستعيد ميه لكريات الابس ، أحرصعلى زبيل قريب منك ، فهو يكن لك

(۱۰/۲۲ — ۱۰/۲۳) الشؤون العاطفية معززة ،

وخصوصا للمسافرين غمساول الستغلال هذه الفترة ، والاطفال

ی القــوس : (۱۱/۲۳ – ۱۲/۲۱)

التركيز اليوم على االشؤون المائلية ، الأخرون يحبلون انباء سميدة لك ، نجاح في الحلات.

الجـدي :
 ۱۲/۲۲ – ۱۲/۲۲)

و العلبو: (۲/۱۱ – ۲/۲۱)

وتحويلها الى مصدر لكك المادي وهدية مفاجلة .

و المسوت :

(۲/۲۰ ـ ۳/۲۰) (ر) يوم رالع على العمديــــ المنفصي، هيت تكسيمندافات

جديدة ، تشعر بالرف العاطفي ، وتزول الضائقات

هذا البوم يتبيل بالنشساط والحركة ، تسعد فيه بوجسودك

والقبس ترحب بشبكات القراء

عملک آلیو م

@ الحبــل : (۲۱/۲ – ۲۰/۶)

الفترة ، واليوم مناسب للتامل اتبع ما يجليه عليك حدسك .

و الثـور : (۲۱/۱ – ۲۲/۰)

تماون من الزملاء والمعيطين وك > وفي الساء تعاول استغلال . aglast its ipac flacec.

الجسوزاء: (۱/۲۳ - ۱/۲۳) ينجه اهتمانك اليوم السي الشؤون العبلية ، ومع للسلك غالك تقفي وقتا جنما .

@ السرطان : (۲/۲۲ – ۲/۲۲)

وغالب يمود ويهلا هياتك بالبشر

(77\V - 77\A)

خاجات سعيدة لك ، وحاللة هاتفية تسمنك وعلاقة تمرضب لمتبات تمود .

نسلج لك اللزمة للراهسة ، ومع ثلك كود أمليك ما يشفلك، اليوم مثلمته للبحثا عن حمسل

و احمد مهنا ، وكيـل وزارة التربيـة المساعد للشــــوون الاجتماعية والرياضية خرج من مستشفى الصباح بعد أن اجريت له عملية جراهية تكللت

و عيد الهادي عبد الـــرزاق **العطار** ، رقى لمنصب مديـــر نيابسة حولي ، والميمت عددة حفلات تكريم له لهذه المناسبة.

الرومي ، مراقـــب الاهتيار بوزارة التربيــــة استانف عمله امس بعسد ان تضى اجازة خاصة داخيل

ن رئسيد الحمد ، الموجه القنى ألعام للعلوم بوزارة التربيسة عاد من الولايات المتحسدة الاميركية ، بعد أن حضر ندوة عن تدريس العلوم في اجدى



🝙 خلیل نمیم عودة رمضان ، أتاء حفلة للاصدقاء لناسبة نجاحه الى السنة الثالثة بكلية طب عين شمس .



الموظف بأحدى شركات التأمين عادر الى لبنان لتقديم رسالية الماجستير في التجارة بجامعة



بجوازات حولی ، تم زغانــه على الانسة غورية ، في حفل



الكويت واليابان

مهني حسن مهني ، سكرتبر التوجيه الفني بوزارة التربية،

فايسز امسسين الخفش > مابدين درويش ، الموظف



احمد الغيث ، سفير الكويت في اليابان ، وجل الى البسلاد

لأجراء محادثات مع المسؤولين حول العلاقات الثنائية بيسين

متمنين له الشماء . و محمد احمدد نزال ، رزق والسيدة عقيلته مولودا سمياه « أحمد » تيمنا باسم جده .



ضم الاهل والأسر القريبية



💣 بهاء الدين محمد ، سكرتير مدرسة الزهـــراوي ، رزق

والسيدة حرمه مولودا اواتاما

حملة للاهل والاصدقاء لهذه

انتخابات حديدة بالجمعية الثقافية النسائية

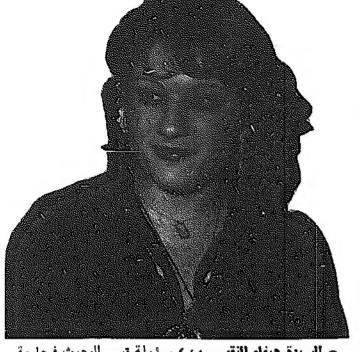
تحدد بعد ظهر الثلاثاء المقبل ١٨ نوفيسر الجاري لاجتماعات الجمعية العمومية للجمعيسة التقافية النسائية لناتشية التقريرين المائسيي والاداري ، بعضور جندوب وزارة الشؤون الاجتماعية والمعل .

وسوف تتمالانتخابات الجديدة للعضوات والرئيسة .. وجدير بالذكر ان الانسة لولوة القطامي

المعهد الصحى البنات يحتفل بالقرن الهجري

يحتفل المهد المسحى للبنات التابع لوزارة التربية يوم غسد الاثنين بالقرن الهجري الجديد ، هبث بعقد ندوة دينية يحاضر غبها رئيس قسم التربية الاسلاميسة بمعهد التربية للمعلبين الدكتور محمد عبدالسلام .

وسيحض الحفل اعضساء المهيئتين المتدريسية والاداريسة بالمهد والطالبات ، كما وجهت الدعوة الى اولياء الأمور وعدد كبير من المهتمين بالامسسور

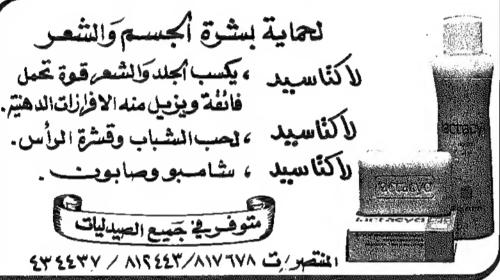


€ السيدة هيفاء النقيب به كمسؤولة تسم البحوث فيجامعة الكويت ، حرم مهد الهديب مدير الادارة المالية بوزارة ألاملام، تنتظر اطلالة أول مولود لها .

🍙 السيدة لولوة الملا ، حسرم . السيدة جوزيت بيتيــــه ، حرم كلود بيتيه ، القائمبالاعمال

في ألسفارة الفرنسية تستقبل والسسزوج عددا بسن الاسر الدبلوماسية في فيلتهما بالسرة، وذلك للوداع لمناسبة مغادرتهما البلاد نهائيا بعد انتهاء مهمسة الزوج في الكويت .

رجل الاعمال احمد النقيب، ، رزقت والزوج مولودا وتلقيسا التهاني لهذه المناسبة السعيدة. و السيدة ليلي عبد الالـــه ، حرم عبد الوهاب على المطوع، من رجال الأعمال ، تغادر آلى لندن في رحلة عبل تصم أ .

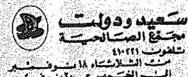


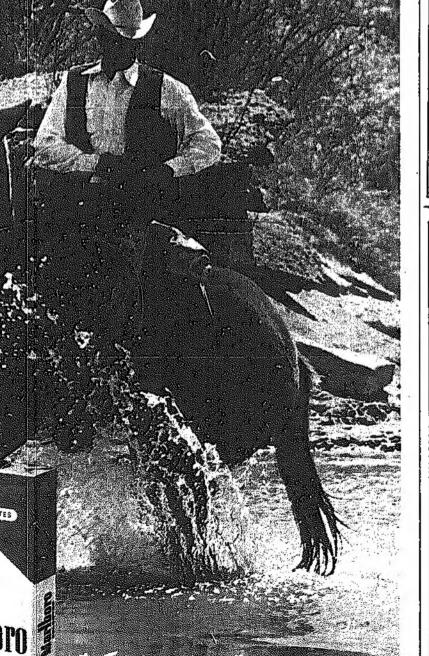


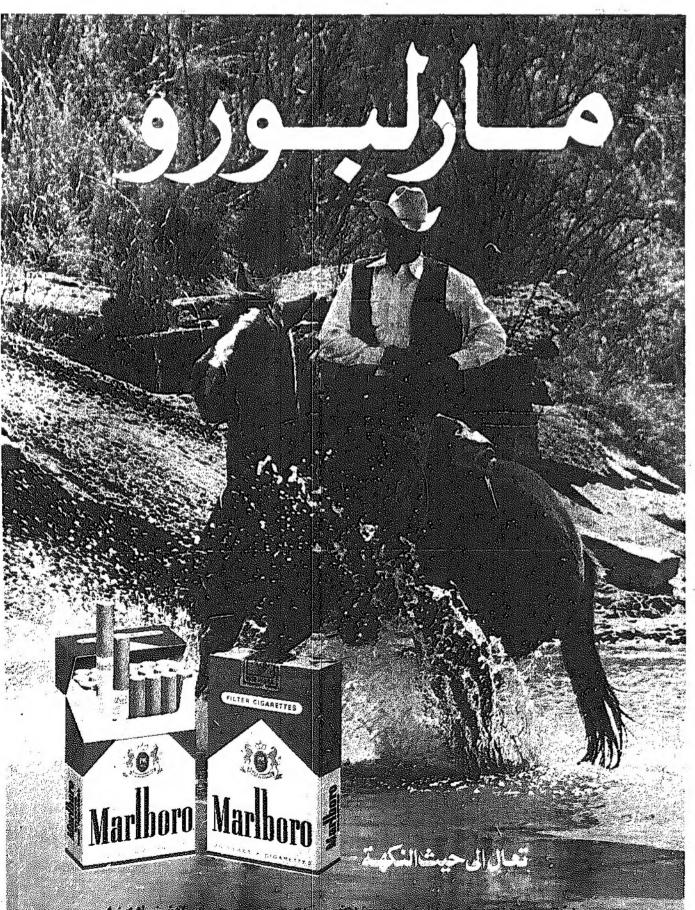
CHANEL BEAUTE



الأرجواليات المهذهوسة المتاكنة المبددة من تساسف سنتدمة التخطيفة التحسف الذي







غدا ((المرض الثاني)) لانتخابات رابطة الاقتصاد

املن الاشراف الاجتماعي فتح باب الترشيع لرابطة الاقتصاد والملسوم

أنْ عاسية أمس ، على أن يستبر هتى

الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم

كآغر موعد لتقديم السهاد المرشحين .

وتبدأ انتخابات المبعية مباح الفد

مَنْ مُلافَاتَ بِينَ الثَّواثم بِسَبِب تسليم

مرشحيها بمد قفل باب الترشيع يسوم

والجدير باللكر ان قائمة الوس

بانتخابات الجمعية المام الماضي

من الاوساط الطلابية عن ســـ

الطلابي هي المقائمة التي فـــــازت

وقد اصدرت القالبة المتدلة

احدى القوائم المتنافسة في انتخابات الرابطة ... بيانًا حول اللابسات الني

ادت الى تاجيل الانتخابات عنموعدها

وعدد البيان بعض الشواهد المنتقاة

الاجراءات الانتظابية غيرا بتعلق بقفل

باب الترشيع مستشهدا بما هدث فسي

أنتخابات جمعية الهندسة والبسرول

محاضرة للتكنور النشمي

عن سيورة ((النور))

بدعوة من الاتعاد الوطنسي لطلبسة

الكويت يلقي الدكتور عميل النشسي

الفايسة والنصف من مساء اليوم

وذلك بنادى الجاممسة بالخالدية

ەن سورة اللور » .

ستكون المعاضرة تحت عنوان « مواقف

وجهة نظرطلابية

● عملا بحرية الرأى تنشر « القبس » ما يرد اليها من

وجهات نظر طلابية تكشف وتعالج مشساكل واتجاهات

القطاع الطلابي . وهذه الاراء لا تعبر عن وجهة نظــر

« القيس) ، بقدر ما تعبر عن اراء اصحابها منط .

وحول تنسية تأجيل انتخابات رابطة الاقتصاد والعلوم

السياسية ، ووجهة النظر الطلابية التي نشرت حول

اسباب التاجيل من الطالب سمير ياسين وصلتنا وجهة

ارفعوا أيديكم عن رابطنة الاقتصاد

لم يكن بودنا الكتابة عما حدث لانتخابات الرابطة ، وتصعيدها على

السنوى الصحفي ، حتى لا ناهد المشكلة طابع الشدة غيزداد هجمها ،

وترداد تعقيداتها . لكن بعد أن راينًا بعض المفالطات التي كتبت على

صَفَعات الجرائد ، كان لزاما علينًا طرح راينًا كطرف في تلك المُسكلة

■ أن ما حدث باختصار هو إن المهيئة الادارية غندت باب الترسيع ،

وبدأ المرشحون بتسجيل اسمائهم اولان الاوراق عند أعضاء الهيثة

الإدارية والتي هي نفسها قائمة ﴿ الوسط الطلابي ﴾ ، لم يكن من

الضروري ـ حسب تصورهم ـ أن يحرصوا على تسجيل اسماء

قائمتهم. . لان الاوراق لن يطلع عليها احد غيرهم ، وهي محفوظة عندهم.

ولكن ١١ المقالمة المعتدلة » وبتاييد قائمة ١١ الوسط الجديد » أنتهم

من حيث لم يحتسبوا . عطلبت منهم وبعد أن أغلق باب الترشيع رؤية

أوراق كل المرشحين بمن فيهم اعضاء قائمة « الموسط الطلابي » . .

مما أدى الى ارتباك الهيلة الادارية ، لعلمهم بعدم اكتمال عَالْمَتهم ..

غقاموا بحركة سريعة واخرجوا بعض الاوراق .. وكتبوا طلبسات

الترسيح في الخارج .. وأتو! بها بقد ثلث ساعة من اغلاق بساب

الترشيع . . وهذا ما شهدته المشرعة الاجتماعية موزية العيسى ،

وذلك طبعا مخالف القانون الذي وضعوه هم بانفسهم ، والذي كانوا

يطبقونه بدعة وتشدد على « القائمة المندلة » وعالمة «الرسط الجديد».

وبذلك يكون كل طلب ترشيح اتى بعد قفل باب الترشيح مرغوضا وغير

ويطَّن البعض أن أهتجاج أعضاء « المعالمة المعتدلة » كان سبب

لشمورهم بضعف موقفهم في الساحة الطلابية، وتوة ((الرسط الطلابي))،

وهذا خِطاً كبي ، أذ أن الوسط الطلابي بدأ يضعف كثيرا على نَطاق

الجامعة ككل ، وفي الاقتصاد والعلوم السياسية على وجه الخصوس.

حيث أن كثيراً من مؤيديهم قد تخرجوا في الاعوام السابقة ، اضافة

أضف ألى ذلك أن قائمة « ألوسط الطلابي » والتي تبثل الهيئة

الإدارية للمام السابق .. تحركها قوة خارجة عن الرابطة . ولا أدل

على ذلك مما حدث في العام السابق بعد فوز قائبتهم ، وعند الاحتماء

الاول ، هين هضره شخص من قسم ﴿ أَدَارَةَ الْأَعْمِالَ ﴾ ، لنقرة

جاستهم ، ويشهد توزيع مناصبهم هذا اذا اردنا الاستشهاد بما

سبق . أما ما هو عاضر فالجبيع لاحظ أن المعرك لقالبتهم هو شخص

مِن قسم « علم المُنْفِس » وأخر مِن قسم « الادارة » حيث أقاما هوارا

في ساهة كلية التجارة . . على الرغم من وجود اعضاء « الوســط

ان طلبة الاقتصاد والعلوم السياسية لا يرتضون ابة وصابة عليهم ،

مُالشَكَلَةُ مَشْكَلَتُهِم ، ويجب أن تحل فيما بينهم دون تدخل اي طــرف

خارجي . وأن تدخل هؤلاء في شؤون رابطتنا هو طعن في طلبتنا وانتقاص

ين قدرتهم .. لللك غنصحهم بالانصراف عنا ، وعدم المتدخل بأمسور

رابطتنا ، حتى لا يحدثوا ما احدثوا في الاتحاد والجمعيات العلبية

بمنطقة الروضة.

صلاح الغزالي ثالثة علوم سياسية

بسم الله الرحمث الرحيم

وزارة العسدل

إدارة شؤون القصب

وتقبل العطاءات حتى نهائية دوام يوم المخمس

٤/١٢/٠ فكالى الراغبين الحصول عيالى

البيانات والمستندات من الإداع وتفتح المظاريف

الساعة وسباح الاشنين ١٩٨٠/١٢٨ ١

الطلابي » اللين لزموا المست

الى المارسات التي تكشفت لدى الطلبة الثاء الجمعية العمومية

الني احدثتها قالمة ((الوسط الطلابي ؟)

(قائمة الوسط الطلابي » لاسب

المتلاثاء الماضي بثلث ساعة

وقد جاء هذا الإعلان بعدما هــدث

الصياليات

الكويست :

الهند : ۲۰.۳۹ ــ شارع

🝙 الكويـــت 🖫

المطوع : ٢٤٧٢٩ ــ شمارع

صولى والتقرة

الساليــة:

القبيدس: ١١٢٨٤٠ --

الرميثية _ ثسارع عمان .

و الفحيحيل والاحمدي

ابو حليفة : ٩١٥٤١٤ -ابو حليفة ... الطريــــــق الساحلي .

التوفيسيق : ٧١٠٢٧٥ سـ

SAM!

الكالمات القورية

تسحيل المكالمات

للاستفسار عسن

الكالات الؤجلة

غجص الإعطال

شكاوي مقسم

شكاوي مقس

شكاوي مقسم

شگاوی مقسم

شكاوي مقسم

شكاوي مقسم

شکاوی مقسم

11V was a boundle

استعلامات البرقيات

ادارة الاطفاء المام

نداء حريق انقاذ ١٠٥

MAN A

YT7744 - YT0044

استعلامات الفجدة ١١٢

الطماري

ارقام هواتف مراكسز

طوارىء خدمات الكهرباء

السالية

الجهراه

الفحيجبل والفنطاس الصناعية

الشريط الساحلى

ميناه عبد الله

هليب الشبوخ

ATTIAA

11.017

11.017

DO.Y.1

311104

31117.

V1..77

V1. ***

311777

9107..

ATYYTA

WITA.

221445

YITATI

A1. FET

180.44

347.57

أرقام هواتسف مراكز

طوارىء خدمات الساء

استعلامات البريد

T48/87V-TT

الفحيحيل

الشويخ

السالية

النزعة

استعلامات الدليل

117

المؤجلسة

شارع السوق الجنوبي .

الفروانيسة:

الخيام : ١٣٤٥٥ - المنقرة

د. العوضي في افسّاح ندوة "الطب والقانون" الطبيب كالقاضى .. كلاهماصاحب رسائة

المتنع الدكتور عبد الرحبن الموضي وزير الصحة مساء امس الندوة الاولى « للمشكلات القانونية والانسانيي لملاقة الطبيب بالريض » وذلك بنسادي الجامعة بالشويغ .

حضر المفل الدكتور عبد الحسن عبد الرزاق عبيد كلية الطــــب ، والدكتور عبد الله الرفاعي امين عام الجامعة ، وعدد من اطبـــاء وزارة الصحة واسانذة كليتي الطب والحقوقء وعند من المهتمين بألمواضيع الطبيسة

الدكتور العوضي تحدث في القدوة، التى ننظمها كثية ألمحقوق بالجامع بالتماون مع وزارة الصحة ، فقال انه من الصدف الطبية أن تقام هذه الندوة في مطلع القرن الخامس عشر الهجري . وشبه الدكتور الموضى الطبيسية القاضي ، لان كليهما صاحب رسالسة نبيلة يستلهم حكمه دائما من عدالــة المسهاء ووهي الضمير .

ودمني في نهاية كلمته ان تكسون هذه الندوة ، بداية لتعاون ثقافي مشترك بين ألجامعة ووزارة الصحة تتلوهسما ندوات أخرى في هذا الملم المديدالذي

الدكتورة بدرية العوضى عبيدة كلية المقوق والشريعة تعداست في كليسة أغتتاهية عن أهداف المندوة كأ وطرهت معادلة تحكم المعلاقة الانسائية والازلية بن تحقيق أهداف الطب في الشفاء وَمُواسَاةَ الْمُتَالِمِينَ ءُ وَبِينَ ٱلْأَخْطُــــار

الكوسية المال ١٧ تؤكي ١٨٨٠ م

⊚ د. عبد الرحين الموضى يتوسسطد. بدرية الموضى ود. عبد الوهاب

التي تصيب المرضى في اعز ما منحهم وبعد نكك تحدث مقرر المندوةالتكتور عبد الوهاب هوجد ، وبدأت الجلسة الاولى وكانت حول ((هقوق المريض على الطبيب ١/ ، تحدث فيها كل من الدكتور منصور منصور ، والدكتور ابراهيم

يقيم الدكتور عبدالرهمن العرضي

الترمانيني والدكتور يوسف الكيلاني ا

العوضي يكسرم المشاركين في الندوة تكريما للمشاركين في القسدوة

الجلسة الثانية كانت حول ﴿ ـــــر

وزير الصحة عقل غداء ظهر المهنة » تحدث قيها الدكتور عبدالسلام اليوم بفندق شيراتون .

واعقبت كل موضوع مناقشاسهفتوهة

في ندوة السلوك السياسي للفرد في الكوبي: متطلبات اجتماعية يحتاجها الفرد من الدولة

واصل الحوار المفتوح الذي تنظيمه كلية الاداب ، اعماله أمس بنسموة بعنُوان : « المسلوك السياسيُ للفرد في أَلْكُوبِتَ ﴾ , وقد تَسارك في النَّدوة كلَّ بن التكتور سبير نعيم ، والدكتور محيد المهيني والدكتور عبد الرسول الموسى والدكتور شبهلان العيسى والسيدة كوثر الجوعان والدكتور هاشم بهبهاني . وقد بدأ الدكتور سبير تعيم الحوار بتوضيع جوانب المضبون الاجتماعسي للسلوك السياسي على أنه سلسوكً اجتماعي تربوي ، سياسي ، اقتصادى، دینی ، تحکمهٔ معایم وقواعد عامشه توجد في النظام السياسي وحدد عناصر السلوك السياسي بانها المقرارات ، ثم تنفيذ هذه القرارات من

اختيار وتحديد القادة السؤولسين قبل السلطة لمارسة الضبط الاجتماعي للحفاظ على النظام . رد قمل لنبهات سلوكية

أمأ الدكتور المهيني فقد اعتبد علم النفس في تفسيره السلوك السياسي حيث قال أنه هو فلك التسعور السدى يتجلى بشكل مباشر كرد فعل لنبهات سأوكية عامة تختلف تبما لظسسروف سيأسية متباينة بمعادثة ثابتة بيسن الفرد والمجتمع ، آحد اطرافها الفسرد والطرف الاخر المحيط السياسي المتغيرة حيث تبرز مجموعة من المنبهات والمثيرات يغترض فيها أن تخلق ردة فعل معينسة ولها عدة جواتب اجتماعية وتسخصيسة

وخلص الدكتور الهينيائي القول بان السلوك السياسي للفرد الكويني بــه كثير من ردات الفعل لأن كثيراً من الأمور الآجتماعية والمدنية والسياسي المتعلقة بحياته الشخصية والت تدخل في تشكيل سلوكه السياسي اـــم حققها النظام السياسي له .

أهمية المؤسسات 💣 الدكتور عبد الرسول الموسى قال ان تكوين السلوك ثانج عن تفاهــــل الفرد مع المجتمع هيث يتعرض الفسرد األى تغييرات مجتبعية وتغيرات غسسي

 الشاركون في الندوة لانه لا بستطيع ان يحقق مطالبه حيث

وأوضح المدكتور بهبهاني ان الاعسلام ينقسم الى قسمين خاص وعام ، ومرثي وغير مرثي ، ومن الملاحظ أن عنساك سلبية كبيرة في المخطط العام لهــــدا الجانب الاعلامي المساس وكذليك ستبية للفرد الكويتي تجاه هذا الإعلام

واضاف ان هذا الوضع يجتاج الي دراسة جادة لمونفة الإنتياء الطبقي وسلوكه السياسي ، جنسائلا عما ادّا كان الغرد الكويتي الفقير يعطي صوته الانتخابي انعقير أم بن يفيده سواء كان

أما كوثر الجوعانفقد عرفت السلوك السياسي بانه احد انواع السيطوك المام في المجدم الذي يتركب منتشكيلة اجتماعية بنتج عنها السلوك العسام الذي يسير عليه الفرد ، ويعني السير النواحي الاخمسلاقية ، والثقافية ، والنبئية ، والاجتماعية ، والسياسية. 🔵 وقال الدكتور هاشم بهبهاني آن

السلوك السياسي . ومن الضروري ان يختلف المسلوك ألذي يمارسه الجيسل ألم جود حاليا عما يمارسه الجيل المقبل او الجيل آلماضي . كيا ان بنسساد المؤسسات وتكوينها من اهم مقومات البناء الاجتماعي لانها محاولة لضبط السلوك ألذي هو مكتسب أساسا مسن

الفرية سبب الولاء القبلي 🖨 ما الدكتور شملان العيسى

أذلك مَان وجود المؤسسات من أهم العوامل التيتكمل بناء شخصية الانسان .

البيئة وقد يكون مدمرا وقد يكون بناء ، كما أن الاسرة هي أصفر بؤسسة في المجتمع ويتشكل بناء شخصية الطفل من خلال ألتفاعل الذي يحصل غيها والنهج الذي انخذه رب الاسرة سواء كسان دیکتاتوریا او دیمقراطیان ام یخسرج الطفل الى مجتمع المدرسة فيصطهدم مع المجتمع بواقع يختلف عما كان داخل

تفاول العوالمل التي تؤثر في تفكسسي الاولىسى السبى فريسمة الفسيرد

الشباب في الكويت" ، وقال أن الولاء القبلي والماللي انقوي يعود بالدرجسة في المجتمع الكويتي عن النظام السياسي

مؤسسة عرار للتحارة والفهرات تعبلرعن فرصئة العشه مرفي الأردن

لامت اوك في الر مستقلة بالنقسيط في أجمل موقع مطل عسلى عمان قيب الدوار الشامن - حيل عمان -

لذافان المؤسسسة تطريح مشروعها لبسيع المشلل المستقلة بالتفاصيل التالية كل فيلا ستقام على أرض مساحتها نصرف دونم ومساحة السناء ٥/١٧٢ مترًا مربعًا . تتكون القيلامن ٣غرف نوم وصالون وسفع وجلوس ومطبخ وجامعدد ٢ وفزنداعدد ٢ ومدخل درجة التشطيب درجة اؤلى مع تدفئة مكزية يتم التسليم خلال ١٨ شهرًا من الشراء -السعرانكامل للقيلا ٢٥٠٠٠ ديناد . تَصَلَّمُ عَلَى الْمُنْصُوالْتَاتِي : ٢٥٪ عَدَ التَعَاقِدِ ١٥٪ بِعَدِ عَرَيْرِ ١٥٪ بَعِد ٨ مُهُور ؟ ﴿ بِعَدَ ١٨ مُهُور ؟ ﴿ بِعَدَ ١٨ مُهُور ؟ ﴿ بِعِدَ ١٨ مُهُور ؟ ﴿ بِعِدَ ١٨ مُهُو

والاستسلالات ستقة فني أجمس موهتع بمرج الحمسام

سم الشقة ١٣ ألف دينايًا كويتيًا. دنف أولك ... ع ديستار والتسيط السشهي ١٥٠ دينان المسدة عشرين سهر و ١٠٠٠ دينان كويتياعند الاستلام الشقة مكوبة من شلات غروت دنوم. وصبالون وسيفرة وحمامين وموزع وفرنداعددي.

السناومن الاسمنت المستلح والحسجر



د. رشا الصباح مديرة مركز اللغات في الجامعة: إسلام "سلوى ليس العالم الأولى بالمكن منهج اللغة العربية يعتمدعلى القران والسنة

﴿ نعرف أسباب التهجم على المركز ومن يحركــه

اكدت الدكتورة رشا حمودالصباح مديرة مركز اللفسات بجامعة الكويت أن أسسلم الطالبة الامركية سلوى (سالي سابقا) لم يكن الحالة الاولى في تاريخ المركسز ، بل هناك حالات اخرى تمت قبالذلك وشملت عددا من الاساتذة الاحانب الذين يدرسون بالمركز .

واضافت أن برنامج اللفسة العربية الذي يدرسه المركسز للطلبة الاجانب يسساهم بدوركبير في تفهم الاسلام والتعبق في حقائقه لان منهج الدر أسسةذو طابع اسلامي .

> وقالت الدكتورة رشا الصباح : ... الانطباع العام السائد عن مركز

مطالعته لنصوص اسلامية من القسران الكريم والاهاديث ، ودراسات عـن شخصيات تاريخية اسلامية ، ومسن خلال هذه الدراسة يستفيد الطالب من

اللفات هو أنه يقوم بتدريس اللفات الاجنبية محسب ، دون الالتفات الى ان اللفة العربية هي لفة بن ضبين اللفات . ولذلك يغفل الكثيرون دور وهدة اللغة العربية لغير الناطقيسين بها التابعة للمركز ، برغم ان التدريس بها يتم عن طريق منهج ذي طابيع أسلامي . مُعندما يدرس الطالب الاجنبي اللغة العربية غانه يدرسها من خسلال

ناحبتين : الاولى اللفة وقواعدها

ـ سالى _ بالذات فقد قايت بير اسلتنا من الولايات المتحدة منذ سنتين وكنت وقتها اشغل منصب مساعدة مديسسر الركسيز ، وقد شعبيرت مسن خلال كتابتها بجدية رغبتها في تعل اللغة العربية . ولما كانت الجامعة قد خصصت للمركز عدة ملح ليقدمهـــا للطلبة الاجانب اللين ياتون للدراسسة لغترات زمنية موقتة ، يمودون بعدهسا الى جامعانهم في بلادهم ، عُقد عَمِنا باعطاء هذه الطَّالية منحة مما شجعها على القدوم الى الكويت . وقد حصفت بعض المشاكل الإدارية بشان منحها ناشيرة دخول في ذكك الوقت ،وقامت الجامعة بالاتصال مع الجهات المنيسة لتامين دخونها والتحاقها بالجامسة. ومع كل هذا التاخير الذي قارب السنتين الآ أنها لم تتراجع ، ووصلت الـي الكويت مع بداية الفصل الـــدراسي

عدة اسياب عجلت باسلامها! ردأ على سؤال حول اشهار الطالبة اسلامها في فترة وجيزة قالت الدكتورة رئسا الصباح :

ــ أي أنسان يعتزم تغيير انتهالــه الخطوة بين يوم وليلة ، والما مسسن الضريري أن يكون مهيا روحيا منذ غترة طويلة لأتخاذ طل هذا الاجراء . المراء الها بالنسبة الهذه الطالبة غريب ثبتت تناعنها الروهية الكافية لدخولها في الدين إلاسلامي مِن خلال معامشتها للجو الاسلامي في الكويت على الطبيعة، ودراستها للنصوص الدينية والاهاديث التي بشسلها المنهج المتعليمي بالركز ، الى جانب اختلاطها مع طالبــــات مسلمات وتبادل الاراء والاهاديسسث الشخصية بينها وبينهن . كل هـــــده العناصر مجنمعة ادت آلى أقتناعهـ التاء بديننا الجنيف فاشهرت اسلامها بعد هذه الفترة الوجيزة . ونحن بدورنا نُعترَ بدخول هذه الطائبة في دينفــ وبدور المركزي ذلك ، ونعتبره خير بداية للقرن الهجري الجديد بالنسيسس

بسالى ليست أول حالة وحول ما اذا كان اسلام الطالب « سالي » هو اول حالة اشهار اسلام إلى المركز ، قالت الدكتورة الصباح _ من الملاحظ في الاونة الاخبرة ان عناك حملة مكتفسة للنبل مسن المركسز والدارنسة وجميست مست

والثائية تعريف عام بدينها الاسلامسي تعزيز الاتحاه الاسلامي وتضيف الدكتورة رشا:

يعمل په من مدرسي اللغة . وتأتىهذه - اي طالب عنده الليول الكانيــة الحملة من قبل فئة معينة من الطلاب التعرف على الدين الاسلامي بجسد في المنهج النبع في تعريبي اللفة العربية هيث تتهم الركز بائه مجمع للاسساءة للدين الإسلامي ، وردي على للك بالركز ما يعزز رغبته في البحسية أن السلام حدد المناة ثم يكن الاول من الاعمق في جلور التاريخ والدبسس. نوعه في الركز ، والنما عنديا عددون وهذا يدل على حرص الجامعة علسى مدرسي اللغة الاجانب الذين اشهروا نشر الوعي آلاسلامي . اما ليما يتعلق بالطائبة سلــــوا اسلامهم بعد حضورهم الي الكويست من خلال النفراطهم في العملبللمامعة.

لكن لم يسلط الشوء عليهم الانتناعنا التام بأن الدين الإسلامي ليس بالشكل والمظهر ، والبا هو عقيدة عبيقسسة داخل الانسان ، كما أنها مسألسة شخصیة ، وبالتالی یلبغی ان لابساط المضوء عليها . وجآ جرنا الى تكسسر هذه التحالات في الوقت الحاضر مع ذكرنا للطالبة الإسركية هو الرد على من بريد النبل من المركز وجميسي الماملين فيه ودوره في الجامعة . لاذا التهجيم ؟! وتضيف مديرة مركز اللغات قائلة:

🚳 د. رشأ هبود الصباح بديسترة

مركز اللغسات بالجامعة

ـ نقد حدث أن تهجم الحد الطلبة بن خلال احدى المجلات الطلاسية الجامعية على المركز وادارته عووجه أتهامات وتجريحات شخصية لا تئيق بطالب جامعي ، مما اضطرفا السبي ألرد عليه في المعدد المثالي من نفس المجلة ، ليس عن خوف وألفها لايهاننا بان المركز يرحب باية ملاحظات أو نقد بناء ياتي عن طريق الطابة بما يتعلق بدراستهم . عُقد كان الطلبة فسس السابق باتون الادارة أغرادا أوحماعات ويبدون ملاحظاتهم حول ألمنهج الدراسي ار مدرس او مدرسة مبيئة واسل<u>ــوب</u> المتدريس . وقد قبنا بعبل اللازم لحل

المشكلات وتلافي ما يعيق الطلبة مُسي دراشتها/ المباملينة الدراشية نود ال العجريين الكامريين المناهدا بناد ، وهذا المنهجم المنيف لا مكان له في الجامعة . ومع ذلك عندن نعسرك من ابن باتي هذا التهجم والجهسة ائتي تحركه والغاية القصودة منه ونود أن نؤكد للجبيع إن هذه الاتهامات لن تعيق مسيرة المركز وسعيه الجاد في خدمة الطائب الجامعي كما تؤكد ان ادارة اللركز كويتيــة وعربية ومسلمة ونؤمن بقول السلسه تعالى : ﴿ وَهُلَّ الْعَمِلُوا فَسَيْرِي الْلَّهُ عملكم ورسوله واللزملون » . صدق

الله العظيسم واشارت الدكتورة رشا الصباح الى أن القائمين على دراسة المضاء كلي التشريعة في جامعة الكويت قامـــوا بالاتصال بمركز اللغات بشأن تدريس اللغة المربية للطلاب الذينسيجضرون من بلاد السلامية غير عربية ، حتسى يتبكنوا من متابعة دراستهم في كليسة الشريعة . واوضحت أن هذأ الجراد ان دل على شيء خانما يدل على دور وهدة اللغة العربية المتزايد وتوسع

حجمها والعبيتها في الجامعة .

أسمساء أول دفعسسة من الحاصليان على الاجازة الجامعية للعلوم الطبية الاساسية

اعتبد مدير جامعة الكويت الدكتور عبد الرزاق العدواني اسماءً ٢٦ خريجاً وخريجة ، هم الدفعة الأولى من الطلبة المعاسلين على درجة الاجازة الجامعية في العلوم الطبية الاساسية ، حي أنبوا السنة التحضيية واربع سنوات دراسية للعلوم الطبية الاساسية ويتابع الطالب دراسته ادة تلاث سنهوات

بعد ذلك في التخصص الطبيعي . وقد شبلت دمعة الخريجين ٢٤ كويتيا و ۱۹ وافدا ، وهم :

تملنعن طرح مناقص ترإنشاء وحسان تمبان

سحيد خبيس ، عماد عبدالله الغضين ، رندة عصام أبو غزالة ، مازن احمد ابو حطب ، والل ناصر حسسن ، نصرالله عبد الرهين عبد الصب ابو طالب ، مفاف معبد صالب العدساني ، امال محيد مراد العكر ، عادل محبد نور عبدالله الموضي ، عصام ميشال فرنسيس ، موزة عبدائله خضور ، ابتهال عبدالله أحم... العوضي ، عبد الباري هوض عبر نوال عبد الرزاق الكاظمي ، جبيلة بحيد خالد محيد الغرج ، رجسيا بيد الرحين أبراهيم أسماعيل معروفه نوال ممند الميد الوسوي ، مواهب فلاح عبد الوهاب السندان ، خلسود سليبان لامر السعيد ، سليمة علسي الرباسان ، باسم معيد صلاح غليسل بعرادة ، عواطف منصور الشان ،

أهجد أبير بساده، كاظم جعفر سليمان، بي احبد الصالح ، رئيسة صادق عثمان موسس الياس خدادة صقر خدادة ، منى تاصر منصور الرخيص، المسليمان

سناء صبحي معهد هسن ناعر

الشويخ الصليخات الاعبدي " \ Attern. \ طيبة أبراهيم صالح السبيعي ، زهــــر توفيق مصطفى مصلح ، ماتشة معمـــد واشد الشارد ، عائدة ابراهيم معيد المقبل ء آسهاب حبد على هاب المندي ، هدى مصد أبراهيم الناصر ؟ عبدالله عيسى اليوسلي ، فليبسية بحيد لعد المروك ، سلدان بيسارك السلطان ، بدر نایف المتبیی ، مطان طاهر ابل ، علی احمد سلیمان المادر. السالية

الامري الصباح الصليخات A14 ... A11011 الصدرية A166 .. الرئيسي £44111 هادی 414000 المواسأة 711077 مر اکسیز القحيحيل 919.49 الاحمدي الدينة 919-19 PYYTOO الفروانية VYOTAT خيطان VYOYSY الجهراه 4450+1 هولي بنك اليم 304.10 SABAYS

محكمة اثمن الدولة تصدرجكمها في قضية تفجير دارْالرابي المعام"

عبدوا الى وضع قنيلة الطبعة اللونية بين ماكينتين ، وقنبلة المطبعة التجارية الى جوار ماكينة طباعة ، وكلاهما بين هواد قابلة للإنستمال كالبنزين والماز والورق وغير نلك لاشمال النار مقرونة بالانفحار ، وحكما ارادوا لهسا ان يتماونا معا في قتل اكبر عدد منالمايلين في الدار ، وهم يمثلون الى هانب الات الطباعة وغرها شريان المحياة غيها ، وبذلك يتسنى ئهم بلوغ غايتهم في تعطيل نشاطها وشل هركتها بالإههاز علسي ساعديها في ذلك ، والي جانب هـــــدا كله ، فقد أفصح أعتراف المتهم الثاني عن أضماره العَلْلِ اذ قال الله اقدم على الجريمة وهو عالم بان الباعث عليها هو قتل أهد المابلين بالدار ، وعليي شاكلته ينبىء انتحال المتهم الاول لهذا الابر من استيقانه اضاء قنبلتيــــه في أزهاق الارواح واهسسلاك الانفس والإجهاز على حياة الابرياء من أهل الدار ، وهو وعارف ونادر من القدانيين الذين سبروا اغوار القنائل وتدربوا هلى استعبالها ، وتهرسوا بعبلياتها فلهم من أسرارها با يفيضون به عليي غيرهم ، لا كان ذلك جبيمه غان التصد

أشجنائي بمنصره المتبيز المخاص بانتواء

القنل يكون متوفرا في عق المتهمين الاول

وحيث أن ألمادة اها جزاء عرفست

سبق الإصرائر بائه هو التصبيم علىسى

ارتكاب الفعل تبل تنفيذه بوقت كاف يناح غيه الفاعل التروي غي هدوه وكأن الثابت من وهائم الدعوى وظرومها أن المنهم الاول وعارف ومادر كلفسيوا بارتكاب المادث تبل وقوعه بقسيرة طويلة ، وتوجه المتهم الاول خلال شهر مارس اليظاهر دار ألراي المام يتلسم الخاصة به ، وانتقلوا من هنالتصباح يوم ٧-٧-١٨٨٠ الى الدارلاستطلاعها من الداهل ومعاينة الكانين اللنيــــن سنوف يضعون بهها المقتبلتين ، شـ نجع المتهم الاول في ضم المتهم الثاني اليهم بعد أن راجع نفسه كتـــــرآ وانتهى من مراجعتها الى تهــــول الإثبتراك في المادث ، واجتبسيع اربعتهم حساء الخييس المواغي . ١-٧--١٩٨٠ يتداولون الراي فسي كيفيانتفيذبشروعهم الاجرامي كوالنهوأ بعد تنبير وروية أثى خطة رسبوا غيها طريقة تنفيذ جريبتهم ، ونشيروا المرقت الذى يضمون فيه القنبئتين ، وتوقيت انفجارهما وقد أتاح لهم كل فلكالتفكير في المادث طويلا بنفوس هادلةبطبللة، وتدبر عواقبه ، وتهال نَتالَجه في قنسل الابرياء وازهاق ارواح الماملين بالدار وقت حصول الإنفجارين ، ومع دلك مشوا في طريقهم > ووضع المنهيسم الاول الكيسين اللفين يضمان-القثباتين ل صندوق سيارته بغد أن كأن تستد أستلهها من كلفه بارتكاب الحادث ، وق صباح يوم المادث الموافسيسق ۲ آس۷-۱۹۸۰ مر علی عارف ونسادر عند مضفة الياه بخيطان ومزبعدهما بالساهة المقابلة للدار واستفسرج الكيسين وسلم اهتحبا لعارف واحتفظ بالأخر لنفسه ودهاوا جبيما الدار ، وانبوا وضعافقتباتينوتهيأتهما للانفجار وطبقا لخطتهم المرسومة ، وقد معلوا يما يكشف في جلاء ووضوح عن توافسر سبق الاصرار في جريبة القتل المسد

تقدير المقوبات وحيث أن المحكمة في مقام تقديب المقوبة ، ترى بالنسبة للمتهم الاول روهي ابراهيم عبد اللطيف نيسر ان تنزل به المقربة بحدها القرر قانوناء وهي عقوبة الإعدام اكدة في اعتبارها خطورة العرائم التي قارفها ، وغطاعة تتاتجها ، ودوره القيادي في تنفيدها، وعبق جسطور المقسد والارهساب في طبيعته ، غند عبد الي التدبــــ واحداث المقتل بصورة جباعية ، وهيأ القرة المهياء التي استمان بها لتنفجر بعدها بئد العبال ألى الطابع ويكتبل وجودتم بها حصدا لارواههم ، وما أن حان حينها حتى قبرت الطابسع نسي شواظ من نار ودهان غما يبرحسان ، يسمى ورادهم بالوت هنا وهناك ، فيردي منهم الثنين التي حنفهما ،وتصرع. النران اهدهما لتوه ، وتحيله جئــ هايدة بتقحية ، تعرت منها المظام وتفصدت واسودت ، ويكتوي الاخسر ـــا ، وتشـــوي جسده، ـــل بـــه عــ الإمها دهرا من الوقت كم تسليب

المُنيُّ ارتكبها المُنهمانُ الاول والماني .

الى مماتاليم ، ومع هذا الجعيسم تطاورت تنظايا المفجرات،والملكينات المتداعية ، والمعادن المندعمة تستعدف بالوت ، انفسا بريئة احياها اللــــه وهده سيمانه وتعالى . وهكذا القي المتهم المذكور بشروره

على أقوام من الناس وفدوا الى هذا

البلد الابن سميا وراء الرزق المسلال

يكسبونه شرفا والمانة من خلال حبات

المرق تتصوب من جباعهم ، لا يعرفون

فيما ياتون ويدعون ليلهم من نهارهسم

ويطاولون التمب والسهر يدسون فيهما ويصبحون بقاوب والميسة،

ونفوس قفعة برزقها المقسوم . امسا

المنهم والد عكر وتبر ، ووضع وهجسر

من أجل المال الحرام يتكسيه مسين الجثث التفحية والاحساد الشوسة وعلى انقاض ادوات المتضارة والمدنية وهو من بعد صاحب اليد الطولي في المجرم الدنيء ، مُبِو الثقة الذي كلف بالمدوان ، زود بالتوجيه ، وعهد البه بالتنبالتين ، وقد نشط من فسوره أخيار التدار ، ويتفقد أهوالهاء الزامرته ، وبقرا لاجتماعات عصابته، ومركزا ينطلقون منه الى السيدار الذي سمى وثابر عتى نجح في ضسم المنهم الثاني الى زمرته ، ولم يفت تكرار رفضه ، وما زال به بالتهديد حيفًا وبالأغراء احيانًا الى أن هطــــم حصون نفسه وذهب يجري في نيلسه، واتخذ سيارته مطية لمصابته ويلتقظهم من هنا ، ويضمهم هناك ، جاء__لا من صندوقها مستودعا لادوات القنسل والتدمير . ثم هو الذي مر على الجناة مهاح يومالمادث ، ونقلهم الى آلدار في مواقيته المعددة ، وحمل احسدى أَثْتَبُكُتِنَ أَلَى جُومُهَا ، ودسها بِيــن المجاز والبنزين وغيرهما مسسن أبلواد المنتهبة ، وضبط موعد انفجارهــــا على أجساد غيره من البشر استلابسا لارواههم ، وقد غمل كل ذلك في وثام پین نفسه وضییره دون آن یسسوده عن نلك وازع من تلب أو خلق أو دين او حرمة هذا البلد الامن السيدة أكرم مثوراه . ونفس اثبة هذا حالها لاغناء في حياتها ولا رجاء ، ينهفـــــى بترها ، واستلصالها من المسيع وقاية له من شرورها ورجرا لفيرها (وَلَكُم فِي ٱلنَّصَاصَ عَيَاةً بَا اولــــي

دور المتهم الثاني محدود

وبالنسية للبتهم النسائي والسيل عبد اللطيف حسن غريج عان المحكمسة نبسط عليه حكم المادة ٢٨ جــــزاء أعتبارا بأن دوره في ارتكاب الحادث كأن معتبردا على غلاف المتهسم الاول الاول آلذي ضبه نايما له والمسايث على اهية التنفيذ ، وبعد إن تطبيع ف الاعداد له شوطا كبيا ، ومناهية أغرى مان إعترامم بالحاسبيمو التيء بدد ظائمه ، ووضع السلطات العامة على الطريق الصحيح لتعقب الجناة، ورصد مواطن الغطر ومكابن الإذي ، بما ترى معه المحكية عدلا وأستهداء بنهج المشرع التكويتي في مثل هسسده الجرائم ، معاملته بشيء من الراغسة يدفل في حسابها تكوسه عن الإعتراف في مراحل الدعوى الاغيرة ومن نسم غانها تلزل بمتوبته درجة ، وتوقيع عليه عقوبة العبس المؤبد . وحيث أن النيابة العلمة استدت الى المتهم الثالث جهاد مزيد امين الاشتراك

مع أشهبين الاول والثاني في ارتكساب جرائم ألقل العبد المقترن ومع سيسل الاشرار ، ووضع النار عبدا في بياني بطابع صحيفة الراي العام باستعبال متفحرات وذلك بطريقي النحـ والساعدة حيازة منفجرات دون ترفيص ويقصد شكين الفير من ارتكاب جرائسم عليه الى أن المتهم الأول نكر في اعترافه أمام النيابة العابة بأنه هو السني حرضه على ارتكاب ألمايث وأوسيده بالقنبلتين ألستمبلتين فيسمه ، وزوده

الاعتراف أتهام الثالث موضع ثيك وحيث أن أقرال المنهم الأول انفسة اللكر تبل المتهم الثالث لا تكفى وهدها

سزم واليقسين ... وهب ركيسيزة الإدانسية العنائية _ مانه هو بذاته الذي عرضه على ارتكاب المادث وساعده فيه ، فقد عسسدل عنها في تحقيقات النيابة العامة وظلما سلى عدوله امام المكبة ، والقبوض والتعقيد _ من بعد _ يلغان عميل أأكوادر ألتي تضطلع باتباط حسده الجرائم وترتب لها ؛ بما لا يؤسسن معه أن يكون الذي كلفه بالمادث شسير

بسيرالله الرحمة لرحييم شركة الهنروعات الساحة العضو المنتدب وجميع العاملين في الشكهة ينقدمون من نعيلهم عمر بدر القناع

تغميالله الفقيدة بواسع رصته وأسكنها فنسيح جنادت وألهم آلها وذوبها الصبروالسلوان ·

افالله وإنااليه راجعون

المتهم المذكور ، واثر اخفاء شخصيته وابرأز هذا لسبب او لاخر ، هذا الى

قوله بأنه تثقى توجيه ألتهم الثاليث

بالإعداد للمادثيوم ٢٤-١٩٨٠ على

هن أن يوسف عبد العزيز الساميد

رليس تحرير صحيفة الراي المسام

وأبن صاحبها قطع في النيابة الماهـة

والمام المحكمة بانه رآه عدة مرات خلال

شهر مارس امام غرفة الاستطارسات

بالدار الامر الذي يستفاد منه انسه

بدأ منذ فلك الشين في جمع المطومات

والاذبار عن الدار واهوالها بها بجمسل

صلة التهمالثالث بالحادث موضع شك،

خاصة وقد شبهد مفتش المباحث الجنائية

أن معلوماته مقصورة على تلك الاتوال

ولا توجد لديه تحريات اخرى في هذا

الخصوص , كما لا يوجد لديه تحريات

تغيد أن للبتهم المذكور ثبة باعد___

سواء كان قصدا أو مستمدا من انتمائه

لنظمة ننح يدفعه الى التحريض علسى

ارتكاب الحادث والإعداد له . يا كان

ذلك مان الاتهام السند الى المتهمالثالث

يكون موضع شك الامر الذي يتعين

ومما تقدم جبيعه يكونقد فبتطلمحكمة

واستقر في يقينها ورسخ في عقيدتها في

شان المتهين : روهي ابراهيم عبسد

اللطيف غير ، وواثل عبد اللطيف هسن

فريج . انهما في يوم ١٢-٧-.١٩٨ وخلال الاسبوع السابق على هذا التاريخ

بدائرة مفغري الجابرية والصناعي

اولا : قَتْلا واهْران مجهولان هاتم

علي صادق ۽ ومحمد بهائي طيب ۽

وشرعا في قتل طيب حسين أكبر علي،

وصديق طاهر مديد ، وعزيز أصفسر

علي ، وزوليب زين الدين ، وغضسل

هسين شيس الدين ، وغيروز بساي

حسين باي ، ووزير صابق علـــي ،

والتسار أحبد عزمي ، وبسام محسد

بصطفی ابو هنطش ، وغلام رسسول

أبو ميا ، وصادق على أهبد ، وهاجة

محمد زيير ، العاملين بدار الراي العام

عبدا مع سبقالاصرار بأن عقدوا العزم

على ازهاق روح من تد پتواجدون بعبتي

المطابع التجارية بتلك الدار مسسن

العاملين بها واعدوا لذلك تنبلة زمنية

وشعوها في مكان تجمع هؤلاء العمال ،

وضبطوا جهاز تفجيرها على ميمــــاد

واجدهم ، فالفجرت القنبلة في قلك

المعاد المحدد واصيب المعنى عليهمسا

الاول والثاني بالاصابات ألوصوفي

بتقريري الصغة المتشريحية والتي اودت

بحياتهما . كما أصيب المحنى عليهسم الباقون بالاصابات الوصوفة بالتقارير

الطبية الشرعية ، ولم يستطيع التهبون

برغم ذلك اتمام جريمتهم بسبب لا دخل لارادتهم فيه هو مداركة المجني عليهم سالغي اللكر بالعلاج . وقد تقدمت هذه

الزمان والمكان سائفي الذكر شرعوا أ

قتل ايليا فهوجي حنجو ، وابو ضيف

محمود أبو مسيعة ، وعبد على أماق ،

ونبيل عبد آلله خلفت ورياض عنتوزي

برشد ، وهسن بوسی علی ، وسید

غوث سيد اهبد ومحبد لضر احمست

رجميل فبد القتاح مشمل وأهمد محمد

بلى وعبد الحبيد محيد عبد الكــــــه

الماملين بدار ألراي العام عبدا ومع

سبق الاصرار بأن عقدوا ألعزم علسى

ازهاق روح من قد يتواجدون بمبنسى

العاملين بها وأعدوا لذتك تنبلة زمندة

اخرى وضموها في مكان تجمع هـــولاد:

تواجدهم غانفجرت أنقتبلة في ذلك الميعاد

ألحدد واصيب المجنى عليهم سالقسو

آللكر بالإصابات الرصوغة بالتقاريسر

الطبية الشرعية ولم يستطع المتهمون

برغم ذلك اتمام جريمتهم بسبب لا دخل

لارادتهم فيه هو مداركة المجلى عليهم المذكورين بالعلاج الامر المنطبق عسلي

المواد ها ، ١١٤٦ ، ١١/١٩ ، والله ، والله ،

١/١٤٩ ، ١٥١ ، ١/١٤٩ بن قانسون

النار عبدا في مباني مطابع دار الراي العام المسكرفة بان زرعوا فيهاالقنبلتين

سائفتى اللكر بين مواد مانهبة ملهسسا

البنزين والجاز ، وضبطوا اجهسزة

تغجرها على ويماد هددوه للانقصيار

حتى أذا ما حل هذا اليعاد انتجرت

الماني ومحتوياتها غاهرقتها ، وترتب

على ذلك حدوث ضرر لالك الدار على

النحو المبين بالاوراق ، وموت هاتسم

علي صادل أومحمد بهائي طيب الللين

نالنا : استعبلا واخران مجهسولان

متفجرات وضموها في مهاني مطابع دار ﴿ الرأي المام ﴾ المسكونة بأن زرعوا فيها القنبلتين مسالفتي الذكر علسي النحو المبين في التهمة السابقة حتى اذا

ما حل ميماد أنفجارهما انفجرت القنبلتان واحدثت بها الاضرار البيئة فسسى

« ببت طلقات)) جما تستعمل فـــــ

مرخصا له بعمله او احرازه .

المسندة اليسه .

عن المتهم المسندة اليه .

وقدرت لكل من الاستاد : مساعد الصالح المعامي المنتب عسن المنهم الأول ، والاستاد عبد المزيز طاهر المامي المنتدب عن المتم الثاني،

المنهم المسندة اليه .

ً اولا : بمعاقبة روحي ابراهيـ

عبد اللطيف نبر بالإعدام عن التهم

ثانيا : بمماقية واثل عبد اللطيف

هسن غريج بالحبس المزبد مع الشفل

ثالثًا: ببراءة جهاد مزيد المين مسن

والاستاذ على حسين بشنى المعلى التعب عن النهم القالث جلغ تلاتبالة فيفار اتمايا للمعاماة .

. Illeclis .

كاناً موجودين في الاماكن المعرق... وقت اشتمال النار بها .

القنبلتان ، واشتملت النار في

ثانيا : وضعا واهران مجهسسولان

المطابع الصحفية بتلك الدار مس

الجناية جناية اخرى هي انهم نــ

معه القضاء ببرامته مله .

بمافظة حولي والماسبة .

وزيـرالتخطيط في افتتاح المقر الجديد لركز التدريب الآلي:

الكويت سباقتر في معالجة مستسكلت ندرة المخبرات المتخصصة في الحاسب الألكتروني

اكد وزير التخطيط السيسدسالم جاسم المضف عسلى ان المعاناة بن مشكلة ندرة الخبرات المتخصصية في الحاسب بالالكتروني ليست قاصرة على المجتمعات حديثة العهد بهذه التكنولوجيا المتطورة ، بل انهاايضا مشكلة المجتمعات المتعدمة في هذا المجال ، وقال الوزير: ان الكويت كانت أسبق مستنفيرها في التعرف على ابعاد ألشكلة وانعكاساتها على سياسة التطويسر الآلي التي تتبعها وزارة التخطيط .

> جاء نظك في كلمة القاها الوزيـــر الكويت سباقــة المفف في افتتاح المتر الجديد لركـــز التدريب الالي صباح ابس .

> > ودعا مدير آلركز الالكتروني السيد سليمان المعلي الى ضرورة المتنسيسق بين نشاط مركز التدريب الإلى والنشاط الماثل في المنشات التعليمية الاخسري كالمعهد التجاري وجامعة الكريث.

هذا وقد هضر الحفل الذي اقامسه

المركز الالكتروثي كل من المستشسسا الخاص لسبو ألامر الشيخ عبد اللسه الجابر الصباح ، ووزير الدول___ة للشؤون القانونية والادارية الشيسخ سلمان دهيج الصباح ، ووزيرالاشفال العامة السيد محمد يوسف العدسائيء ووزير الشؤون الاجتماعية والمعمس السيد عبدالعزيز محبود ، وبعضوكلاء الوزرارات بالإضافة الى وكيل وزارة التخطيط السيد قواد ملا حسيسن، والموكلاء المساعدين بالوزارة . وقسد افتتع الحفل بتلاوة ايات من الفكير

كلمة وزير التخطيط

هذأ وقد استهل السيد الشف كلبته الاعتناهية بالترهيب بالوزراء وبالضيوف الاخرين الفين شاركوا بالحفل السذى نبذة سريمة عن المركز الالكتروني فاوضح ان الكريت بدات باستضدام الخيسيئات ، وخلال تلك الفترة الزمنية القصيرة ، الهندت استخداماتـــــه لتشبيل كل قطاعات المحتبع ، ومـــار الوسيلة المثلى لتجهيز وحفظ وتداول البيانات والمعلومات ، واداة لا غني عنها في مجالات النطوير والتنبية ، وبقياسا للنقدم في اي مجتمع .

واكد على أن الماناة بن بشكلــة ندرة الخبرات التخصصة في الحساسب الالكتروني ليست قاصرة على الجنبعات هبيثة ألمهد بالحاسب الالكتروني بل تشترك معها في ذلك ، المجتمعيات التقدمة في هذا المعال ، وان بفساوتت درجة الماثاة في كل منها ، ذلك أن الثانية كالت اسبق في علاج الشكلةمن طريق المنشآت التعليمية ، ومسراكز التدريب التخصصة . ولا شــك ان مواجهة المشكلة على هذا النهج هي الاستوب الامثل لتذايلها وحلها

مراقب ادارة الحج



يغادر البلاد الاسبوع المقبل جاس العون مراقب ادارة شؤون المسج ، في جولة تشمل بعض البلدان الاغريقية للاطلاع على اوضاع المسلمين فيها . وتشبل جولة السيد العون كلا مسن السودان وجيبوني، والصومال، وجزر

البلدان مع السؤولين عن الم الاسلامي مع بحث السبل وامكانات الدعم اللازمة البسطيين هناك , واضاف أن مهمته تستفرق اسبوعين .

ندوه حول الهمسرة

بجمعية الإصلاح الليلة المتهم الإول أيضا : اولا : اهسرز لناسبة علول القرن الخابس معرقمات ١١ قنبلتين زمنيتين ١١ قبــــل عشر الهجري دعت وزارة الاوقاف المصول على ترخيص وكأن ذلك بقصد والشؤون الاسلامية الى ندوة ارتكاب جرالم بواسطتها . نانيسا : دينية تقام بعد صلاة العشساء احرز سلاها ناريا ومتفجرات المسدسا الليلة بحمصة الاصلاح وقبلتين زيليتين » بغير ترخيص مــن الجهة المفتصة . ثالثا : اهرز ذهيرة يتمنث في الندوة الدين وهي بعنوان ((الهجرة اسبابها ونتائجها)) كل بن الشيخ صلاح المسدس سالف الذكر دون أن يكسون أبو أسماعيل ، والشيخ محمد ممبود الصوافأ

أدقام هوانت دائرة الإعساد في في القبس

وقال السيد المضف : أن الكويت كانت أسبق من غيرها في التعرف على ابعاد الشكلة وانعكاساتها علىسياسة التطوير الالي التمسى تتبناها وزارة التخطيط فعاجلت بانشياء مركز التدريب الألي في سيتمبر ١٩٧٧ كوهدة تابعية للمركز الالكتروني . وقد استطاع هذا المركز بامكاناته المحبودة انلذ وفي تلك المدة القصيرة ان بزود مراكز الملومات غى جبيع الوزارات والمؤسسيات المكومية المستفيدة بالحاسب الالكتروني بالكوادر الفنية اللازمة لها وهي التي تتولى بسؤولية المبل في تلك الجهات

في الوقت الماضر , والشيار الى أن الركز استطاع خلال تلك الدة تفريع اربع دغماتن الكوادر الفنية يعبل افرادها حاليسا بكفاءة تامة ضمن الاطقم الفنية للمركز الالكتروني مما هد بشكل واضع مسن الاعتباد "المطلق على الخبسرة غسير

كلمة مدير المركز الالكترونسسي

ثم أعقبت كلمة وزيسر التغطط ء كلمة أخرى القاهـــا مدير الركـــز الالكتروني السيد سليمان العلي اكسد فيها على أن الكوادر الفنية تعتب عصب المحياة للحاسب .

وقال - أن مختلف السدول اهتبت ممليات اللتأهيل الفنسي لافرادهسسا وأولتهم عناية خاصة بسبب نوعيه عملهم الشساق .

وقال : لقد بلغ عدد الإماكن التاحة للدارسين بالمركز في عام ١٩٧٧حوالي ه) مَكَانًا أَرْتَفُعت أَلَى هُمْ فِي عَامَ ٧٨ تم التي ١١٥ في عام ٧٩ ، وولفت ٢٤٢ في علم ١٩٨٠ .

واكد على أن خريجيني المركز ، أمبحوا يشكلون قاعدة عريضة في المركز الالكتروني وفي مراكز المعلومات بالوزارات . وقال : انهسم يؤدون أعمالهم يكفاءة تأمة . وأوضح بـــان حجم الاحتياجات التدريبية المطاربــة كانت تحتم التعجيل بتطوير امكانسات مركز التدريب ، سواء بالسمية او باساليب الدراسة او توعيات الناهج

وقال : أن مركز الندريب الالسبي قد جهز باهدت التجهيزات الدراسية المتي تضعه في مستوى أرقى المراكسز النظرة في العالم . واشار الى انذلك

🖨 زيادة عدد الدورات الدراسية بها يكفل تفطية احتياجات القطاعيين المكومي والخاص من الكوادر الفنيسة الملية حيث تبلغ القدرة الاستيعابية للبركز ، ٢٨ جندريا يمارنسون الدراسة

● الضافة توهيات جديدة من الدورات الدراسية ، لتعزيز الركز الالكتروني ، ومراكز المعلومات بالمستوبات المتقدمسة

: ﴿ جَعَلَ الاستمانة بالخبرة غير الكويتية

🗨 تنظيم الدراسة غسي دورات منهجية

سينيح تحقيق الإهداف التالية:

من الكوادر الفنية .

على استاس پرهلي محدود .

متكاملة تسمح في نهايتها بمنع درجسة الدبلوم في علوم الحاسب تكريجسي

وطالب السيد الملي بنحقيق نوع من التفسيق بين النشاط التدريسي المسدي بتولاه مركز المتدريب الالي والنشساط المماثل الذي تتولاه المنشآت التعليبية كالمهد التجاري وجامعة الكويت اوذلك بهدف توسيع وتعبيق التخصص ءوتجلب أزدواجية ألمناهج ، وتخطيط الدراسات

الشيخ عبد الله الجابر والوزراءيشماهدون الاجهزة المنطورة بالركز.

🔵 جانب من التدريين

الخاصة بالحاسب الالكتروثي علسسى قراعد منهجية محددة . جولة في المركز

> وفي الجزء الثاني من الحفل عتجول المضور في اقسام المركز هيث اطلعوا على طريقة التدريب ، غشاهــــدوا جزءا من حصة تلقاها التدربون أمس واستبعوا الى شرح بن احد بسؤولي المركز ، حيث اوضع ان معظـ المتدريين في المركز هم من الكويتين ، اما المرب الذين بتابعون هذه الدورات عُهم يوقعون عقدا جع المركز بالمبال

لديه لدة ٣ سنوات . وقال: أن الدورات في المركز مختلفة غمقها ما يستمر لحدة ٦ أشهر ومقها ما يستفرق ٣ اشهسر ، بينمسا هنساك دورات تستغرق هدة أسبوع واحد .

الدورات هم من خريجي الجامعة ، وان المركز سيحمد في المستقبل الى تدريب حاملي شهادة الثّانوية العامة . وأوضح المسؤول بان أجهـــــــ

الكمبيوتر الموجودة في خميع الوزارات مربوطة مباشرة مع الركسز الرئيسي بوزارة التخطيط . غيما عدا اجهسسوة التدريب المرجودة في المركز فهي مربوطة مع الجامعة ومعهد الكويت للأبحساث العلمية ، وبالكمبيوتر الرئيسي بوزارة التخطيط

هذأ وتبلغ تكلفة ساعة التدريب على الاجهزة الصغيرة ١٠٠ دينار ، اما على الأحوزة الكبيرة غنبلغ ..) دينار . وفي تهاية الجولة، بما وزير التخطيط الموزراء والمشاركين بالحفل الي تناول



مزيد منه العلومات يرجي الدته الهرق المجترف طيرات الخليم على ارقام الحائف التالية : البحرين : ٣٢٢٢٢٤ / ١٤٥٢ ، وبي : ٢٨٥١٤ ، مسقط : ٥٥٥٥٧٠

الظيران : ١٠٤٤٣٨٠/٨٦٤٤٣٨ عِدة ١٠٧٠/٦٠١٦٧٥ / ٢٠٠٠٠٦ - الدوح: ٢٥٨١٥٣ والكوية ١١٠٧٨ تحول. ٥٠٠ أو بوكيل سفريا تكم

ازدىياد عددالنساء ية الكونفسس

الشيوخ خسرت آيضا مقعدها في مجلس

وقد غازت اربع سيدات جبيدات ۽

جميمهن من المحزب الجمهوري ، غسي

انتخابات مجلس النواب فحققن بداسك

كسبا صاغيا للسيدات هو ثلاثة مقاعد

وغازت مارج روكما ببقعد في مجلس

النواب على اساس برنامج سياسي بدعم

التعديل النسنوري الخاص بالحقسوق

المتساوية ويعارش القيود على الاحهاض

وكانت عضوا في مجلس معلى للهدارس.

وفي ثوس انجلوس ــ كاثيفورنيا ،

في الطَّرف الاخر مِن البلاد غازت المراة

أُخْرى كانت عضوا في مجلس للبدارس

هي بوبي غيدار ، بمقعد ججاس الثواب

بعدما اكتسبت شهرة بمعارضتهـــــــا الشديدة لتقسل التلاميد بالاتوبيسات

بهدف تحقیق ﴿ الانصهار ﴾ الدرسي .

وفي ايلينوي ، غازت ئين مارتن محقعد

معنس النواب الذي اخلاء جـــون

اندرسون عندما قرر ترشيح نفسسسه

للرئاسة . وكانت مارتن ، بصفتهــــا

عضرا في مجلس شبوخ ولايتها ، قسد

أيدت التعديل الدستوري الخسساس بالعقرق المتساوية كما انها الغسسا

اعلنت تابيدها لانشياء محطة نوويسية

توليد الطاقة في منطقتها كانت موضيع

وفي رود أبلاند غازت كلودين شنايدر

في الانتخابات ، بمعارضتها انشباء ححطة

أووية محلية لنوليد الطاقة . وكانست

شنايدر شخصية تلفزيونية وقد تعلمت

اللغة الإيطالية بهدف استهالة المدد

الكبي من الإمركيين الايطاليسسين في دائرتها . وهي تتكلم ايضا الفرنسيسة

في ذلك المحلس .

الكونفرس الاميركي السابعوالتسعون ، الذي يلتئمفي يناير ١٩٨١ سوف يحوى ما مجموعه ٢١ سيدة ، من بين الاعضاء اثنتان في مجلس الشيوخ و ١٩ في مجلس النواب ، والمكاسب التي حققتها المشترعات السيدات هي اعلى نسبة امكن حتى الان تحقيقها بالنسبة لجلس النواب الذي يتألف من ٤٣٥ عضوا ومجلس الشيوخ الذي يتألف من ١٠٠ عضو .

> وقد سمت دا سيدة من اصــل السيدات ال ١٩ الاعضاء في الكونفرس السابع والتسمين الى اعادة ترشيحهن وفزن في النتفايات الرابع من توفيسر

وستنضم عضو مجلس الشيسوخ المنتخبة ، بولا هوكنز ، الى ماندسى كاسباوم لتكون المسيدة المائية في مجلس الشيوخ الجديد .

وقد عيلت هوكئز بادة ست سنسوات في تَجِنَّة الخَدِمَة العامة في الولاية عدافعة بدَّماسة عن قضية المستهلك . وهسي تعتبر مناظرة فشيطة ذات ميسل الي الشبهرة ، وقد هلت مرة على أحسراء تحقيق على صعيد الولاية في تسمير المنفط ادى اللي خيس ادامات

وبعد محاولة فأشلة للوصول ألسى جلسى النواب والشيوخ ونيابة حاكمية مُلوريداً عادت ومَارْت بمقعد في مجلس المشيوع في المتخابات الرابع من لموغمبرة ضد الرشح الديمقراطي وليم غونتر ، وذنك بالتشديد على تاييد زيادة الانفاق

وبصفتها من طائفة المورمونز ، غان هركنز تمارض المتعديل الدستسبوري بخصوص الحقوق المتساوية للنساء ؟ الذي ما زال مجمدا ،لعدم حصوله على موافقة ٢٨ ولاية ، وهو المحدد الملازم للمصادقة عليه , وتؤيد هوكئز تعديسلا دستوريا يرمي الى وقف عمليسسات

وقد خسرت سيدتان اخريان سباقسا متقاربا للفرز بعضوية مجلس الشيوخ، وهما انتائبة البزابيث هولنزمان مسسن نيويورك وماري بوكانان من كولورادو

وبدخول المرشحة الديبقراطيـــــة هوئتزمان السباق لعضويسسة مجلس

هير الدغربيون

البرنمان الإيرني يتهم أميركا بالتحايل واشكالات قانونية تحول دون الإفراج

نيويورك تايهز أزمت الرهاعن

الرئيس الاميركي جيمي كارتريتول ان الخطة الاميركية لحل ازمة الرهائن مناسبة للاستجابة للمفاوف الايرانية وان الامسر متروك الان للايرانيين للقيام بالخطوة التالية وقال كارتر في مؤتمر صحفي عقده في البيت الابيض ، بعد ، ساعات قلائل من قيام سفير الجزائر في طهران بتسليم نص الرد الاميركي على شروطايران ، ألذي أعلن قبل عشرة أيام أنه لا يستطيع التكهن متىستحل المشكلة .

> وقال الرئيس ١١ أن الابر متروك الان للايرانيين واعتقد أن الامر سيكسسون بالتاكيد لصائحهم وصالحنا أن تحسل هده الشكلة دون مزيد من التاخير 4). واضاف ﴿ أَمْتَقُدُ أَنْ اجْوِبْتُنَا مِنَاسِيةً ﴾ وان الاقتراح الايراني كأن اساسا لمل

وكان هذا أول نعليسق الرئيسس كارتر على الرد الإمركي على أيرأن الذى نقسل اولا الى الجزائر بواسطة وفد على مستوى رفيسع برثاسة غالب وزير المفارجية وارن كريستوفسسر . وتقوم الجزائر بدور الوسيط بسيئ

أبران والولايات المنعدة الملتين لا توجد علاقات دباوماسية بينهما . وقد عاد كريستوفر والفريق المرافق له ألى واشنطن صباح الاربعاء بصد

انتهاء مهمنهم في الجزائر التي استفرقت والر سفر الموكد ، توجه سفسي المِزائر في ايران عبد الكريم غريب ؟

يرافقسه سنير الجزائر لدى الولايسات المتحدة رضا مائك ، من الجزائر الي طهران ، وسلمسا الرد الاميكي الي بهزاد نبري الوزير الختص بالشؤون التنفيذية ، وقد عينه رئيس الوزراء محمد علي رجائي مسؤولا عن أزمسة

وقسال مسؤولسو وزارة المفارجية الاميركية ، انهم لم يتسلبوا بعد اي دئيسل على موقف ايران من السود الامبركي الذي لم ينشر بعد ، وكان مسؤولون المركبون قد قالوا أن الرد ايجابي في نبرنــه الا الله يشير الــي مشاكس قانونية وسياسية نقف لمطريق تلبية جميسع الطالب الايرانية .

وفي طهران ، انهم احد اعضساء البرلان الإيراني بالتعايل في قضيسة الرهائن ، وسط مؤشرات على احتمال تدخل البرلان الإبرائي العنيد مسرة

وذكرت وكالات الانباء أي تقارير لمها من العاصمة الإيرانية أن متحدثا رسميا باسم الحكومة الابرانية قال ان محتويات الرد الاميكي على الشروط الاربعة التي وضعها البرلمان الايراني في ٢ نوغمبر ستعلن خلال البوميسسن

وقد أثي موضوع اهتمال تدفسل البرلمان ،أو المجلس الإبراني في قضية الرهائن ، في مؤتبر منحفى عقده اية الله محمد بهشتی ، رئیس الحسزب الاسلامي الجمهوري التوي ، وهــو الجزب السيطر على المجلس ، عقد اشار الى انب قد يطلب من المجلس اتفاد قرآر بشان ما اذا كأن السرد الاميركي يغي بالشروط الايرانية . ومع لَّلُكُ لَمْ يَكُنُ وَأَسْطَأُ مَا أَذَا كَأَنْ بَهُسْتَيْ قد أطلع بنفسه على الرد .

وفي تأكيد لاستلام الرد الامركي بواسطة الوزير نبوي المفتصبالشؤون المتنفيذية ءصرح متحسدث باست استبدیه ، صرح متحدث باســـــم مکتبِـه ان المکوبة ما زالت نفاقش عملية نقسل الرهالن من نحت سيطرة معتقليهم من الطلاب المتشددين .

وفي الولايات المتحدة ادى حكيسان اصدرهما احد القضاة الفيدرالين الى انارة القلق ندى المسؤولين في حكومة كارتر ، اللين يشاركون في المفاوضات المتملقة باطسالاق سراح الرهائن . التحكمان السي آن يصبيح الموقسف

الايراني في المفاوضات اكثر تصليا .

وطبقا للحكمين الصادرين عنائقاضي كيفن توماس دفي في نيويورك غـــــــى الاسبوع الماضي وغي شهر سبتين ر فأن الحكومة الأمركية لديها السلطة لوقف كافة الاجراءات بالنسية لجبيع الدعاوى المرفوعة شد ارصدة ايران المجمدة في هذه البلاد . وتزيد هسده الدعاوى عن مائنين وخمسين دعوى. كبا أنه بن سلطتها ان توقف أي محاولات اخرى بواسطة المدعين للحجز على الارصدة المبلوكة من الحكومسة

ولكن القاضي دفي لم يقرر ما اذا كان في امكان المكومة الامركييية أعادة الإرصدة المجهدة والرتبطية هاليا بالدعاوى القائمة ، أم المفاء المتعاوى المقامة من جانب الرغايسيا الاميركيين بصدد الارصدة كبا طلبت ایران . ولکن فی هدیث شخصی عبسر أهد السؤولين في المكومة الاميركيــة عن قلقسه من أحتمال تفسير الأراء الفابضة للقاضي دفى تفسيرا خاطلا من جانب ايران واعتبارها دايلا علسي وجود سلطة قانونية مطلقة للرليسس تبكنه من الاستجابة للبطالب الإيرانية على الرغم مما قاله المسؤولون عن التساؤلات الجادة فيمسا يتملق بمدى

وقال احد محامي الحكومة عثدما سللٌ عن حكسم القاضي دفي السبكون أمرا مؤسفا هقا اذا أعتبرت الحكومة الأيرانية رايا للافس احدى المحاكسم الافلينية بهثابة الكلمة الافيرة فسي مسالة السلطة الرئاسية . 6)

سلطات الرئيس .

وغال محام اخر للحكومة أن حكمى القاضي دفي الللين لم ينظر فسي استنافها بعد لا يعنينان بالشرورة ان الحكومة يمكنها ةانونيا اعادة الارصدة المجددة والمرتبطة باوامسر وهجوزات صادرة من المكبة ، وقال أن حكسم القاضي بامكانية وقف الحكوم للاجراءات يتعارض مع رأي اخـــر للقاضي حاروله غيرين في تضيــــة اثيت بواشنطن .

واشنطن بوست

ڪارٽريـؤڪ^ل التزام أميركا بالكمب

خرج الرئيس كارتر مسسن اجتماع وداعي عقده مع رئيس الوزراء الاسرائيلي ، مناحيهبيغن ، قبل أيهم ليؤكد أن اتفاقى كمب دايفيد يلزمان اميركاو اسرائيل بصورة دائمة وشارك رئيس الوزراء بيفن الرئيس كارتر في موافقته على الطبيعة الدائمة لهذين الاتفاقينووصفهما بأنهما « معاهدة

لصنع السلام .. وعلينا أن نجد طريقة وبدا كل من الرجلين بانه يعساول لتحقيق الاتفاق على هكم ذاتي كامسل الفلسطينين المرب وهث بيغن على الصبر قائلا .. انه نزاع تاريخي وهو لم يبدأ يوم أهس وقد لا بنتمي يوم غد , وأكنه ذكر المصافيين

> ألى سبيل للنح سكان الضفة الفربية وقطاع غزة هكما ذاتبا كابلا . وسيتشلى كارتر عن مهام منصبه في العشرين من بناير القبل كما يواجسه بيغن انتفابات برلمانية في بداية عام ١٨٨١ ، أما الرئيس روثائد ريفان ، فائه کم یمان بعد عن مرقف محدد مسن

وتحدث كارتر وبيفن للمسحافيين خارج المكتب البيضاري هيث اجتمع الزعيمان ومستشاروهما لدة ساعة . ويلكر هنا

وقال كارتر للصحانيين اله نساقش مع بيفن شرورة احراز تقدم في عبلية

وقال بيذن للصحافيين الله وكارتسر يعتقدان أن أتفاقي كبب دايفيد همسياً التزام ووديعة مقدسة وقال أن الاتفاقين

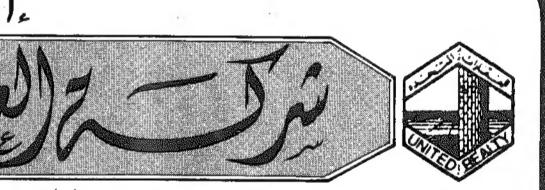
ربط بلاده بقبول الاطار المس باتفاقات مقبلة ، وسى ما تضيئه الاتفاق الذي تم التوصل اليه في كبب دايفيد عام ١٩٧٨ ، بين الرئيس كارتر ورثيس الوزراء بيفن والرئيس المسسري السادات . وتقوم مصر واسرائيل هائياً بالممل على تفيد الخطوة النالية مسن عملية كبب دايفيد وهي محاولة التوصل

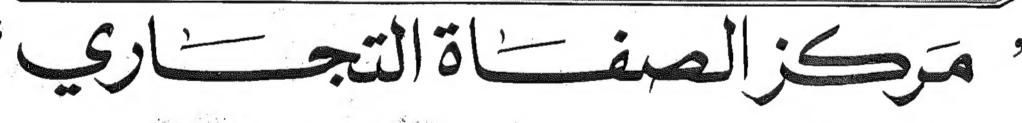
تَضِيةُ الشّرق الإوسط ولكنه الح الى ان مملية كبب دايفيد تجاوزت مالدتها .

أن بيغن يقبوم عالياً بزيارة خاصة

السالم ، كما ﴿ اشتركنا في تلكسي أنفسناً والمعالم على ما لمامل ") بالرأي القائل أن أتفاقي كبب دايفيد ومعاهدة السلام بين اسرائيل ومصر هي وثالق مستوفية الشروط ملتزم بها بشرف دولمًا على آساس دائم وببوقعة بين زعبساء البلدان الثلاثة حيث وتمناها كشهسود وأنفأ نعتبر هذه ألوثائق ملزمة للسسا بشكل دالم فيما يتكشف احتمال المسلام

مكنا بصر واسرائيل من ايجاد طريقة

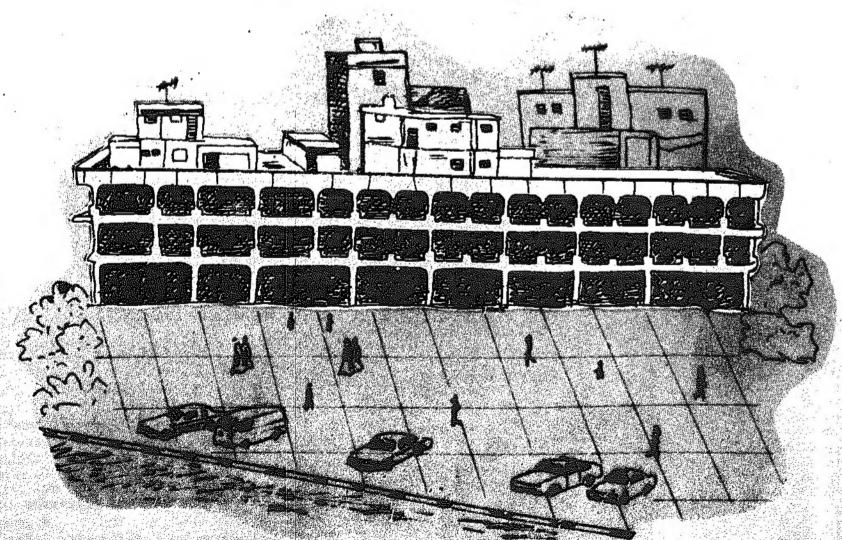




يسرشركة العقارات المتحدة "مرم. ك" بصفتها المدسرالس تولءن مركز الصفاة التجياري الكائن في المنطقة التجارية السابعة " مقابل ساحة الصفاة ، أن تعمل للجمهورانها قررت فتح باب الحجز لاستئجار المحلات الواقعة بالمركز المذكور.

فعلى السادة الراغبين في الحجز الاستمال بإدارة التطوير والتاجير بالشركة على تليفون (2/ ١٤١٠) "خته خطوط"

ويتود الشركة أن تنسبه السادة الذين سبق لهم جز محسلات بالمركزعن طريق الأولوبية بسبب مطلاتهم السابتة أوأشناء فتة التشييد إلى ضرورة الانتصال بالشركة في موعد اقتصاه يوم الاستنان الموافق 2/11/12 والاستطلب اولويتهم بالخسجز. والهم ولي البرسادون



دايفيد وطبيمتها الملزمة . وكان الاتفاقانُ قد وقما في ١٧ سيتببر ١٩٧٩ في القاعة الشرقية من البيت الأبيض من تبــــل بيغن والمسادات ووقعهما الرئيس كارتر simplestice; " Es chiere : diment, al

بواقع لا النا حققنا تقدما كبيرا وسنحقق

ادراكش الولايات المتعدة وفي المالم

بأن الملاقة المتبادلة الوثيقة بين

والسنطن وتل أبيب هي ثابتة لا تتزعزع.

وهي لا تستند الى هوية زعماء معينين

بل آلی شعور قوي جنبادل بين شعبی

وقال آنه اصبح لدى الاميركيسين

بالنسبة لبلدنا لوجود دولة قوية غسي اسرائيل في منطقسة الشرق الاوسط

وفي وقت لاحق قال السكرتير الصحفي

للبيت الابيض جودي ماول مخاطب

المصحافين أن الربيس لم يكن يحاول

أن يساوي بين اتفاق أجرته السلطسة

التنفيلية وبين بمعاهدة تجرى دراستها

ومناقشتها والواغقة عليها من قبل ثلثي

أصوات مجلس الشيوخ لتصبح ثأغذة

وكان باول متفدًا في رأيه مع صحاق

قال ان نيس بوسع الرئيس كارتر الزام

خلفه بالانفاق ولكنه اشبار الي ان كلمة

الرئيس تعتبر على العموم بانها التزام من قبل الدولة .

وغال باول أن بيغن كان اول من أثار

فكرة العبية استبرارية اتفاقية كبسب

ادراك معزز للقيهة الإستراتيجيب

وقال كارتر الله يعتقد الله نم

تقدماً في المستقبل ايضا " .

هل بدأت أميركا تتجهنحو اليمين المتطرف اوهل يعتبر فوز ريغان فيىالانتخابات الماضية

مؤشرا لهذا الاتجاه أوالحزب الديمقراطي الذي

منى بهزيمة ساحقة في انتخابات الرئاسة الآخيرة،

وانتخابات الكونغرس ، هل سيتمكن من تجاوز

الهزيمة الحالية ، وترتيبيته من الداخل ، واستعادة

هذه الاسئلة طرحت على مجموعية مين

السيناتور ماكففرن:

ألمد اليميني صعب

السيناتسور ماكففسسرن 6

مرشح الرئاسسة الديمقراطية

الذي هزم امام نيكسون مسي

انتخابات عام ١٩٧٢ يتول انَّ

الجناح الليبرالي في اميركا محاط

الآن بالتوى المتطرعة ويتوقسع حدوث بعض المتاعب في ظسل

حكم ريغان ، وخصوصاً من

🝙 ما هو الدور الذي لعبه اليبيسن

المتطرف في عزيمتك وعزيمة عزبك عي

ـ تقد قاموا بمهاولات التعذيرنا منذ

زمن بعيد ، بداوها في يقاير ١٩٧٩ ،

ولا أتصور أن هناك تُقاشياً هول مدى

استعدادنا لهذه الهزيمة ، وكفت انظر

الى الخلف دالما . وهم في الحقيقــة

خلقوا الكثير من السلبيات في الدولة.

ركان لدي شعور بانني معاط بالقوى

المتطرفة " بشكل غير محدمل . واعتقد

انتي هُفت (اَنْظَفُ) حمِلَة انتخاسة

في حياتي ، لقد كانت حيلة بـــدون

اَقْنَعَةَ ، وَلَكُنْ مِرْجِ ﴿ اللَّهُ ﴾ كَانْ صَعْبًا

وشديدا هذه المرة . واعتقد أن المعامل

الرئيسي الذي ادى الى هزيبتنا هــــــ

التورة العامة ضد أصحاب الماصب.

فالديمقر اطيون كانوا يسيطرون علسي

الكونفرس منذ عام ١٩٣٣ . وقد وصل

الشعور بالإحباط وغيية الامل والنقبة

الى الدُروة بحيث أم يعد الشعبب

🕳 وهل تعاني نتائج الانتشابات نهاية

... آمل ذلك ، غنم*ن* قطعنا شوطا

عيدا في تخفيض المصاريف الغدراليسة

والضرائب ، والتخلص من المعجز في

الميزانية ، والتضخم ، ولقد اصيب

الشعب بالإحباط من أعمال الحكومات

القدر المة المتناليسة ، دون أن يجنسي

اية مكاسب من جراء الشاكل التسي

👛 هل تتوقع أبة تغيرات في العلاقات

الغدرالية للعولة ، وتحت حكم ادارة

ـ هناك بعض الأمور المهانستلفي،

غانا قلت دائيه انه لو قطعت الحكومة

نسبة ١٠ بالمائة من الشماريم ، ولو

تطعت المساعدات التي ترسلها الدولة

للمكرمات المعلية ، سيكون بامكاننسا

نابية منطلبات شعبنا بمعدل ١٠ بالمالة

العهد السياسي القديم ؟

حدثتها المكومة .

ريفان الجديدة ؟

على أقل الاحتمالات .

بالطاقم القديم جانها

حانب الاقلية السوداء .

هذه الّرة

السياسيين ، وكبار الشخصيات في الحزبيان

الديمقر اطى والجمهوري ،وفيما يلى ردودهم:

ثقة الناخبين به فانتخابات عامى ١٩٨٧ و ١٩٨٤ ؟

فيس عالوي

رئيس الفترة الواحدة

الرئيس الاميركي الجديد رونالد

ريفان ، الذي سيتربع سعيدا على كرسى الرئاسة في ألبيت الابيض

طوال السنوات ألاربع المتبلسة اعلن ، بعد غوزه ، آن معرکت

الانتخابية الماضية ستكون اخسسر معاركة وانه أن يرشح نفس

لانتخابات الرئاسة مرة اخرى .

والرئيس الاميركي المسزوم ، جيمى كارتر ، الذي أذله الناهون

بشكل لم يسبق له مثيل في التاريخ الاميركي يغول ائه يعتزم البقاءبعيدا

عن الأضوراء بعد ائتهاء ولاينه في يفاير المقبل ، وانه أن يسعبسي للقوز بمنصب الرئاسة مرة احرى. حديث الرئيسين متشابه ، رغم اختلاف اللهجة . وهذا الحديث يشبر آئى حقيقة وأضحة في تاريخ

أمركا الحديث ادركها كارتر مناخرا جدا ، وادركها رىغان مېكىسىرا

جدا . هذه الحقيقة تقول : أن

أميركا تريد رئيسا لفترة واحسدة

قطعا ۽ کارتر ئم بسقـــط لان

الناهب الاميركي يعتبر ريفسسان

اغضل منه ، فالمساكل التهتواههها

الولايات المتعدة تتعدى حجم ريغان

بكثي ۽ وهي بحاجة آئي رئيسس

تاريشي لكي يتبكن بن مجابهتها ،

وأستقناءات الراي التي أجرتها

المعاهد المختصة في الولايات المتعدد

اشعارت أن الفوز الساحق السدي

حققه ريغان لا يعسود المسمى انّ

الاميكيين يتوسمسون غيرا مسسن

ريفان ۽ وانما الي انهم ، عقط ،

لا بريدون كارتر . ولا بريـــدون

كارتر بالذات ، ولعل هذا هــــو

السبب الذي دفع اهد الناخيين الي

الْقُولُ : لَقَد كُمَّا أَمَامِ غَيَارِينَ }

غاهترنا الاسوا ، ودفع كارتر الى

المقول بكل ثقة : « سيثبت التاريخ

وكارنر لم يهزم ، وانما سقيط

وانتجاه آميكا ألى رليسالفنرة

الواهدة بدا في السنينات ، عندما

استغل جونسون صلاهياته وورط

امركا في وهول العرب الفيتنامية

التي انتهت بانسحاب أميركي مذل،

وسقوط الهند الصينية باسرها في

تبضة الاتحاد السوفيتي وكاتتة

النتيجة : أقدام الكونفرس علسي

العد من صلاحيات الرئيسيس ،

ووضع المفيتو على رئيس المترتين.

وكأن اول رئيس تسبقه الغيتسو

الجديد غبي المملن هو : ليندون

جونسون ۽ فقد اکيل جونسسون

بأغلبية سأهقة ، وتعرض لضغوط

شديدة لعدم التجديد ، ولم يجدد.

وهاء بعده تبكسون ليثوز بنارق

بسيط في انتخابات مام ١٩٦٨

وعندما أجدد بأغلبية ساحقة مسام

١٩٧٢ اغربه الأمركيون دليلا من

البيت الابيض ، ملطفا برحسول

وعددها حاول العوده الى البسب

الإبيص خذله الامركبون ومصلسوا

عليه شخصا مقمورا جاء منحورها

ولا بنمنع نأية بؤهلات الاحبسبة

لزوجيه روزالين ، وبمسكه يصلاه

وبشكلة كاربر ، التي وعاهسا

ريغان جيدا ، ويعيها ، أو لا يعيها

المرئيس الذي سياني بعد رسسان

هي أنه لم يدرك أن أمركا لا يسمع

للرئيس بالتجديد ، والنها تربسده

وافا كأنت أميركا قد انتظسرت

قليلاً لتسبيع لنيكسون بالفوز ، أم تغرجه دليلاً بعد ذلك من البيست

الإبيض بعد اشهر قليلة بن المكير،

فانها لم تمارس فضيلة الصبر مع كارتر ، والما أختصرت قصنها عمة من اول الطريق ۽ غاشرجته مسن

الإنتشابات يجر أنبال الخيبة من

وكارتر يقول : سيئبت المتاريخ

اني أن أهزم ونكن الناريخ سيثبت

ابضا آن کارتر هاول آن یکسسر

رئييما لمشره واحدة مقط

واكبل تورد عدره سكسب

يوم الاحد ،

الولاية كليدى ، وغاز مرة واهسده

في الانتخابات لان امركا لا تريد

الرئيس الالفترة والهدة .

اني ثم اهزم)) 👵

الولايات المتحدة: يمينا در



أمركا سقطت في يد المحافظين

روپريته پيتراوس، کا مديسر اي حبلة كارتر الانتخابية يتحدث عن مد يميني في أميركا ، ويقول سياسية جديدة أنيه ، ويتسول

🐽 مل تعاقد أن تتالج الانتخابيات الأهرة تشبر الأى هدوث تحول كبير بن جانب الشبب الابيركي تمسسو

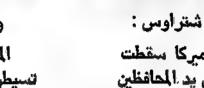
تأكيد والشعول كأن في طور المغساقي منذ أبد طويل . ولكن شعور الاميركيين بالماجة الى القعول والنفير تجاوز كل حد ، في الاينة الأغيرة .

نجاوز الهزيمة النسي حاست به أسى

ـ خسارة الديمقراطين لسيطرتهم عثرتهم مرة الخرى الاستيلاء علسي الرئاسة . ونفس الشيء تكرر مسبع الديمقراطين بعد ماكففرن عام١٩٧٢ ، 🗼

وتثير الإنتقادات في كل مكان ؟ ـ نتيجة الانتفايات لا نفي كثيرا بن المتبقة القائلة إن البيركة شعاني مسن بشكلات خِطيرة ، ولا توجد لدى اي منا حلول شبأنية لها ، بعن عسى ذلك الرؤساء الجند . والرؤساء المسيد بعاجة لغيرة أي شخص بن أجسسل التوصل لحل يعض الشكلات التسسى تواجعهم مثل التفسفم ، الذي لا يبدو الله سيطانس . والمابل الأكبر الذي ں اللب دی لغوز ریفان هو احساد بانه سيفعل شيئا بشان التاسطيواكن ريفان تمهد بزيادة اليزانية المسكرية بصورة كبيرة . والله كان ريغانسبزيد النفقات الدخاهية ، فان هذا يعنسي اقتطاع بعض الابوال من النواهسسيّ الاهرى ، والا فأن شؤون الهرانيسة

ستزداد سوءا لَهِذَا رِيِّ مُانَ رِيفَانَ سِيمَانَي مِسَنّ مشاكل گېرى ، وهو سيمتاج السي



ان سيطرة الجمهوريين علسي الكونغرس تعني طرح ملسفة شتراوس أن الشكلة الرئيسية التي تواجه ريفان هي التضخم ويشبكك في امكانية هلها .

- لا أملك إن هذا بعامة السبي

🗨 هل سيتبكن المزب الديبقراطي من

التاريخية على جعلس النواب ، مؤشر مهم ، لانها تعني تغيير الفلسفة الشاملة للبجلس ككل . وانا أرى انائجبهورين غشأوا بمسورة مطريسة ايام بساري غوندووتر ، وهاولوا النهوض مسين عل يستطيع اي رئيس ، مسل كل
 التسكلات التي يو إمال المساطع التي المالية

دمينا وتاييدنا ، لكي يتبكن بن هلها.

فيوزويك

تال ريتشارد الين ، المرشيح لتولى يتميه مستشار مجلس

الأمن التومي في حكومة ريفان

الجديدة انه سيماول ازالسسة

التناتض بين وزارة الخارجية

ومجلس الأمن التومي في الادارة

الجديدة ، بتحديد مهمأت وزير

الخارجية بالمبط ، وقال ألين

انه ينبغي على السوفيست أن يشمروا بالاطمئنان للتعامل مع

ريغان ، وكذلك اوروبا الغربية

٠٠ لان الرئيس الجديد يبلسك

تصورا واضحا لعلاقته مسيح

ونيما يلي نص المقابلة التي

🕲 من الانتقادات التي وجهت السي

الرئيس كارتر ، في مجال السياسة

الخارمية التردد ، وعدم التنسيسي .

فكيف سنمتق ادارة ريفسسان هــدا

ــ بری ریغان ان هناک نقطنین یجب

تحقيقهما أولا ، الاولى هي ضمان أن

تتحدث الولايات المتحدة بصوت واحد .

وهو يطلب من مجلس الأمن القومسي

تعديد دور وزير الفارجية بحيث بكون

مُمالًا فِي النسياسة الأمركية الخارجية ،

وبمساعدة الرئيس ريفان ، والنقطسة

الثانية ، هي وضع مجر الاسساس لاصلاع السياسة الخارجية ، ويعنسي

هذا أن يتدخل الكونفرس بطريقة ما ؟

س اجل دعم وناييد مترهات الرليس .

وريفان يستلد في ذلك على الانتمسار

الساحق الذي حلقه في الالتمايات

ويهدو أن هذأ الإمر مضمون تماما .

THE STREET STREET

الطرفين •

التناسق ٢

والتر مونديل : المؤسسات الماليــة تسيطر على البيث الابيض

والتر مونديك 6 نائب الرئيس كارتر يتول ان النوايا الحسنة تحيط حاليا بادارة رونالد ريغان التي ستتولى الحكم أعتبارا بن ٢٠ يناير المتبل ، ولكن هـــده الادارة مطالبة بتنفيذ الومسود التي قطعتها على نفسها ، وفي، المجالات التي حددتها . ويندد مونديه بسيطهرة

المؤسسات المالية الكبيرة على الاوضاع السياسية في الولايات الشكلة ستكون هي مشكلسة المستقبل بالنسبية الشعيب

 ماذا تعني هزيهــــة المــــزب الديمقراطي في الانتخابات بالنسبة لكل الاشياء الَّتِي عاربت من اجلها طيلة سنوات عباتك السياسة ؟

ــ لا أعتك أن المدب الاميركــ يرغب في اي شيء ، ولتكسين الإرادة الطبية تحيط بالمكومة الجديدة نسي أيامها الأولى . ولكن ، كل شيء يمتبد في المُستقبل على ما سوف تقوم بــه هُذُهِ الْمُكَوِمِةِ ﴾ قالنا كانت الجهاهير تطالب بحكومة تراعى العدالة عوقامت المكرمة بتعقيق هذه القيمة الإنسانية غانها ستكون بخي . ونكن اذا هاولت الاهتمام بالصحة والتعليم مثلا ، غان موردها ، وان كانت ميتخبي ،

🌰 ومسادًا حسن دور لجان الميسل السياسية في حدّه الانتفايات ؟ ـــ أَمَّا قُلْق جِدا مِنْ الدور الذي تمارسه المؤسسات المائية الضفعة في السياسة الإمركية . وفي السنوات الست أو الثنيان الماضية ، كتيب امتر ان لدينا أنهاراً ، وجهالا مسن المال ، تجزي وتتنفق على أرضنا . . وهذه الجبال والإثهار تقدر الانبطيارات الدولارات ، واعتقد ان موضوع المال وع الإبلانة واللقسة والمكومة الإمركية يجب أن تفسس الشعب اللبركي > وهي ليست البيع ابدا > ويجب الا يساورنا الاهساس المالة ، أنها للبيع ، وأنا احتد أن المرسات المائية الكبية في الولايات التعدة تلقى بسحاية بظلهة سسوداء غوى وهدة ألانظمة السياسيةالإسكية؛ وهذه القضية ستكون قضيتنا الكبرى في السنقبل ، وهندها نقط سيطلسب

الشيعب الأمركي بأبجاد عاول كها .

السيناتور ادوارد كنيـــدى:

أميركـــا نزعـتباروكـة شعرهــا والديمقراطيون أكثر تعبيرا عن الوجدان الاميركي

السيناتور ادوارد كنيدي ،منافس كارتر السابق علسسى تسمية الحزب الديمقراطي لسمرشدا للرئاسة ، يطالسب الحزب الديمتراطي بتجساوز الهزيمة التي مني بها ، والبدء من جديد ، ويؤكد على امكانيةذلك ، ويطرح كنيدي حزبه حسن إلى الكمركيسين ويطالبسه بالتوقيف عسن « الكلام » والاتجسساه السي « العمل » ويعلق على نتيجة الانتخابات الماضية قائلا « كلما حدث ان أميركا نزعت باروكة

> بالنسبة للعزب الديمقراطي ، ولكسن تقاليدنا مامتنا كيف ننظر البستقيسل بمنظار ابیض . فبند ایام تومـــاس جونسون ، كانت تضيئة العيزب الديبقراطي قضية كل رجل وامسراة من عامة أكشمعب . وقد عكسنا أفكار وغماليات وهقائق الشعب التميكي . وعلى هذا الاساس ، قبلا بوضر سياساتنا الشجامة أحل الشباكل التي

والحبلة الطويلة التهت الان . ومن

ــ ان هذا الوقت صعب للغابــة

المجال ، يمنعنا الثقة بالنفس ، • وكيف يمالج المزب الديمقراطسي أوضاعه ، يعد الخسارة التي حلت به بالانتخابات ، في نظرك ؟ _ كل يا هنالك اننا سنيدا ي

تعترضنا ، وبهذه الطريقة حافظنا على

الان وصاعدا يجب علينا ان نولسي اهتماينا المشاكل القومية والعاليسة الضاغطة التي تواجهنا نفعن اميركيون قبل أن نكون قيمقراطيين ، وهناڭوهدة في قلب اميركا تتعدى كل التقسيمسات المعزبية . ومهما كالت اختلاماتنا ، غنَصَ تُشَارِكُ بِشَكل اساسي في مصادر المقوة الاميكية ، ونستطيع المتغلبعلي الصاعب والماساكل التي تواجهنا أني عدا العصل المرابعة المصر الولناء الربع طويل في عدا الله

هديد ، من حيث توقفنا ليلة الانتخابات

الماضية . أن الامور الني أرغب غسي . القيام بها ، على وجه الخصوص ، العمل على استقرار هزيمًا والعودة به الى خط الامركين الرئيسي . ولايمني هذا أن نتفلى عن أي من مبادئنا ولكنني أعتقد أأننا تُتوقف من « ألكالم » ونتفرغ الى « الانمعال » .

وكم يتطلب ذلك من الوقت عحسب

ـ تمل ان نتمكن من آداله معطول الربيع أو الصيف المقبلين . وجن المؤكد أنبًا سننتهي منه مع نهاية عام ١٩٨١ . وبعد كل ذلك ، هناك وقت قصبي جدا لانتفابات ۱۹۸۲ ، وعلینا ان نضر قواعد زيادة المال ، واسماء اللهان، وتمين كافسة المسؤولين والموظفين ، والعمل لم ينته بعد . واذا تبكنا مسن الانتهاء من ذلك بسرعة فهذا شــــــيء جبيل ، وإذا استفرق سنة أو ثلاثة أشبهر ، فذلك جميل أيضا .

💣 حل تعني عزيجة العدد الهائل من-الليبرالين أن بالركا إنهيا المه نهر ... النا لا ارى الابير كذلك ، فابيركا

نزعت فقط باروكة الشعر التيابستها مند حرب فيتنام ، وهزيمة الليبراليين امام البيين المتطرف ، لا تعني اكثر



لقد وقعنا غي ازمة ، فسيارتنا معطلةولهــــن ممرغــ ــ عن واشنطن بوست ـــ

بيل بروك : ائتلاف يميني جديد في الكونفسرس

بيل بروك ، رئيس اللجنة الوطنية في الحزب الجمهوري يتول ان نَتائج الانتخابــــ الاميركية تشير الى ان اميركا بدأت تتجه نحو اليمين ، ويرى أن المشكلة الرئيسية التسي تواجه ريفان هي القضاء على التضخم ماذا تمكن ريفان من حلها مأن الحسرب الجههوري سيضمسن السيطرة عليي الكونفرس خيلال السنسوات

🍅 هل تعنقد ان غوز الحزب الجبهوري في انتخابات عام .١٩٨٠ يشير الىتحولُ سياسي هقيقي في الولايات المتحدة ؟ ــ اُجِلُ ۽ فَهِدُهُ الإنْتِمَايات تدل على تحول أساسي ، كالذي استفساد منه الديمتراطيون عام ١٩٧٧ ، ونحن في المزب الجمهوري ، وضعنا اسسس التلاف جديد وأساسي في البلد ، ولم يفر مرشعونا بتابيد أعضامتربهم فقط ، وانما حصلوآ على تاييد منامسري آلاحزاب الاغرى والمستقلين ايضا عقد هصلوا على تجسساوب العمال ، والكاثونيك وحتى عئى تأييد دعسساة الدبيقراطية المحقيقية ، جما هنا لنا الفرصة لبناء القواعد من الاساس .

🌑 وما هي المطريقة التي بستتبعونها _ هناك شيلان يجب تحقيقهما ، اذا اردنا بناء التلاف جديد في الولايسات المنافقية ، الاول : علينا عبال كل شيء التنفيذ بشكل جيد . وهذا يعني خُلْق مِجَالات جديدة المعمل لا نؤدي الي زيادة أعباء التضخم المالي عوتساعدنا في نفس الوقت في تخفيض الضرائب و النفقات المكرمية ، والنائي : محاولة الموصول المي قطاع الشباب" ، والـي

الإقليات ، والنساد ، واعضييا، المنقابات والانتهادات ، والي الناس الذين لم يجدوا لهم دورا في سنوات المحكم الجمهوري السابقة . وفي هذا المام ، كان مرشحونا اصغر بأربسع الى خيس ستوات من النافسيسين الدييقراطين ، ونحن تعمل على بعيين المعديد من النساء والمعديد من الاقليات في الموظاتف الحكومية المهمة ,

● وما هي أهدامك في انتفابـــات الكونفرس المقطة الني ستجري بمد سنتن من الان ؟

... أهداعنا هي النطلع للحقب....ق مقترحاتنا التي أقرت لعام ١٩٨٧،

ربيس و السين : مستسار ربيان الشؤون الأمن المتوجي

سنواجم السوفيت بقوة .. وكيسنجربوسطجي بين أميركا والعالم

 وبنا هي الاولويات ، والتغيرات التي سيعدتها ريفان في مجال السياسة الكفارجية الولايات التحدة !! ــ ريغان لم يحدد أولوياته على الآن وكل ما هذاك أنه مار في الانتخابات . وحينها يتسلم دفة المكم في البلاد ، سيتفرغ لتحديد هذه الاولويات وبدقة

وما يجبُ ال تؤكد هليه ، ان سياسة

السركا الكفارجية مستبرة ، ولا يبكسن النفكي بلعدانه تفيرات فجائيسسة أو ستطرقة فيها ، ونحن لا نرهب بناسك أبدأ ، ومن المروف أن جهاز الخارجية هو الهم جهاز في حكومتنا . وتحسسن شنسمى أنطقيق نفر بشيء وتدريجي . و ((الإصلاح)) الذي نسمى اليسه في سياستنا الفارجية يُمني وضـــع المادنات مع شركانا في هلف شهــال الاطلسي في يقدية الاولوبات ، وهسدًا االاس سنوعده ، اشركاننا المعدلين ، والصدقائنا ، كما سيتم تحديد عناصر سياستنا الاقتصادية في المائم ، وهذا بن عمل مجلس الأمن القومي، وبالطبع فان المحادثات بع الاتحاد السوفيتسي حول المضايا التي سنؤثر على ملاقاتنا معه ، تمتير في غلية الاهبية .

🖨 وكيف ستنظر ادارة ريفان السب الاتماد السوئيلي لا س في رابي الشخصي : ان الا عاد السوليقي ، يجب ان يطيلن كليسيرا لتفليله مع ادارة ريفان ، محيم ان السوايث لا يعبلون سباسة ريفسان على الاطلاق ، وهذا ليس بعديد على المَلْقَاتُ الاسِيكية السوفيلية ، ولكن ،

فيها ، وهذا يتوقف بالطبسع على فهمنا لصالحنا الوطنية . تحدث ريفان كثيراً عن الفاء المامية

قضية الدد بن النسلع ؟

الدى ألطويل ،

وستنظر ادارة ريفان ــ بوش ، نظرة جدية اسالة تعقيق تعديد حقيقي ويتوازن في الاسلامة ، ولا داعسي المفارف الزعماء السوفيت بن ذلتك وبُفس اللبيء نقوله لكل علمالنا بل ان علماء الوائيات التعدة في أوروبا ينبقي ان بشمروا بالزيد من اللقة تجاه موقف

النمرف على النواهي ، الني يكون لها غيها مسالح بتبادلة جع الأتهـــــ السوفيتي ، وينها السسائم في يعض الناطق لله وتخفيض النسلح ، وتخفيض التوتر العابلي في الخارج ، وفعن لا نفكر اطلاقا في الدُخُول في مواجهـــة مسمع السوفيت ، أو النسبب بها ، وبدلا من ذلك ، علينا التفكير بايجاد طرق تلتعرف على النوااهي المني يبكن ان نقعاون

ال سالت ۲ ۱) ، فكيف سيتصرف في ... قال ريفان انه سيسمي لعقــد انفاقية ((سالت ٣ ١) ، ولكن لن يلكذ باتفاقية ((سالت ٢)) ، وبن أهـــ بسميه « سالت ۲ ۱۱ ، وون اهسم السائل الني وجهت الإنتفايات انظارنا اليها هي اتفاقية ((سالت ٢)) غقسد

كَانْت هذه الاتفاقية سببا في تصويت المديد بن الإبركين لنا ، ويعسرف ريغان تملها اأن الشعب الاميركي يرغب في الحد من سباق النسلع ، ولكنه لن يوافق أبدا على الفاقية تجملنسسا (أسيرين ١) بلهائة استراتيجية علسي

ريغان مِن قضية الحد مِن الاسلمــــة ليس بن الصعب على أدارة ريفان ، االاستراتيجية أذ ان موقسف الرئيس الجديد ياغذ مصالح اوروبا بعين االاعتمار . @ وياذا عن تصريحات ريفان باعادة الملاقات مع تايوان ا

... لم يسبق لريفان أن صرح بأنه ينوي اقلية علاقات حكومية أو رسيية مع تايوان ، وكل ما قاله الله سيعزز الملاقات مع تايوان ، وهذا بنوافق تماما مع مصالحنا ، ومع تطور علاقاتنا مع الصين الشعبية ، وأعتقد أن زعماء بكن يعرفون ذلك . 🖨 الرئيس الفرنسي غالري جيسكار

ديستان دعا لعقد مؤتمر قمة (بمناسبة فوز ريفان) تحضره فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا ، والمانيا الفربية ، مُهِلَ يُوالِّقِ رِيغَانِ عَلَى ذَكُكُ ؟ - اظن أن ريفان سيمبذ مثل هذا الاجتباع وفي وقت مبكسر ، بسبسب الشباكل المتعددة التى تواجهها الدول

الصناعية الكبرى ، وبالطبع اعتقد أن مثل هذا الاجتماع يجب أن يضم اليابان 🝪 وميًا هو دور كيستجسر في الادارة الجديدة ٢

المارجية ، وبهذه الطريقة يمكسن الاستفادة بن خبرته وبعرفته علس أحسن وجه المكاتورية المسكرية في المكومات الديكاتورية المسكرية في المركسا اللائتينية وكوريا الجنوبية ، وفي أي مكان

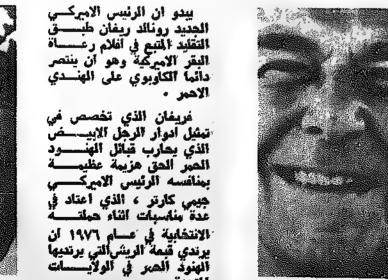
ربغان

آخر ، نهل يعني ذلك نظي ريفاڻ عن تصريحاته الخاصة بحق الانسان 1 لُ ترغب الولايات التحدة في تشجيع النفير الإجتماعي ، وتكفأ لا نُعتقد أن مسالحنا الرئسية ، تتحق بتشكيل عكومات في الدول الاخرى ، تكون توافق من اجنا ، فهذا الابر لا يلقى قبولا لدي

الدول الافرى ، ولا يتناسب مـ الوشناعفا الراهنة ، ونحن لا ترغب في التضمية بمصالعنا الاساسي السرى الكلاتينية ، ولا يمنى هذا تجاهل الإيمتهام محقوق الانسان ، وافا بالتاكيد لا اواغل على معهوم الادارة السابقسة لمعقوق الإنسان ،

التقليد الذي سارت عليه أمركا مِنْدُ ٱلسِنْيِفَاتُ ، مُمَاقِبِتِه بِلادِه عَلَى ذنك بالإذلال . صآلح الخريبي

الكاوبوي يهسرم الهسدي الأح





دعه اللواد الخاصة المنهية يحمي الصناعة الوطنية

منذ عام ۱۹۷۲ وحتى الآن انقضت ثماني سنسوات علسي تدخل الدول المباشر في السوق النجاري . وكانت الحاجة الى هذأ التدخل عندما أخدت

اسمار الموأد الاولية والمواد المصنمة بالارتفاع التبادلي مرة على هذا الجانب ومرة علسى ذلك !. وكل مريق من المنتجين يعمل على تصحيد الموقسف الاقتصادي الدولي بما يلائد مصالحه ... موقع المستهلك بين شقي الرحى الامر الدي دعا الحكومة لوضع تتلها عندناكمشش وبائع للارز والسكس على حسابها وبادارتهسافي مقابل السوق الحرة خشية ان تؤدى الظروف الاقتصادية الخارجية والنظام الاقتصادي الحر داخليا السبى نشبوءالاحتكار والتخزين والغسلاء المصطنع علاوة على الفسلاء الواقع أصلا ،

فالتوسع بالمواد المدعمة دليل بمسد

اولويات الدعسم

واللبويسن .

وكانت مرآكز توزيع التموين بمثابة التاجر التي دخلت عيها الدولة ممثلة بوزارة التجارة الى السوق فاستطاعت بفضل هذه المبادرة حماية المستهلك حماية حقيقية في أهم السلع الغذائية وأكثرها شرورة ، مع عسدم اللساس بحرية المتجارة . وتركت للقطاع الاهلى هرية المركة ونق تنسفة النظام القائم على الحرية الاقتصانية .

تقسيم السلم

ن السنة النالية قابت الشركسية الكوبتية للنبوين كشركة مساهمةكوينية مِقْطُةٌ ، وعهد اليها باستياد وتسويل المهاد النبوينية . كبا عهد السسي الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بتوزيع هذه اللواد على المستهلكين ، وقسد غسببت السلع الى صف أول يوزع من خلال البطاقة النبوينية ويكبيات محددة طغرد . وصف ثان غير محدد الكبيسة بياء من خلال السوق الاركزي للجمعيات التمارنية ولا شك في إن هذا الاسلوب قد نجع في استقرار الاسعار معلياً ، وتوغي الواد الضرورية بأسعار هبت المستهلك من نظمات الاسمار العالمية .

بؤشرات لنجاح الفطة

وقد لمسنا أهبية النبوين في الازمة التي شهدتها السمار السكر العالمية في عام ١٩٧٤ كما لمستاها اخبرا في الربية التي اجتامت النطقة بن احتبال افلاق طريق اللاحة عبر مضيق هريز . فكان للتبوين بشقيه في المسلع المحمس والسلع الموزعة بالبطاقة أكبر الاثر في كبع اأية سماولة لاستفسسلال الظسرف الطَّارِيءِ كِيا كَانِ لِهِ تَاثِيرِهِ فِي اطْبِالْمَانِ المستهلك للوغرة الغذالية

واذا نظرنا الان الى مجبوعة السلع التى يحصل عليها اللستهلك باسعسار تساهم الدولة في جملها ببتفاول كل يد نجد لألحة طويلة من المواد الانشائيب واالاعلاف نضالا عن المواد الغذائيسة والرياضية والمدرسية والصحية ومن كل مادة بن هذه اللهاد هدة المنساف

المواد التموينية بعد الميش والسكر . وكان السنواك عندنا يحصل علىي الصابون من التيوين تبل ارممين عليا في سنة البطاقة التي عمل بها ابأن الحرب المالية الثانية ، واليوم ، بعد أن اأزداد الوعي الصحي . والزدادت كبية الياه للغسيل وازداد أيضب استعمال الصابون والمنظفات . يبدو غياب هذا الصنف الاستهلاكي الاساسي واللهم ، شيئا ملحوظا من البطاقـة التموينية لاسيما وان انواعها مهن الصابون شائع الاستعمال يتم تصنيفها نظر المائمين على رعاية المستهلك اذ جحليا . وقد ترتب عليه ضربية حمايسة نيس الارز او السكر او النقيق علسي جمركية زادت من أسمار الصابسون المستورد . . فزانت بن شرورة حماية

الصحية الاخرى بانواعها واستخداماتها

الورق الصحي الاسر التي لديها عدة اطفال حديثي المولادة تتكلف على السورق الخساص بالاطفال ما بين عشرة الى خمسة عشر دينارا في الشبهر ، تضاف اليه الاوراق

ارتماع هذه الاسعار . واذا كانت فأنهة المواد المدعب وقالمة بطاقة التموينلا تتسمان لزيدمن وهناك الورق الصحي . الذي ينطبق السلع . فاته من الافضل استبدال عليه نفس ما ينطبق على المعابسون يعض سلع الصفه الاول والص لناهية اهميته وغلائه وضريبة العمايسة الذاني بما هو اكثر الحاحا واشــــد الجمركية وتشجيع الصناعة الوطنية . غقد بات الورق الصحى بنسدا ذا شان وطاة على السنهاك . في بنود ميزانية الإسرة . مالكميسا وكي لا يظل المستهلك سمت رههسة لجنة الاسمار باتحسياد الجمعيسات السنهاكة منه زاادت وتنوعست النماونية في مادنين من أهم المواد واسماره ارتفعت ۽ الي هد ان بعض

الاستهلاكية وانسجاءا مع فلسفة قيام سسوق سازية تحدد سقف الاسمار التاهسر والمستهلك وتيسيرا لاسباب النظامة والصحة للبواطنين . ندعو الجهسات المُفتصة الى بحث السالة مع قرب بدء

ومعجون الطباطم وعلسب النسبون والجوارب الرياضية وغيرها مسسن

الواد الاستهلاكية التي أعنفت ادارة التموين بوزارة التجارة في حمايسة

الستهاك بن تقابات اسمارها ، أو بن

المواصفة لارتضمن المستوى لكفها تضمن عدم الغش تعد اللواصفات وشروط الجسبودة لعظم السلع التي يستعبلها الانسان في حيأته كالاغذية والادويسة ومسبواد الاستعمال الشخصى والاجهزة والالات ووسائل النظ ، وانظمة المرور والطرق والباني ، والمواد الانشائية وحتىطوث الهواء ومياه البحار والانهار وشسدة الاضاءة ودرجات الضجيج ، يضاف الي هذا جبيع طرق الاختبار الني يتم على اساسها توصيف المواد .

> ولقد وضع الكثير من المواصفات المواصفات القياسية هي اللفة العالية لضبان الحدود الدنيا من الجودة غسى اللواد والاجهزة ، يحيث لا يترتب على استعمالها أصابة السنلهك باي ضرر، كما تؤدي له الخدمة التي من أجلهسا دفع المنبن ، وعليه فان المواصفسات قد لا تضمن للمستهلك درجات عاليـة من الكفاءة للسلع التي يقوم بشرائها؛ ولكنها تحبيه على الاقل من أن يقسع فريسة الغش التجاري مما يؤثــر على

الاحيان ، غان اعتبادها سيسزداد كاسلوب عليي في التبادل التجساري، اذ من غير المعقول ان يتم التعاقب على مواد خام او اجهزة والات بملايين الوحدات اللقدية دون تحديد علمسسر دقيق لطبيعة هذه المواد أو تأسسك الاجهزة ، وإن أي اختلاف بسيط فسي التوصيف ﷺ يؤدي الى فروق فــ

ثمة فستر اسستهركية

والصدرين والوسطاء ، هيث يتسم التمامل مع الارقام المبيئة على أسس عليبة لا على التعابير اللفظيةالعالمة، التي تسود اللعابالت التجاريــــة البدائية . الني تنطق بها التجارة العالمية عوهي وان بدت محديدة الاستعمال في بعض تقليل تكاليف الشراء هيث تقلالماجة لسفر الاشخاص ومعاينة الس بالتماهدة الجردة ، علما بانه هنسي والحالة هذه فان التوصيف ومراقبسة الجودة لا نفتهي مهمتهما . وعليسسه نستطيع ان نؤكد بان اقسام مراقبــة الجودة في الشركات واللوسسات هي

ـــ وضع البسى علية سليمة متفق مليها للتسمير بحبث لا يبخس حقالباثع

أقسام الشتريات المقيقة .

بنع حدوث الخلافات بن المسوردين

اهميتها كمواد ـ ليست هي القاسم ولا شك في أن معدلات الانفاق علسي القيمة من الصعب تخيلها للوهلـــة يسلامته او مدخولاته . السنة الماشرة لتطبيق الدعم المكوبي الشترك لهبوم الستهلك ، فالتضخم النظفات والورق الصمي للاسرة تزيد المستهلك من تأثير هماية الصناعيسة الاولى . ويمكننا أن نجعل المناف ولا تضيع نقود المشتري . كثيرا من معدلات انفاقها على الارز الذي يعصف بالاقتصاد العابلي جعل ولا نجد حرجا مَي القول ، بـــان الوطنية واسوة بها ، بل ودعما لها . تكاليف الاتفاق لتضاعف بشكل مسع شيل مختلف المهسات والسلسيم الاستهلاكية . ومن هنا كانت السواد الشبوينية والمواد الدعمة من المكومة اجبالا في هالة توسع مستبر بالاصناف والإنواع . وقد الوسَّت اللَّهِنَّةُ النَّسِي شكلها مجلس الوزراء في العام الناضي بن ببنتين عن وزارتسي الشسسؤون الاجتماعية والعمل ويزرارة التعسارة والصناعية ومبتلين عين الشركة الكوينية للنبوين واتحاد الجبعيسات التمارنية الاستهلاكية .. أوست عده اللهنة باضافة ال سلعة تضافه السي اللواد الدعية بن المكوية وكان بسن بينها البيض الكريني والدجاج المعلى وفي اوقات سابقة هدثت اضافأت الى رف السلم الدعية شيك اصنافاين هليب الاطفال والاجبان وانتسساي والتون ثم اضيفت سلع اقل شائا مثل الجرابات والملابس الرياضية . كما أن يوراد الصنف الاول شهنستت بعض التوسعة باضافة اكياس القباسة ويصفون الطياطم . وما زال هنساله العديد من السلع الاستهلاكية النسي تشكل رقبا في ميزانية الأسرة والنسي تستحق الثنبول في سياسة الدميسم وكفا قد طالبنا باضافة زيت الطمام الى البطاقة التبوينية كسلمة غدالية يشمر الستهلك بوطأة الفلاء في شرائها بن السول الحرة . وليس زيت الطمام وهده ما پستدی الدراسة بن اجل ان يُشهل بسياسة الدعم . فالمطفات ع والصابون هاسة ما كان مله للفسيل أو للاستحمام مسولاد ضروريسسة درجت الحكومات على وضعها في راس قالبة

اسمار الخضار والفواكه كما تباع اليوم في جمعيةالدعية

الفواكسيسه

عقب ما الأسعاد

٦	ربان بصري	10.	بلنسيا
٦	عنب احبر	40.	برتقال أبو صره
٦	عشب أبعثني	ξ	اغنسدي
٦	كبثري	٥.,	پوڄٽي "
	شحتام	70.	ليبون بصري
٧	حوافة	٤.,	ليبون عادي
٤	جربب غروت	C	تفاح المبر
۲	شيندر	Ç.,	تفاح اصفر
٦.,	كيسطا	(a.	موز غلبيني
***		Ya.	بلح زفتول
		الخض	
{a.	زهــرة	۳	طهاطسم
٦	فأصوليا	۲.,	باذسان عادي
*	بطاطا	40.	بالنجان طويل
40.	بمنسل	D	هيـــار
۸.,	فسوم	7	فلغل حآر
4	قرع ب ضلين	0	غلغل حالو
۲.,	لفث	4	جس زر
Yo.	غلقاس	ø	غرسسا
Ä	بأهيسة	£	شس
٦.,	بزيسلا	٤	مكفسوف
وم:	ــة الدعية اليـــ	قى ھومد	أسمار الاجبان

شكادم المستملك الكتب YT111. CE.AIV بركز السوق AIAYA. مركز الشرق EEAATI جركز حولي مركز السالية ASTEAT سركز اكرسيثية A1.475 مركز القحيميل 11114. **AV19A1** مركز الاهبدي 334042 44.700 V4.41E مركز هليب الشيوخ ٧٣٢٦٧١

شركة الشهيلات التجارية

مجمع دسمان - الشرق - الطابق الافلات - ٥٠١٠٥

مسعر الاقفال البسايق

الاتمال

17,10.

1. 10.

التاريخ العرق

11/11

1./11

1./17

11/1.

J. 0.- 11/17 0,000

11/18

1/1

Y/1.

11/17

₹/\

11/ 5

11/14

11/17

11/11

شركة آبو آلمسن

774

4.1

341

V£.

VA5

VIAJT.

٧٣٠٦٠٠

74,774.

AJIE.

WA

، ۲راه

٥٦٦٤٧

٥٦٦٥

4.1350

53570

۵۰٫۷۰

400

TAT

111

16136.

TOAJT.

31,5

157...

1934..

14134

T.13. . .

17470

۲۷٫٤٧.

٦.,

4.0

40

415

£1717. 4

دولار أميركي

دولار كندي

دينار اردني

تينار حراقي

حينار حتونسي

دينار جنوبي

دينار بحريني

درهم امارات

ريال قطري

درهم مفربي

ريال سعودي

ريال عبانسي

ریال یہنی شہ لےۃ لپنائبة

ئےہ سرریہ

لم ايطالي

ليرة تركية

جنيه تبرمي

مارك اللاني

غرنك غرنسي

غرنك بلجيكي

تومان ایرائی

غيلدر هولندي

بيزتا اسباني

بن بابائی روپیة هندیة

روبية باكستانية

غرنك سويسري

جنيه استرليني

جنيه مصري تندي

جُنْیه مصری نحویل جنیه سودانی

1./5. 3,60.

J. 0. 11/11

110 .- 1./17

A/Y. YA

3/11 13

1./10 17...

۲٤,٧٥.

YJY..

1,7.

1,40.

135.0

0,140.

YJEYO

J1... 11/17

J. O. - 11/11

11/1٢ -- ٥٠٠

التنعاد الاستم

وزارة التجارة والصناعة حدركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٥/١١/ ٨٠/١١/

الإنتال

14 10.

١٣٠٨.

المتداولة

17...

AT4 ..

9 75770

٠.٨١.

555..

المجموع الكلى: ٢٠١٧٥٤

اسعام العملة

المموعة التمارية المحدة

: 011.73 - F11.73

دولار آمرکی

دولار کندی

ديثار اردني

دينار عراقي

ديئار توئسي

دينار بحريني درهم أمارات

ريال قطري

درهم مفربی

ريال سعودي

ريال عماني

لير ايطألي

رَيَالُ يَمِنَي شَمَالِي لِيرَةَ لَبِقَانِيَةً

جنبه استرليني جنيه حصري نقدي

جنيه ممري تحويل

مارك الماني

غرئك غرئسي

غرَّنك بِلَجِيكِي غيلدر هولنديُ

بيزتا اسبانى

روبية عندية

روبية باكسنائية

روبية سري لانكا

ين ياباني

فرثك سوبسري

دينار يبني جنوبي

477750

171JE.

417,0.

480

٧٨.

1.T.

Y.Ajo.

YYJOY.

YTO

٧٠,٨.

AJO.

144

YJAT.

7,11.

TIV

484

470

10.35.

17730.

NU.

3,08.

174,17.

٠.٠٨٤٣

.ەر17٤.

25.77.

TYJ1..

٠.. الرا

04

اسمسار المسوم

الادئسى

د وهره

14,0.

١ بنك الكويت الوطني

7 البنك التجاري الكويتي

ه بلكه الكويت والشرق الاوب

٢ الهنك المتاري الكويني

. ١ الاستقهارات .. الشارجية

١٢ الكسمويت للتلمين

١٢ الخليج للتابيين

١٤ الإهليـة للنامـــين

١٥ وربسة للتلبسين

١٦ الصفاعات الوطنيسة

١٧ مطاحن الدهيق الكويتية

١٨ صناعة الانابيب المدنية

. ٢ الاسماك الكويتية المنحدة

١١ مخازن وصناعة التبريد

٢٢ الوطنية لصناعة وتجارة

٢٤ الكوينية المتحدة للدواجن

٢٥ صناعات الإدوات الصحية

٢٧ صناعات الملامين الكويتية

٢٩ الملاحة العربية المتعدة

٣٢ المسينها الكويتية الوطنية

۲3.٤.

٣٠ نقل ونجارة الواشي

٣٣ المفادق الكويتيسة

٣١ المنقسل البسري

٢١ ألكوينية للاغذية

وم المنتجات الزراعية

٧٧ العقارات المعدة

٢٨ الوطنية المقارية

عبد العزيز علي يوسف المزيني

دولار اميكي

دولار كندي

دينار اردنى

دينار عراقي

ديئار تونسي

دینار ہحرینی درهم اجارات

درهم مفربي

ريال قطري

ريال عماني

ليرة سورية

ريال سعودي

رَبَالُ يَجِنَي تُسَمَّلَيَ لِيَّةُ لِبَنَانِيَةً

لبرة ترحيد لبر أيطالي جنبه استرليني سدى فقدي

جنيه مصري تعويل

جنيه سودائي

هلبه قبرصي

غرنك سويسري

غرنك بلجيكي

فرنك فرئسي

فيلدر هولندي

بيزتا اسبائى

بن بابائی نومان أبرانی

روبية هندية

ذهب تولات

نعب دوو

دهب ۹۹۹

روبية باكستائية

روبية سري لاتكا

مارك المائي

دينار يمني جنوبي

EYOLEV - EYOTTI -

TY.JT.

777

ANY

٦٧.

Vt.

YTO

٧ŧ

VIL

۸۱۱۷۰

YASJO.

۵۹٫۲۵۰

YJNY.

0,74.

101

701

To.

4 A 4

۳..

440

127

104

۹٫۵.

71,5.

171,00

Y.117.

1.16.

٠٥٧٤

TYJTA.

17

٧٩٠٥٠.

YIYJA.

٣٦ هقاء أت الكويت

٢٧ الخليج للكيبلات ...

۲۸ اطارات الکوبـــت

٢١ الكويتيةلبناء واصلاحالسفن ١٠٧٠٠

14 أوسينت الكويست

١٦ الدواية الكويتية تلاستثمار . مدره

٤ الهنات الإهلى الكويتي

٧ بنسك برقسان

٩ الكوينية كلاستثمار

٨ بيت التبويل الكويتي

٢ بنك المليج

في إطار دول نشادي السياحيل

تشهد الكويت اليوم اجتماعهات على مستوى دولي يشارك فيهارئيس جمهورية مالي وعدد كبير من الوزراء الاغارقة والاوروبيين . ومندوبون عن العديد من المنظمات والهيئات الدولية. هيث يعقد المجلس الوزاري لنظمة دول الساهل (شمال غرب آفریتیا) اجتماعه الرابع صباح اليوم والسدة

وسيعتد هذا الاجتماع في مق الصندوق الكويتي التنبية الاقتصاديسة المربية برئاسة رئيس جمهورية مالي موسى تراأوري ومشاركة وزراءووفود من ثماني دول افريقية والنظيبات الإغليمية قالت العلاقة كما محضييه ه مندوبون عن الدول الصناعية العاشة. ويتألف المجكس الوزاري لهسده المنظمة من وزراء التنبية الرينيسة ني الدول الاعضاء ويهتم بتحديدووضع البرامج اللازمة لكافحة الجفاف وتطوير اقتصاديات دول منطقة الساحل المتدة بن السنفال في قرب أفريقيا السي السودان في وسطها والتي تشكسسل

عام ١٩٧٣ على تشكيل اللجنة الشتركة الدائمة لكاغمة الجفاف في منظمية الساهل ثم انضبت الى هذه اللجنة غامييا وجزر الراس الاخضى ويعقد المجلس الوزاري لنظمسة الساحل اجتماعا سنويا لتابعيسة البرامج والشروعات الخاصةبيكافحة الجفاف وذلك بالتعاون مهنادي اصدقاء

ومؤسسات التمويل الدولية والاقليمية. وقد وافق مجلس الوزراء علسي استضافة الاجتماع الرابع للمجلس الوزاري انظمة دول الساحل وكلسف الصندوق الكويتي للتنهبة الاقتصاديسة العربية باعداد الثرتيبات اللازمة لمقده في دولسة الكوبست .

هذا وقد وصل رويرت غالب وزير التماون الفرنسي ائي الكويست أمس للبشاركة في الاجتماعات .

اقتصادي ، يضبن للاجبال المقبل

مستوى من الرفاه والموفرة .

مستقبلاً كريما ، ويعفظ للجيل المالي

الاءان هناك هدفا عاما ومشتركسا

التنبية الصناعية بين جبيع السدول

المربية ، الا وهو خُلِق وتطوير الانسان

العربى في مجال الصناعة والتقنيسة

المحديثة ، القادر على دفع وقيـــادة

عباية التنبية الصناعية ومتابصي

واوضح أن هذا البرنامج بتميسسز

بكونه اول برنامج ينظمه ألمهسسد

بالتعاون مع المرسسة الغرنسية لتنبية

التعاون الإقتصادي ، وقد سبق للمعهد

تنظيم برامج بالشاركة مع منظمات الهرى دولية وقطرية ، لذا نرجو أن

يتبح هذا البرئامجفرصة هيدةللمشاركين

للاستفادة القصوى من خبرة الجانب

الفرنسي في مجال التنبية الصناعية ،

سواء أكانت هذه المبرة الكنسبة في

الدول القاميسة ، أم في اقطـــارنا

المربية بالاضاعة الى خبراتهم عَى عُرنسا

كدولة صناعية جتقدمة ورالدة في بعض

وجدين والذكر التن البرداني اسيتناوان المارف الإسانسية الشياسات التصليع

في المعالم الثالث بشكل عام والسوطن

العربى بشكل خاص والتعرف عسسلى

الصناعات الإساسية أأتى تقود السى

وسيبعث ابضا اهم نباذج التنبسة

المناعية وتاثراتها الننية والاقتصادية

والمائية ، ويتناول الطرق التعليليسة

للبتغيرات المناسبة للتوصل الى قرار

ويشارك في البرنامج ٢٦ مرشحا بن

تنفيذ هذه المسياسات

رشيد لمشروع معين .

المتطوير الديناميكي لها .

هزالها ببلغ عرضه ...ره كيلو متر. بربنامج استراتيجيات التصنيع بيجث تنهية الصناعات العربية

والقى المسيد عبدائله كلمة تحسدت غيها عن البرنامج واحداقه ، وقسال انَ هذا البُرنَامِجَ بِاتِي فِي اطار خطة المهد لتنبية الكفاءات المربية فِي مِجال التنبية المناهية ألثى تبثل المسور الاستأسى للتنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة المتوازنة .

بيزان المدفوهات .

الصقر يستقبل السفير الفلبيني

استقبل السيد عبد العزيز هبد الصقر

وسائل دعم فعالبية العون العربي وتمويل المشروعات العربية الوطنية والاقليبية اجتماعهمم الرابع في مغر الصندوق الكويتي للتنبية وكانت ست دول افريقية هسس السنفال ومورينانيا ومالى والنيجسر الانتصادية العربية أبس وتشماد ومولنا المليا قد أتفقت غسى وقد افتتح الاجتماع مدير

> المستوى الدولى ، والتقدير والاعترام اللذين تتبتع بهما في الاوساط العالية . وقد شارك في اعمال هذه الاجتماعات رؤساء المؤسسات التالية : الدكتور الحبد محمد على رئيس البنك الاسلامي الساحل الذي انشىء عسسام ١٩٧٦ التنهية ، ناصر تويس مدير عام صندوق كهيئة مشتركة تضم دول المنطقسسة ابو ظبي تلانهاء الاقتصادي العربي الدكتور أبراهيم شحانة مدير هساء صندوق ((الاوبيك)) للتنبية الدولية ، الشيخ محمد مقر المدير العام وناتب رئيس مجلس ادارة الصندوق السعودي لْلْتَفْهِيَّةُ ﴾ الدكتور عبد الامي الانبساريُّ مدير عام الصندوق المراقي للتنبي الخارجية ، والدكتور محمد الممادي المدير ألمام ورئيس مجلسس ادارة الصندوق العربى الانباء الاقتصادي والاجتماعي ، والدكتور الشاذا المياري مدير عام ورايس مجلس ادارة المرف المربى التنبية الاقتصادية فسي اغريقيا ، وحسين هروب مبثل هكومسة

وقد تاقش المجتمعون عددا الموضوعات التعلقة بعبل هسسده اللوسسات ۽ سواء علي مستوي تبويل يشروهات التنبية في العالم الثالث أو على مستوى السياسات والاساليسب التي تتبعها هذه المؤسسات في مجال عملها ، كما تم بحث سبل التنسيــــق وتركيز العبل العربي واظهاره بالصورة

قطر ، وهيد اللطيف الحبد مدير عام

الصندول الكويش التنبية .

وكان من الموضوعات المطروهــــة على جدول الاعمال مداخلات مؤسسات الانباء العربي في جنوب السودان وفي الشاريع الضَّعْبَة في الريقيا وبشروع الشروع التابيعة التابيعينية المتوعة السدي يعده ويبول دراسته الصندوق العربي التنبية الاقتصادية والاجتماعية . كلَّلُكُ نَاقَشُ ٱلْرَوْسِاءُ وِسَائِلُ دَعِسِم

اقتـــراح وموافقسة

المعربي الافويقي، و المادينية المادوراسة هذا الاقتراح علىسي رؤساه الصناديق وجؤسسات التنبيسة المربية أن المقيام بزيارة الرئيس اللالي موسى تراوري تأهسنا بعدا اكثر من المجاملة بوصفسه رئيسا لمجموعة دول الساهسل الإغريقي ، اضافة اللي كونسه

رئيسا تجههورية مالي . وقد هالي هسستا الاقتراح بالمافقة المالمة وتبت ريسسارة



البياب من الاجتماعيات

فمالية العون العربي واهمية الاعسلام عن التمويلات العربية والتعاون مسع منظمات الامم المتحدة المتغصمية كذلك اطلع السيد العبد المؤسسات الشاركة على ننائج أجنماهات لجنسة برائت ، هيث كان السيد الحهد ضمن عشرين شخصية عالية عهد اليهسسا بدراسة أوضاع العالم النامي ، وطرح تصورات النماون الدولي بين الدول المتقدمة والدول النامية .

رؤساء مؤسسات التنبية العربية ناقشوا

ويذكر ان رئاسة هذه اللجنة عهسد بها الى السيد ويلي براثت رئيس هكومة المانيا الغربية السابق وغست غسسي عضويتها رئيس وزراء السويد الاسبق

اللؤسيسات واتفق على عقد اجتماع جديد لرؤساء الصناديق المربيسة والمؤسسات المنفوية ، على أن ينسم تحديده في جوعد لاهق ،

التنسيق لهذه الاجتماعات علي مستوى مدراء العيليات وهلى مستوى الرؤدساء الإسبق أدوارد هيث .

هذا ويقوم الصندوق المربى للانماء الاقتصادي والاحتباعي ببهام أوانها

اولف بالبي ، ورئيس وزراء بريطانيا وقد انتهى الاجتماع بتوصيات وتوهيهات الى مدراء عبليات هسده

يوم الثلاثاء المقبل في نطاق جولسية

يزور خلالها عددا من الدول المسربية

الغليجية ، بهدف تنسيق المسواقف

تجاه عدد من القضايا النفطية قيل

أجتماع وزراء منظمة البلدان المسدرة

للبترول ال أوبيك > المقرر عقده في جزيرة

بالى الاندونيسية في منتصف الشهر

اغتنج السيد عبدالله محبد على مدير المهد العربي للتخطيط صباح أمس بفندق المسيلة بيتش برفامج استراتيجيات

وقال أن أطر المثبية المستساعية إهداعُها قد تختلف بن دول عربيسة لاخرى ، او من مجموعة دول عربيسة لاهری ، غفی حین نجد ان آهسسداف التنبية الصنآعية في بعض المون العربية والمتى ينتبي بعضكم اليها هي زيسادة الدخل القرمي ومعدل الدخل الفردي في هذه الدول والتفليه على بعسفي الشكلات مثل زيادة عدد السكسان ، وتشفيل اليد الماملة المتزايدة وتحسين

واغماف يقول : نُجِد ان هـــــده الاهداف في مجبوعة الغرى مسن الدول المربية, هي الرمايي القائدة الانتاجية، ويقابله الاعتباد على بصدر نافسب للدخل كالنفط ، وبالنائي استفسيدام الرارد المائية نتم تين ترازن

رئيس فرفة تجارة ومناهة الكسويت أمس في مكتبه بالفرغة ، سفير الغلبين رقد تم استعراض الملاقات المعارية والاقتصادية بين الكويت والفلين .

١۔ مصنع اسفات

٤- شرات الماسمت

۷- کساره قدیمة

٥- شرات مخازست وكهرماء

۹. مكت متنقل رمكات ،

١١ خزاست للأملشن

١٠ مكت منتقل رسكن " تقليات

٤- مصنع خلط خرسانه استن مع سا بلووامد

٧. مصنع خلط خربهانه أربوع اثنين سايلو

٦- شرة مخازن وكراج وصيانه - نقليات

۱۰ سخان على الزيت OIL HEATER

على الماني على في سننسراء هيان المواد الانصال

دِهَا دَبُ، رِهِنْ مِنْ ١٥٣ · ٨٢ · النَّسَاءِ السَّاءِ وَهِ الرَّهِ .

اقترح السيد عبد اللطيسف العبد قبل البدء ببناتشة هدول الاعمال على رؤساء الصناديق المربية المقيام بزيارة رئيسس جمهورية مالى الموجود فسسي الكويت ، بهدف اظهار التضامن المربي وتأكيدا يملي التضاون

الرئيس المالي بعد عهر امس،

وزير الطاقة الاندونيسي يزور الكويت

يصل وزير التعدين والطاقسسسة الاندونيسي الدكتور سوبورتو المالبلاد

اسمار الفائدة ذكرت مصادر الشركة الكويتيس للتجارة والمقاولات والاستثمـــــ الخارجية ان اسعار الفائدة بين البنوك المَلِيَّةُ كَانْتُ امِس كَانْتَالَي : أ

11 0/A 21. 0/A أسبوع 215 X18 1/E X17 Y/A شهران X14 0/A ۳ شهور X14 4/Y ۳ شهور 11 T/E X14 1/E XIT T/A X14 A/W

وسيجتمع الوزير الاندونيسي بوزيسر النفط الشيخ على الفليفة الصبياح ائر وصوله من دولة قطر ، تبعيث متباكل التغط والطاقة ومسائلة الإسمار للى ضروء انقطاع الامدادات النفطيسة المراقية _ الأيرانية نتيجة المرب

والنقني لنطوير أكثر المصادر البديلة بدأت صبياح امس الاجتماعات الملا . واشبار الدكتور عدنان ايضا التمهيدية لخبراء المكامن في الاقطـــار اللي أن صناعة الطاقة ، تتسم أحمالا المربية المصدرة للبترول بمقرر منظمسة الاوابك ، وذلك للتحضي لعقد ندوة هندسة المكامن الثانية ألتى ستبسدا أول اجتماعاتها صباح المثلاثاء المقبل . وقد قام الدكتور عدنان مصطفييي الامين العام المساعد للمنظمة بالقساء كلهة افتتاهية رحب فيها بالشاركين الاجتماع مؤكدا على ضرورة تعميق أثوعي التقني العربي المسترك لمختلف انماط ونشاطات سنأعة النف العربية ، كما جاء في كلمته ان مختلف

الجهود الجارية لإيجاد مصادر نقطية

نْتَيْجَةُ تَذَكَّرُ ، كما أن الموار الشالع

حول تطوير مصادر بديئة للطاقة لــم

يؤت اكله في عالم الواقع ، سيوى

بدل قدر معدود من الجهد المسادي

وغازية جديدة ، لم تسفر عن أب

يسبهة التنافس كما هو الحال فجميع الصناعات الأخرى ، ولقد أقد الشركات النفطية المعددة العنسيات كل على حدة في تطوير وتكامل فعالياتها في المعزال عن أخوانها التي أحتكسرت صناعة المنفط المالمية في منتص السيمينات ، الا أنه في عصر الاوبيك والاوابيك باتت سمة التنافس الداخلية لمناعة النفط المعرك الاول لتكامسل هذه المستاعة وتحول فعالميتها المسسى اعمال مثسركة كالني بدأت بتحقيقهسا منظمة الاوابك . ولَّذَا بات مــــــن المواجب بذل الجهد والتعاون المشعرك لتنسيق فعاليات الاستكشاف والانتساج العربية بما يحقق الاستفلال الافضل.

> ـار*ي* : التح

البادرة الاميرية بصرف ٢٥ مليون دينار

للموظفيين خفضت أسعار الفائدة محليك

قال البنك المتجاري امس في تقريره الاسبوعي المائي أنه طرا تحول مفاجيء على انجاهات أسمار المائدة المصرفية في السوق المطيء في اعقاب الإمسلان في السوق المطني ، في العداب الاستحن عن البادرة الامرية الكريمة المتي تقضي بترزيع جلغ ٢٥ مليون دينار على كافة موظفي الدولة وموظفي القطاع المام كمنحة خاصة بمناسبة مطلع القسسون التفامس عشر المهري ، وذلك ضبي نفس يوم صرف رواتب الشهر الجاري وقال التقرير الله عند الافتتاح بلفت اسمار الفوائسيد على القسروض الانتمانية اليوميسية والاسبوعية عرم بالمائة و ١٦ بالمائة على المتوالسي ، متراوحة بذلك بين المعدلات المرتفعسة التي سجلتها خلال الاسبوع السابق . وستجلت أسعار ألفوائد ألقصرة الإجل هبوطا حادا الى وره بالمائة و ور. ١ بالمألة ، وتدنت الى أقل معدلات تسجلها منذ عدة شهور .

واضاف التقرير ائه اسوة بالانخفاض الذي طرا على اسمار الموائد المصيرة الإجل فقد هبطت استعار الفوائسيية

رفع سعر الخصم

رغع مجلس الاحتياط الفيسسدرالي البنك الركزي) الاميركي سعر الخصم وعُرض قيودا جديدة على الأقراض بعد أن تجلل من قيود حملة الانتفسارسات الأمركية وألصَّفط الذي فرضته عليه. وأهبح السعر المديد للقمس ١٢ بالمالة بعد أن كان 11 بالمالة مُسي في الولايات المتعدة .

للفترات المثابتة عبث تراجعت اسعسار المفرائد للأجال التي تنزاوح بين شهو واحد وبين ثلاثة شهور بمعدل درا بالمالة لكل منها . وبيدو ان التراجع الذي سجلة

Imale litelite & meet linececke وهبوط اسعار صرف الدولار الامركي قَدْ أَثْرا بالتالي على المسوق المطلسسي واعتبرا العاملين الرئيسيين عي تغيسير اتحاهاتها .

الجديد في عالــــم السيارات

قامت شركة ليلاند البربطانسة

لانتاج السيارات بتصميم سيسارة

جاكوار الجديده ولاول درقانتناسب مع الظروف المناشة الصعبةللشرق الرسط وقد اجريت التجارب في الكويت والسعودية نحت اقصلي الظروف المناضة واشدها حسرارة حيث البنت سنارة جاكوار الجديدة قدرتها على تحبل الحرارةالشديدة وكفاءة نظام التبريد الجديد .

وقد قلبت شركة السيسسارات الكوبتية للتجارة بصفتها الوكسل المتبد في الكويت بتوضر قطع الغيار وتاهيل ألكفادات المهنية وجلسب الغبرات الاهنبة لنقديم ألفسس الخدمات قبل وبعد البيع اوستقوم الشركة بعرض السيارة المدبسدة ق أرض المارض اعتبارا مست ۲۲_11-. ۱۹۸ رحتی ۱۲۸-۱۱-

المركز المالي الكويتي \$718A6

	**
4	دينار اردني
YYY	دينار عراقي
٧٩.	دينار يمني هنوني
Vio	دينار بحريني
٠.٥٠٢	درهم أمارات
٠.٥٠,٧	ربلا قطري
٠. ار٨	ريال سعودي
٦.	ريال يمني شمالي
٠٥/٦٧	ليره لبنائية
۲.,	لے ابطائی
Y £	درهم مغربى
V\$1	ريال عبائي
30.	جنيه استرليني
700	جنيه مصري نقدي
77.	جنيه مصري تعويل
484	جليه سودائي
187	مارك الماني "
104	غرنك سويسري
٦٢	فرنك خرنسي ``
4	غرنك بلجيكي
171,0	غيلدر هوفندي
7,1	بيزنا اسبائي
۱٫۲۷۰	بن باہائی
-	
70	روبية طلبية منطق الاستلادة
¥₩	A 137 A 14

710 سالاها روبية سري لاتكا ذهب تولات 1034.. 0011 244 لعب د۹۹ ذهب تولايت ₩. ذهب ه٩٩ 0E. T PPT 155 yes -144 was 00.7,40. 9999 483 المرابع المالية

فلسى دينار شركة الساحل للننهية والاستثمار (اكتتاب) شركة الساحل للتنبيه والاستثمار (تأسيس) شركة اسمئت عجمان (اكتناب) شركة اتحاد الخليج للتأمين (البحرين) شركة اسمنت الخليج ٣ ٧٠٠ شركعة اسينت الشارقية 17. شركة الانهاء العربي الدوليسة ۸. . شركة التأمين المتحدة (راس الخيمة) ۸., شركة الجزيرة للنجارة والمقاولات 70. To. ينسك الخليسج الاول ٧.. شركة الخليج آلاستشارية للتنمية الزراعية 1 110 شركة الطليج الاستثمارية العقارية (عجمان) شركة راس الخيمة للدواجسن ₹0. الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع (الشارقة) ξ., شمكسة الصناعيات الخليجيسة ٧.. شركة اللؤلؤة الاستثمارية ۲ ٤٠٠ شركة مجموعة الشارقة (مدفوع بالكامل) 1 1 .. شركة محموعة الشارقة (مدفوع ١٥٪) 10. شركسة المشاريسع الطبيسة شركسة الاستثمارات الخليجية (تاسيس) 41. ۸., شركة الاستثمار أت الخليجية (اكتتاب) شركة مركز الخليج المالي (أكنتاب)

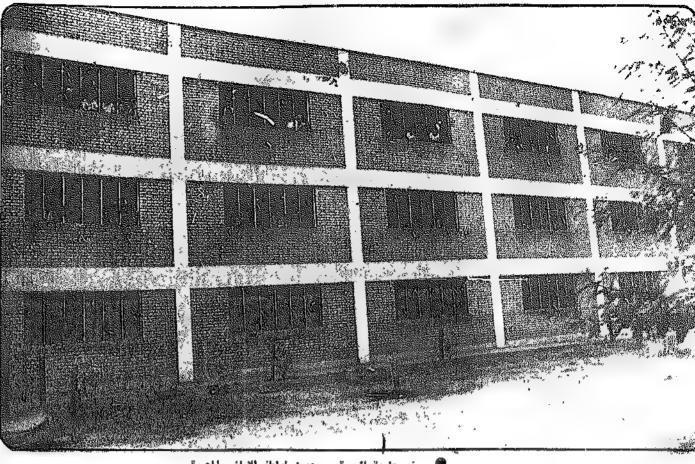
شركة مركز الخليج المالي (تاسيس)

شركة مركز الكويت والخليج المالي (اكتتاب)

شركة مركز الكويت والخليج المالي (تأسيس)

٠.,٥٠.	سولار أميركي
7 7A	دولار کندي
4	دينار اردنى
VYV	دينار عراقي
٧٩.	دينار يمني هنوس
Vie	دينار بحريني
٠٠.٥٠	درهم أمارات
٠.٥,١٧	ريلا مطري
٠٠١ر٨	ريال سعودي
٦.	ربال بمنى شمالى
٧٥٠٠.	لبره لبنائية
۲.,	لے ابطائی
Y£	درهم مغربى
V\$1	ريال عملي
70.	جنيه استرليني
T00	جنيه مصري نقدي
47.	جنيه مصري تحويل
484	جنبه سوداآني
187	مارك اللني
104	غرنك سويسري
7.5	فرئك فرنسي أأ
٠.	غرنك يلجيكي
171,0	غبلدر هوثندي
7,1	بيزتا اسبائي
،۲۷را	ين ياباني

ورزارا

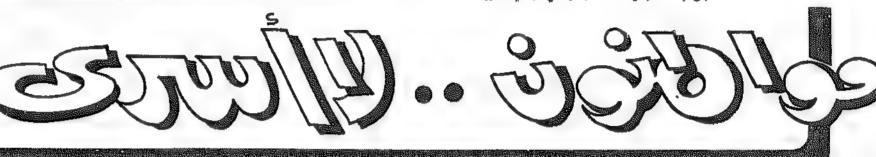


مل نستطيع وصف ائييس أنييس؟

لنحاول ١٠٠ بضبع كلمات ١٠٠٠ ناعم كعلم سن السيس السيس السيس السيس السيسة شذامنه مديد السية شخصية حميمة عطير منادر يسكن القالب ١٠٠٠ المنادر يسكن المنادر ا

تحبينه وبيدوم

🗣 يبنى جامعة البصرة .. هصن اواطنى الاراضى المعررة



م بغداد من بعثة «المعبس» (المحرر ابراهيم الويشسي والمصور رفعت بيدق)

في طريق عودتنا من «المحمرة» توقفت بنا السيارة العسكرية قليلاً ﴾ أمام مبنى جامع البصرة ، اعداد كبيرة من قوات الجيش الشعبي ، تحيطبالبني من كل الجهات ، ومئات من الرحال ، يمدون أعناقهم من النواقد . . مما أوحى لنا بانهم

 لا. . انهم مواطنون عرب ، قامت قواتنا بنقلهم ، وترحیلهم بعيدا عن ميدان القتال ، وهممن السكان ، الذين كانسسو يتطنون بدينة المحمرة ، وبعض المناطق الآخرى ، التي حررتها قواتنا الباسلة ، حيث أن بقاءهم على أرض المعركة ، يمثل خطرا

(meland)

Parturn Eaux de toilette

المحمد النسبد هاشم الغربالي ماشم الغربالي الغ

كبيرا على حياتهم . هكذا اجابنا مسؤول من الجيش الشعبي العراقي ، ثم أضاف توله : لقد قامت القوات الأيرانية ، قبل وصولنا السي العديد من السكان العشرب ، خاصة الذين تشبثواً بالبقاء ورغضوا الرحيل عن المدينة ، وبعد تطهيرها من الجنـــود أبرز العناصر ، التي ظلت محنفظة بعروبته ، رغم محاولات الايرانيين « تفريسها » وطهس معالمها ، ومن الطبيعي

المحمرة بترحيل اعداد كبيرة من السكان الى داخل ايران ،وقتل الايرانيين ، وهروب من تبقى منهم الى داخل ايران عبر نهر الكارون ، حرمست التسوات العراقية ، على المحافظة على حياة السكان ، ذلك أن العنصر البشري بمدينة المحمرة ، هو

أن يعودوا الى بيوتهم بالمدينة الكن ، منى الوقت المناسب .

Anais Anais)

📦 مظلوم حنضل ، رجل في الثمانين منطقة بسوق السبقه

وقال الرجل ؛ الله قد فرح كثيرا ،

الرابعة والمشرين من عمره ، كسان يعبل ببيناء المعبرة ، بتزوج ولديسه

ــ لا شك ان دخول الجيش المراقي اللي جديئتنا العربية قد السعدنا جهيما ا غقد كنا نحن العرب ــ على الاقل ــ غير سنبتمين بابة حقوق ، في ظل الحكم الابرائي .

وقال الله بند ان نقل المي هسدا

🕒 هاج نبيان عهاس ـــ ٦١ سنة ـــ كان يدير محل بقالة يملكه ، فـــــى منطقة بهيشير بمبدان ، وأن لديه ١٢

عندها اشتدت المعارك ، يعن القوات ألايرانية والمراقية دحيث هلل لهسسا وهنف : الله اكبر . اما أولاده، فيقول الله لا يدري عن مصيرهم شيئا .

ەن العرب ۽ قد عبروا عن بُرحتهــــم بانتصار جيشنا العراقي ، السسدي اعاد لنا كراجتنا ، وأعادنا المسمى قومينفا الإصلية .

ـ كان يعمل بشركة النفط الابرانية مي عبدان . وقد هرب مع زوجته وطفلهما الى ﴿ المُلَاهِيةَ ﴾) بعد اشتداد القصف،

وقال: لقد كنا نمام بهذا اليسوم

منذ سنين طويلة ، ونعبد الله على تعاونوا . . معنا

القوات العراقية اعادت لنا عروبتنا ... لهذا رهبنا بها ...

توفي بسبب القصف . وهين التقيت

بالقوات المراقية المظفرة ، قلست :

النبي عربي ۽ ابا عن جد ۽ وقد احسنوا

🖝 صغر هيد 🕳 ۲۰ سنة 🕳 يعيسل

قال الله عندما بدأ القصف يشتد ،

فوق جديئة عبدان ، انجه مسع اولاده

وزوجته بالسيارة اللي البر ، بالقرب

ەن نەر كارون . وبعد قليل تركهم ،

وذهب لشراء يعض الاطعمة ، لكسسن

مقاتلي الجيش المراقي قد منعوه مسن

وكجزء بن اقليم عربستان ، لا

تحتاج مدينة ؛ المصمرة الى دلائسسل

وبراهين ، لاثبات عروبتها منذ القدم.

وقد هکمها ثلالة هگام عرب ، فيما بين

عامی ۱۸۲۲ و ۱۹۲۰ ، کان اولهــم

الحاج هابر بن مرداو ، الذي استمر

عکیه حتی ۱۸۷۱ ، حیث جاد بعده

الشيخ مزعل الكعبى ، الذي اغتالسه

اخوه ﴿ غزعل ﴾ عام ١٨٩٧ بتحريض من

الإنكليز ، واستولى على الحكم ، هتى

اهتل الايرائيون اقليم عربستان عسام

ه ١٨٢٥ ، وغيروا اسم المصرة السبي

(فریشیور)) ونقلوا حاکیها «شزعل»

الى ايران ، هيت مات خنقا هـــام

يَلِكَ المِنْ ، معاولات عديدة للتسورة

على الحكم الأيرائي . ففي ١٨٤٦هاول الشيخ عبدالله خزعل ، القيام بثورة

لاستمادة امارة ابيه ، لكن ثورتسسه

لم تنجع . كما همل عدد من شيسان

الدينة بعد ذلك على تكوين هزب عربي اسبه ۱۱ عزب السعادة » بن اهسم

أهدائه : بث الموعي المربي المقومسي

بين شباب عربستان ، ومقاومةالاحتلال

الابراني نها . لكن الايرانيين قد قاوموا

المحزب بشدة . وفي ١٩٥٦ قام أول

تنظيم لجبهة تحرير عربستان ، وفسي

١٩٣٢ خططت الجبهة للثورة ، بهدف

تحرير اقليم خربستان ۽ واهتبـــار المبرة عاصبة له ، كبا تشكلت بعد

ذلك جبهات الخرى مثل ال جبهة المتحرير

ولقد ااعاد اللقاتل المراقي لدينسة

اللحيرة عروبتها ، حين اقتحمها فسي

جسارة بوم ، ٢ سبنببر اللفي ، وقاتل

من بیت تبیت ، واضعا نصب عیلیه ،

شمار: النصر أو الشهادة .

الإهوازية () .

عروبة المحرة

معاملتنا ، وهاغظوا على ارواهنا .

سائقا ، وكان يسكن عبدان .

وذكر مسؤول غوات الجيش الشمبيء 🕳 عباس هسن شيندر 🛶 ۲۰ سنة 🕳 المني تحرس اللبقي ، أن السيكان يمبل في مجال البناء ، وكان يسكسن المرب بالدينة ، قد تعاونوا مسع مَي عبدان ۽ بييدان « (الطيب » . القوات العراقية ، منذ اللحظة الاءا. قال: كان والدى ، بالمنزل ، الكنه لاقتمام المبرة .

وقال ان عدد اللوجودين في هــــذا البني ، بيلغ ٢٦٥ مواطنا . وهــــم يعصلون على كافة اوجه الرعايسة

وحين الثقينا ببعضهم ، كان أول ما ينطقه الواهد منهم ، هو جملسة « اٿا مربي ٿي.

ین عبره ۲ ینگیء علی عصاه ۲ وینطق الكلمات بصعوبة . قال الله كــــــان يقيم بهدينة اللعهرة ، منذ ولادته ، وأن التقوات المراقية قد عارت عليه فسي

لان ائله قد کتب له تیل بوته ، ان بری المدينة العربية ، وقد عادت اليهـــــا عروبتها الاصيلة . أما ولده البائسة مِن العمر ٢٠ عاما ، فقد نقلته الكوات الإبرانية الى شبراز في عبدان مسع زرجته ، عند بدء القتال .

🕳 ځفير ځلف زرجان ، شاب غسي سنة البناء . قال :

الكان ، لا يمرف شيئا هن مصيير زوجته واولاده .

وقال الله هرب الى نهـــر كارون ،

: حنون دهیر ــ ۱۵ عاما ــ کسان يعبل تاجرا في عبدان , وقد عثسرت عليه القوات المراقبة في بنطقسسة « الفلاحية » التي تبعد . ؛ كيلوجترا

قال : ان جبيع بواطني عربسنسان

🚳 هسن هلیت زویداوی ــ ۲۵ داما هيث نقلته القوات المراقية .

اخلاقيات القتسال



🗨 پنیان عباس



العماق مقتل ١٨٦ جنديًا ايرانيًا في سوسنخرد الطائرات الإيرانية تقصفت البصيرة

اعلن الغراق أن قوانـــه حققتها انتصارات في المعارك النتي تدور رحاها منذ ٢٥يوما في اقليم عربسيتان (خورستان). وتال بسلاغ اصدرته القيادة العامة للقوات السلحة المراقية أن الجيش المراقي يقوم بتطهير جيوب القسوات الايرانية في الخفاجية وهـــو الاستهم المعربي لسوسنفسرد . وذكر ألهازغ أن القــــوات أأمر الممية تتلت خلال عملياتها في الخَمِّاكِيسة ٢٨٢ جنديسا ابرأنينا واستطت طائسسرة « مانتوم » وطائرتي هليكوبتر

ُّالسَّجُّنِّ · ١ سنوات ارئيس « مجاهدي »

الشعيب

طهران ـ ارضيب ب الااع راديو طهران تصريحا للبنحدث بأسم المتكبة الاسلابية فسي ایران ایس بان حکما **بان**سون ادة عشر سلوات قد صدر شد ہمید رضا سعدائی ــ الرئیس السابق العزب ﴿ مَجَاهَـــدي الشمب » العظور نشاطه .

القوات المراقية بلغست ٢٥ قتيلا ١١ منهم منى منطقــــة الخفاجية و ٤ دبإبـــات و ٨ عجــــلات .

وذكر البلاغ أن خسائسسر

ودمرت ٢٣ عجلة و ٦ مدانع مختلفة العيار و ١٠ تاذنسات

مقاومة للدبابات و ٦ قواعسد

للصواريخ وكميات مسسن

الاسلحة و ٣ قطع نهرية .

وقال البلاغ ان طائـــرانتو

ايرانية اغارت على الاحياء المدنية في مدينة البصرة مسا أدى الى مقتل ٣ مدنيين وجرح ٨ وهدم عدد من المنازل .

طاريدعزنز في اُولُ ا انتقا درسمی لموسکو!

بهرت ــ ۱.ب ــ قال السيد طارق

هزيز ناتب رئيس الوزراء العرائسي ان الرئيس الاسركي المنتفب رونالت ريفان «انقوي » قد يكون اعضل حسن سلفه « الضعيف » واتهم الاتحـــاد السوفيني بتيني الاسلوب البريطاني « انتظر لدي » أزاء الحرب الإيرانية واضافه في هدينه مع جَمِلة ((المستقبل))

تملن شركة الزيت المربية المحدودة عن حاجتها لمسلء الوظيفة التالية وتعطى الاولوية

في التوظيف للمواطنين الكويتيين والسعوديين ، ومن ثم لمواطني الدول المربية والجنسي ــــات

ونشاطات الطبيرق والارض والسباكة والنجارة وورشيبة الدهان ، ودائرة صيانيسيسة

٣ ــ مجمل الراتبوالعلاوات: (٥٠٠٦٣٠٠٠) ريال تسعيديما يعادل (١٠٣٠٠) دينار

ويتم تحديد ذلك بصفية نهائية للبقبولين فقط عليني ضوء ما لديهم من مؤهلات علمية وخيرة ، بالاضافة الى ذليك فأن الشركة تقدم سكن اعزب بالمجان وعلاوة سكن وعلاوة عائلية المتزوج ، كما يوجيدهناك فوائد اخرى كالعسلاج الطبي بالمجان وكذلك نظيسام

تقبل الطلبات التي تسرد الشركة بعد مدة اسبوعيين من تاريخ نشر الاعلان ، على ان ترفق مع الطلب على النمساذج ان ترفق مع الطلب على النمساذج المواحدة الموجودة لدى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمسل الدارة عبل محافظة العاصمة

_ مراقبة الإستفدام والتصنيف المهنى _ قسم تصاريح العمل و دولة الكويست . ملاحظة : بالنسبة للطلبات عبر القبولة مان الشركسة لن ترد على اصحابها ويعتبر ذلك

بسمالله الرحمن لرحبير

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فا دخامي في عبادي وإدخامي جنتي ، «مدق الالعظيم »

يتقدم رئيس واعضاء مجلس ادارة /

نادى التضامن الرياضي

من عضومجلس ادارة النادي

بوسف سالم الدوله

بأحرالتعكازي القلبية بوفاة خاله المرحوم

cies alluscoma

سائلين المولى أن تبغيد الفقيد بواسع رحمت ويلهم اله و و ندويي الصبر والسلوان

اناله وانااليه ربيوت

مكان العمسل : رأس الخفجي - الملكة العربيسة السعوديسة .

١ ــ الوظيفة : مساعد مشرف الصيانــة الرتيبــة .

٣ ــ الغبرة : (٥) خصب سنوات في صيانة الماني

💨 🗀 طبيعة العبل : يخط طويرت ب ويوجه اصلاحات

٢ ــ المُؤْمَّـةُلاتُ : بكالوريوسهندسة مدنيــة

_ العراقية عبل ٥٦ يوما .

اللبغانية التي تصدر في باريس ((ان السوفيت بنتظرون نتائج القتال هنسي تتبلير لكي يقرروا الجانب السسدي واذا صع ما نقل عن السيد عزيز فان هذا يمتبر آول انتقاد كالأنصاد

السوئيتي بن قبل بسؤول هكومي

هراقي كبي منذ نشوب الحرب الايرانية شركمة الزيست العربيسة المسدودة

وعن انتخاب ريغان قال نائب رئيس

مكتب الحقيل _ رأس الخفجيي

المستقد المستقدم المستقد المستقد المستقد المستقد المستقدم المستقدم

السوفيني لبونيد بريجنيف .

السوفيتية ... العراقية بالفتور ،

الوزراء الساقي ﴿ أَن رَوْنَالُد رَيغُسَانَ واضح ويبكن ألتنبؤ باغمائه وقيل عفه انه غري ويعرف ماذا بريد ، ولهسدا سيمكنفاألتكهن بها يريد ، ولهذا السبب نمتقد آن نوزه مال هسن » . واوضح السيد عزيز ان ايرانحصلت

وكوريا الشمائية وكوريا الجنوبيسة وبعونا خاصا بن تبهل الرئيس العراقي وتركيا وبالكستان رغم المعظر الاميكم صدام حسين لاجراء مشأورات م المفروض على تزويدها بقطع الغي المسؤولين السونيت في اطار معاهسدة الصداقة والتعاون العراقيية _ والإسلمة . واكد أنه على عكس الإنباء اطنى تتردد في أغفرب مَان أيران لا تماني بن اي نقص في قطع الفيار ، وذكرت تقارير نشرت في الصحسيف

السوفيت يننظرون تتائج الحرب ليقرر واموقفهم

ريغان قتوي وفنونج فنال حسن

يوسكو مرتين عقب نشوب العسسرب

العربية ان السيد عزيز طلب خسلال الزيارتين اسلمة سونيتية جديدة ، لكن الكربيلين رفض أعطاء العراق سوى قطع غيار عادية لاسلمته وطائرانسه السوفيتية الصنع . وكانت الانباء قد نكرت ان السيد عزيز غادر موسكو في زيارته الاغيرة دون أن يقابل الرئيسين

وقد أنفذ الاتجاد السوفيتي بوقفا سمايدا من عرب الخليج لكن المسيزب الشيوعي المراقي المطاور من تبسل هكويهة بقداد دعا في بيانات الى أنهساء وكان الرئيس المراقى قد اتهـــم

الشيوعين ببحاولة النسال الـــــ الجيش في العام الماضي بن اجسسل الأطاعة ينظام حكم البعث العربيي الاشتراكي ، واعدم انذاك ما يزيد عن . ٢ شيوفيا عراقيا هما اصاب العلاقات؟

يحتوي على ٢١٢ سريسرا في مدينة ﴿ بِالراينِ ٥) عاصمة مقاطمــة « بيلــوبونيس » هسيث المناظسر اليونانية التاريخية FORSALE

مبنى غندق غخم علىسسى

شاطىء البحر وهوله الكثير

من المسروج والاشجسار ،

على كميات كبيرة من قطع الغيــ

الطائراتها الاميكية الصنع عبر هولندا

SEASIDE LUXURIOUS HOTEL BUNGALOWS FULL OF LAWN PELOPONERS AND CENTER OF ANCIENT GREEK SITES. D.

TEL. 6436615 BETWEEN 9 A.M - 1

AND 6919865 SETWEEN 3 P.M - 5

بسمائله الرحن الربيم « يا أينها النفس المطمئنة إرمعي إلى ربك راصنية مرسنية فا دخلي في عبادي وادخ**اي**ميني 🛚

تعي وجيبه فاضل

آ ك عصبيك في الكوت والأردن والضفة الغربية نيعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم المغالي الحاج

قارس اسعدا بوجرا به

الذي وافنته المشيئة جيث سيلة المظهر بالضفة الغربية عن عمينياهز التسمين عامنًا قضاها في أعمال لبردالتقيحت . تقبل المتعازي وطدة ثماريَّة امَّام أعِنبًا رَّامِن الميم في منزل وليده أحمدا لكاثن بالمنقرة رشاع البيموك رخلف

إنالله وانا إليه راجعون

11757. 200000 میکاشرال قسم الاشتراكات

مفازن للوقود في مدينة الموصد والرزان والنقل مركز النقل الرئيسسي الشمالية وعدد من الدبابات في بنجوين في الممليات الحربية بين البلدين مسن بهدافظة السليمانية . وأضاعست أن الطائرات الإبرائية هاهيت أيضب عبدان الى سوسنفرد الواقعة على بعد ٨٥ ميلا الى الشمال من خوزستان قاعدة عسكرية في جنوب كركوكوقصفت جسرا قرب القاعدة وعددا من ابراج ((عربستان)) 👡 وقالت أيران أن قواتها التىتداغم

الحاقيون يفتحون جبهة رئيسية أخرى في حوزستان

الطائرات الإيرانية تهاجم أهداف في عمق العراق

عن سوسنفرد تتعرض لهجوم عراقي شامل ومركز وانها مصممة على الدماء

عن المادة حتى أخر رمق لكنها اعترفت

بان القوات العراقية ما زالت مستمرة في تقدمها نحو البلدة ووصلت السسى

نقطة تبعد ه كيلو مترات عنها وتحاول

اقتحامها . واضافت أن أكثر مسن ٧٠

ابرانيا سقطوا بين قنيل وجريح ننيجة

قصف الدفعية العراقية بينها قسدرت

خسائر القوات العراقية بحواليي

وبيدو أن المراقين متحوا هـــده

الجبهة الرئيسية الاخرى ضد القوات

الإبرانية لتوزيع جهد هذه المقوات في

الرئيس ابو الحسن بني صدر لبحث المارك الدائرة في منطقة سوستغرد.

ومَّالُ مُاطِق بأسم المجلس أن هنساك

ضغطا شديدا على سوستغرد واكسن

بني صدر نفي ان تكون البلدةيمحاصرة.

وشنت الطائرات الإيرانية فسارات

على القواات العراقية في خوزسنسان

اتفنيف الضغط عن سوستفرد .وقالت

القيادة الإيرانية أنه تم تدمي . ٢ بالمالة

بن قاعدة في شرق العراق وتفجيسي

وعلى اهداف داخل العراق نفس

الاعلى الابراني اجتماعا برناس

. . ٣ مَتيل وتدمير اكثر من ٨٠ دبابة

التنصت في السليمانية . وأعلن حجة الإسلام هاشه رامسنجائي ان ايران لا تزال تتلقب المدادات عسكرية رغم المطر الاسركي

طهران: هنافات بتدمر الحزب الجمهوري الاسلامي رَادة في خطاب القاه في حشد مـــن انصاره بلغ عددهم هوالي ٢٠ السف

طهران ـ الوكالات ـ تحول أجتماع لامصار السيد صادق قطب زاادة وزيسر الخارجية الايراس السابق السسى مظاهره اطلقت غيها شعارات التنديد بالمحزب الجمهوري الاسلامي المسيطر في أالمبلاد . وكان تعطب زادة قد الهضسي ٣ أيام في السجن بعد أن وجـــــ النقادات هادة للحزب ودما قطبب

شخص الى التقيد باواجر الامسسام الخميني لكن ذلك لم بمنع الحمهسور مِن اطلاق هتافات معادية للحسسزب المجمهوري الاستلامي هيث دعــــــا المتظاهسرون الى تدمسيره .

جنيف: مصادرة حصيلة بيع مجوهرات فرح ديبا للاميراطورة المسايقة فرح ديبسا وان

بيرن _ كونا _ اعلن المحام_ اريخ ديفنباخر أن المعابين اللبيسيّ يدافعون عن مصالح ايران ف سويسرا تمكلوا من مصادرة هصيل بيع بعض المجوهراات التي باعتهسسا مؤسسة سوثبي لليزادات العلنيسة يوم المس الإول في جنيف . وكان آية اثله مهدي دوهاند

من المسلطات في جنيف على ترخيــص الموجود في اوروبا عداهتج على عملية البيع واكد أن الموهرات كانت ملكسا

هذه المجرهرات نعتبر حالبا ماكــــ وقد بلغ مجبوع قيمة المجوهسرات الاخرى اللتي أمرت المعكمة المدنية في چنیف پنجمید بیمهامر۱۷ملبون دولار . وكان المعابيان السويسريان فسند تدخلا بناء على طلب موكلهما وهصلا

القليلة المقبلة جولة يزور فيها سوربأ

والجزائر وليبيا ولبنان في نطاق حماسة

على صعيد اخر قررت أبران حمض

مستوى علاقاتها مع الاردن من مسنوى

سقير الى قاتم بالأعمال بسبب بابيده

لشرح موقف أيران من الحرب .

جمعت البقت النقادن اعلان للساهمت

الحامًا للعطنات الموجَّة في ٨٠/٧/٢٦ و ١٩٨٠/٨ بحريث الليباء للكرمسة لملسادة الأعضا والذين لم يستكملوا ملعائهم المدوعة والمرافعة المستاء الدواح البصي مصطعبي عهرسي الكنات الرقو

ارمبورة عن شماوة الحنسسة أحصوان يسفرانوجة اوشهادة

مبلاد المقاصرين

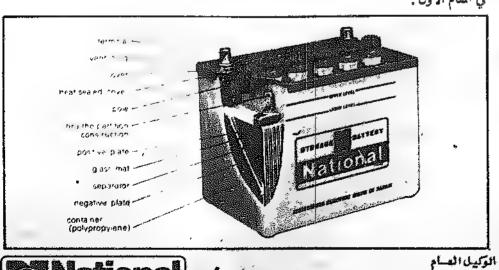
٢ ـ انصال كهرفاء جديث وفي حالة بسكره العصوض الفير بحيد الشاحة الأهامة لشهاده " فشار الهيهاوه الفلاق جدوق الاستحامات لعذا وكل من يتخلف عن تقديم المستندات المطلوبة فيلال شهرمن تاريخه بسضط مجلس الأوأة آسفا لشطيه من مسجلاست العضوت وذلك بناءعلى النعليمات المارية من وزارة التؤوي المصمّاعة والعمل. واللا الموفق ١١١٠ مجلسيطالمارات

لجميع أنواع العربات: سيارات سفر، عربات نقل ثقيلة ، كشافات قوية ، أو لتجهيز المزارع

انها الاولى في اليابان التي تستخدم الألواح الزجاجية لاطالة العمر، والأولى كذلك التي استحدثت الغطاء الشامل ، والوعاء الحاوي البلاستيكي ، لمنع التسرب والتاكل ، ولخفض وزن البطار ية للحد الأدنى ، مع مقدرة أعلى وحياة أطول . **بطاريات نـاشــيونال** تتميز مِقدرة على الشحن لدرجة عالية ، وقوة تشغيل جبارة ، وذلك نتيجة

البحوث المتواصلة لعشرات السنين في سبيل الأفضل ، مما جعل بطاريات فاشيونال تتمتع بسمعة ممتأزة من حيث النوعية والمقدرة على التحمل .

ان الاختيار الدقيق للمواد الكيميائية والعازلة ، والتجارب المستمرة ، تجعل بطارية فاشيونال دائماً



عيسى دسين اليوسيفي عمارة مومرة المنيج تر٠٨٨٠ - ١٠٤٩٨٨ - ٢٠٤٩٢٤

نومورا مستشار فعال في مجال استثماراتكم في السندات والاوراق المالية

سنبل بتمنهم سنمواليتانان الإفتتصادي

بوريع أحمالي النابح

القومى للدول الأعضاء <u>في منظمة النعاون</u> والتبمنة الأقتصادية (OECD)

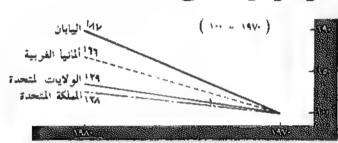
(کتا-یی عام ۱۸۷۸)

% 17.Y

وحدرة النتمي

- معدل الأدغار العالى
- العدل العالي لا جمالي الناتج القوجي/ الاستثمار في
 - المصنع وللعدات. • الانتاجية العالية

نمو مؤشر الانتاج

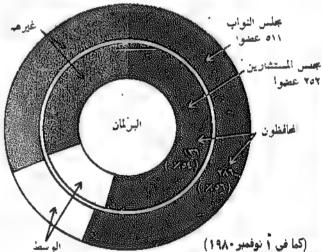


لقد واجهت الصناعة في اليابان . خلال السنوات القليلة الماضية . عدة أزمات اقتصادية _ : أزمة الطاقة . كساد تصخبي أقتصادي . أزدياد قيمة الين ـ وغيرها . غير أن الجهود المتواصلة لزيادة الأنتاجية ، بأكثر الطرى عقلانية وحكمة ، مكنت اليبان من الحفاظ على أعلى درجة من الأنتاجية في العالم .

الإستقرارالسياسي

- حكومة محافظة مستقرة
 تقاليد ديمقراطية فوية

التوزيع السياسي بعد الانتخابات الأخبرة



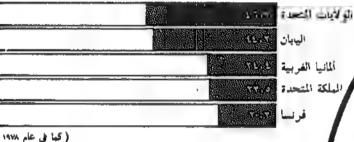
حصر تحافظون . خلال الأنتخابات الأخيرة التي جورت في شهر يوثيو ١٩٨٠ على الأغلبية المطلقة في بحلُّسي النواب و لمستشرين ، كما أن كون الحكومة في اليابان غير التلاقية يصبن استقرارها السياسي .

العوامل الإجتماعية

· 1985年,1985年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年,1986年

- العلاقات الجيدة بين الادارة والقوى العاملة
 - معنوبات العامل الرتضعة
 - المستوى العالى من العلم
- انتماون الجهد بين الحكومة وعالم الاعمال

مستوى عال من العلم المناطرية الإساسا)

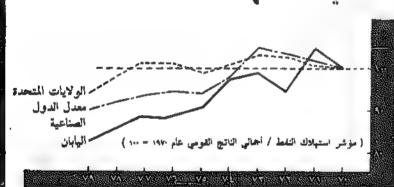


أن القوى العاملة في اليابان ذات مستوى رفيع في ميداني العلم والتدريب . أن هؤلاء العمال المهرة يساهمون الى حد كبير في أنتاج أصناف عالية الجودة.

فنعتاليتة الطباقتة

- وعي كبير في مجال توفير الطاقة
- (الهدف : محدل ٧٪ توفير سنوبيًا)
 تكنولوجيامتقدمة جدًا في تجال توفير الطاقة

تخفيف أستملاك الطاقة



لقد بذلت الصناعة في اليابان ، خلال السنوات القليلة المنصرمة ، جهودا جبارة للحفاظ على الطاقة ولقد توّجت هذه الحمود بكثير من النجاح ، مما يسمح لليابان الأن بتحقيق أقصى أنتاجية ، بأقل تكلفة .

(المصدر : NAI معهد تيومورا للقيمات)

ان الأعلم في الوقت المناسِب بات اليوم إكثرا همية من اي وقِت مَضى . ولقدا دركت نوموبد أحمية الأبجاث منندسنولة عرقاء وبدأت بجبع وتصنيف وتعليل المعلومات المتعلقة بالأعمال وليلقيصاد. ان الاكبحاث والدراجات المشيصيليترهي طبعًا ۽ مصيب مهم للمعلومات . . مصركانت معمورك آول شركة يابانية أنشأت قسماً ما خلياً للبحدث.

وي عام ١٩٦٥ء إكتيست منعصد معهد مغصريا للشِّيجاث (NRI) كشركة مستقلة، مطول السنين التي مرّنت منند تأهبيسيه دجيع المعييد وبدريس معلومات عن المستجدات في عالمي التكنولوجيا والهنديسة ، النظم والتقسيمات الكبجتماعيث النظم البيشوبية ومشاريع الأعمال لما وراء البحار. کما ان معید منصوبل به برجاش (NRI) پدرسس

ويغطط التطلعات الأقتصاديت خصىعفا تلك المتعلقة بأبسواق الرساميل لكبرطات الكيقطا سا لمتباجرة ، وما قيصاد ا لعالم، بنوصورا - خبرارين عالم المال ومستعتدن لمساعدتكم في أستيماً لما تكم في اليابان . كيل هذا في متشاولكم . . . كدى مغيمورل



انه المكتب الخامس والعشريين في شبكة مكاتب نومورا لما وراء البحار،حيث المعلومات والخدمات والثما في وقتها، سريعة وفي غاية الدفتة. يرجى الانتصال بمكتب

صنده في البريد رفيم ٢٦٨٩٣ المنامية ١٠ البحريين

بَلْيَهُونَ ٢٥١٢ ٨٢ ـ تَلْكُسُ ٧. أَ مُومِلُونَ ٢٥١٢ مَنْكَ.

نومورا التمثيلي في البحريين ، منامة سنتر ـ شقة ٢٠٤ وسما

شركة نومورا سيكيوريتين المحوحة

.THE NOWURA SECURITIES CO., LTD.

المكتب الرئيسى: طوكيو - اليابان

الشبكة العالمية:

لندن _ زوریخ _ جنیف _ باریس _ نیویورك _ مونغ كونغ _ سنفافورة و ۱۸ بلدا آخر .

رسالة بيروت

انتجار الوضع هذا التثمر



👛 من هادثة عين الرمالة

بروت ــ المقيس ـ مـن موفق مدنى :

حالة من الذعر ، سادت دوائر كبار المسؤولين اللبنانيين السياسيين والعسكريين ، في الاسابيع الماضية من سرعسة تطورات أمنية تنتلت في المحافظات اللبنانية الخمس ، بشكل بدا وكان الهيكل اللبناني سيتهدم على رؤوس كمل

التكاتب والاحرار في منطقة عين الرمانة؛

في المساهية الجنوبية الشرقية ...ن

بيروت ، تماثلت في عنفها مع الاحداث

وادت اشتباكات مين الرمالة ال

سيطرة مليشيات هزب الكتالب علسي

كل مراكز هزب الوطنيين الأهرار فسي

عده المنطقة ، وبالتاني الى عـــود

اعتمال التسخين الى الجبهة التقليدية

عركة نزوح واسعة عن هذه المناطق ،

وسقوط عشرات القطى والجرهي من

ثالثاً : بعد ايام فقط على التهاء

هادثة عين أقرمائة أه اقدم عنصر ينتمي

الى الحزب السوري القومي الاجتماعي

على قتل النقابي مني غنمه التماطف

مع ﴿ الْعُرابِطُونَ ﴾ ، مما دفع غريقا

من هذا التنظيم الى اغتيال القياديين

البارزين ، بشير عبيد وكمال مني بيك وهما من آبرز قاديي العزب القومي. وبسبب هــدا العادث ، عاشت

بروت ثلاث ليال من الرعب نتيمسية

الإستباكات الواسعة بين الحزبين الى

درهة انفرت باهتمال أثهيار الوضيع الامنى برمنه في المنطقة الفريية مست

وسارعت توات الردع العربيةبثاثث

كتائب مؤثلة تضميطرة على الموثف بمد

اعتبالات للتحرث المسكري : اما غزو الشمال ۽ واما فرض حصار

بحري ، وأما القيام بعملية انزال

بعري في المتطقة منزوعة السلاح. والمتار نيكسون الاهتمال الثانياي

الشمائية ، والسبب في هذا الاختيار

أن المحكومة الأميركية رأت أنه من

الضروري قطع كل الساعسدات المربية والاقتصادية التي تصل الى

غيتنام الشمالية من الاتعادالسوفيتي

ودول اوروبا الشرقية وغيرها عن

طريق البحر ، مما يجبر قواتها على

وقف الهجوم ، غامان نيكسسون

قراره بفرض الحسار البحرىعلى

موانىء غيتنام الشمالية في خطاب

القاه على الشعب الأميركي في يوم

٨ مايو ٤ ووضع قراراته فيما يلي:

😁 بث الالغام البحرية عند جداخل

جميع الموانيء في فيتنام المسمالية

للم وعنول أي سيئة ألى هــده

انفـــاد القوات الاميركبة

الإجراءات الماسية داخل المساه

الاقليمية لعيتنام الشمالية ، السع

@ قطع السكك الحديدية > وكسل

الطرق الافرى في تيتام الشمالية

مع تصميد الغارات الجويسية

كانت المبلية محسوبة ، ومتوقعة،

وقبل الفيتناميون الخاطرة ، وكما

يبدو أن أتصالها البري بالمسين

ما تريد ، والدليل على دسسل

المصار البحري ، ان المكومــة

الامركية قديت عروضا أكثر سماء

بعد العصار عنها قبل العصار!

غيدا:

الحلقة الثالسة

هرمز ونفط الغليج

حمل في امكانها الحصول علــــــ

ولكن لسوء حظ الولايات المتحده

وصول الأسلعة والتموين .

وألبحرية ضدها

المواتي

المصار البحري على فيتنسب

المامسة بيرت .

كبأ اسفرت هذه الإستباكات عسن

في عين الرمائة ــ الشياح .

الخطيرة التي جرت بين الحزيين غــ

٧ يوٽيو المآشي .

وهبر هذا الذهر عن نفسه بتساؤلات الوزراء عن معلومات يجري تداولها عن ان هناك مخططات دموية لم يشهد لها لبنان من قبل مثيلا ستقع في شهسسر توفيير الحالي

ولا يعرف هؤلاء الوزراء ، مصدر هذه المعاومات الخطسيرة التي عبيت على اغلبية الاوساط اللبنانية ، بشكل بنعل التطورات الامنية المتسارعة على أفساهة اللبنانية ، تثبىء كبسا يردد بانفجار كبي ولكنسه سجهول الاهداف

وما بن جنتصف اكتوبر ، وحد بطلع توغيبر ، شهدت الساهة اللبنانية اغرب تطورات تلاهقت على مسدى اسبوعين ويشكل متواصل ، وهــده

التطورات هي : أولا : قيام اسرائيل ((بقضم وهضم)) حوالي هيس قرى لبنانية كبرى مسى جنوب نبنان ، وسماونتها جر میاه نبع الوزائي الى الإراضي المربية المعتلة . كما أَسْنَتَ القَسْوَاتِ الْأَسْرِاليلية ، يواسطة الطيران ، اعتدادين واسمين غلال هذه الفترة ، ركز الاعتداد الاول على عمق الإرأشي اطبقانية اذ قصفت هذه الطالرات عُبواحي مدينة بيروت لجهة منطقة الدابور لدة همس سأعات متواصفة ، وبعد أقل من آسبوعسين قصفت المنفعية الإسرائيلية مدن وقرى الجنوب ، صيدا ، صور ، الخبطية ،

كما شنت الطائرات الاسرائيلية غارات

تتمة المشور على الصفعة الاولى

على شهادة من الأجهزة المفتصد

جديد يتلفص في ضرورة العصبيول

التي الشاها المثقاء تثبد ملكسة

المحايدين للسفينة ، وملكية حمولتها

وبصدر السلم ، ووجهتها ، غاذا

لم تحيل السليقة هذه الشهادات

تكون معرضة للاستيلاء عليهسا

وينبغى القول هنا انه غسور

اندلاع الحرب المربية الاسرائيلية

ف ٦ آکتوبر ١٩٧٣ ، ابلغت وزارة

الكارجية الصرية جميع سفارات الدول المتبدة بان الماء الاقليمية

لكل من مصر وأسراليل وميساد

اعالى البحار المجاورة لهما هي

جناطق عبليات بحرية ، ولكنها مَيْ

نمس الوةت قابت بغلق مضبهباب

المتدب يواسطة وهدات بحريسسة

مصرية ، لقطع المواصلات البحرية

بين ميناد ايلات الاسرائيلي والمعالم

الخارجي ، وهمسسا اجراءان

منعصالان : اولهما يتعلق بتحديسد

مسرح الممليات الجربية ، بينها

الثانى يهدف اساسا الى قطسع

المواصلات على العدو ، ولـسو

بصفة جزئية ، فهر جزء مسن

بن المروف في تاريخ الحسرب

الميتنامية انه لأول مرة تحركست

كل القوى الثورية والوطنية في

فيتنام في هجوم مسكري شامل ضد

حكومة سايفون الموالية للولايسات

المتحدة . وكائت بدأية المجسوم في

٣٠ مارس ١٩٧٢ ، وقد أختلسة

هجرم عام ١٩٧٢ عن الاعسسوام

السابقة لانه عام انتخابسات في

الولايات المنجدة . وكانُ الرليسسُ

نيكسون قد وعد بسحب كلالقوات

الْأَمِيكِية في نُهاية ذَلك أَلْمَام ، ولما

تبين لمكومة الولايات التحسسدة

صُمَّامِة المُهجوم ، وانتصار النوار

السنبر بدأ عبلية تصميد للفارات

الموية على تبتنام الشماليةوعلى

اجراءات أكثر مثفا للدغاع غسن

حكومة سايفون والدفاع عن كرامة

القوات الامركية , وكان امامهثلاثة

توات اللوار . وقرر انخــــ

الحسرب الإقتصادية .

فيتنام نموذج معاصر

وعلى هبولتها كفليمة بحرية .

واسمة على العنوب ، آدت الى هدم ان أنذر ماهتمالات التفجير الشابل ، جزء كبي من قلمة الشقيف التاريخية كها قابت قيادة القاومة الفلسطينيسة ثانياً : وقعت اشتباكات بين عزبي بشخص السيد ياسر عرفات بعقا الحرب الاقتصادية

براسها السيد وليد جنبلاط . الحوادث الاخرى

وانخذت قيادة المركة الوطني والمقاومة المفسطينية في اوالل الاسبوع قبل الماضي ، سلسلة متروات تقضى بالقساء ألظاهر المستعسة من بيوت الفربية ، وأغلاق المقالب المزيية ، وتسبيل مهمة قوات الشرعية من ردع

رابعا : بعد أقل بن ٢٤ ساعة على

لقد اسفر هذا المعادث عن سقوط في وقت اشتد فيه السير وانتقال الطلاب

سلسطة الجنبادات للثنيادة المشتسركة من مدارسهم الى منازلهم التى تضبها والمركة الموطنية النسن خامسا : وقبل هذه التطورات ء قابت عناصر مجهولة بنسف مطابع جريدة « السفي » بشكل أدى السي

من النار اشتهاكات « المرابطون »والقوميين .

ئقد توصلت تبادة الردع العربية الى السيطرة على المولف في المنطقسة الغربية ، بينما استطاعت جهبسود المقاومة الفلسطينية ان تجهد الخلاف المستمكم ما بين القوميين و((المرابطون)) والذي ينذر في هال تبادل الثار بعواشب وخيبة على ألصف الوطئي

وقوى أمن داخلي في السيطرة علسي

هدوء الوضع في المنطقسة الفرييسة ، انفجرت عبوتان ناسفتان ، قدرتا وزنا ب ٦٨ كيلوغراما من اللواد المتشجرة، في ساهة منطقة الإشرفية في بيسروت

اكشرقية . اکثر من ۱۵ آتیلا و اکثر من ۸۰ جریما، ال صودف وتوع العادث عند الظهيرة

هرود " العسير ، بسس الى السارة حوالي مليوني المين مليوني المين على سادسا : كما اقدم مجهولون على خطف نلاثة شبان من طلاب الدارس في منطقة « عماناً » وهم سمير أبو سيراً (٢٠ سنة)) جوزيف نجيب البسي (١٥ سنة) وهادي مراد هاتم (١٥ سنة) ، وقد وجدت جنتهم بعد نلسك عارية في بثر تقع في بلدة بتلون غـــــى

أنهيار الوضع

نقد دغمت هذه النطورات الامنسة المتلاحقة رئيس الحكومة الجديد شفيق الوزان ، لأن يدعو اللبنانيين الى رص صغوفهم ، لأن الموقف لم يعد يتعلسق بالخلاف على السياسات بل أصبست يتفاول مصبي البلاد .

وكان من الصعب على مسؤول في لبنان أن ينذر الفلات اللبناسة المختلفة بأن الوضع اللبناني ينجه نحو الانهبار

والمواقع أن مثل هذه العبارة ترددت الاسابيع الماضية على لسان كبار الرسميين ، الى حد ان الرئيسالوزان وصف الوضع ﴿ لَلَقِسَ ﴾ بقولُه أنسه أنهيسار مطلوب إيقافه ومثعب من

والمؤسف ان الحكم اللبنائي غسي هالة من المزلة النامة فهو يواجه هذه التطورات على حسد قسول ببلوماسي عربي ، كانها (اشبه بالقضاء القدر » وتساعل : هل يمكن لاهد أن يواجه او يرد هذا القضاء والقدر ؟؟ .

والعزانة الذي يستشعرها المكب الله المكب المائي كما تقول الصادر ، هي ان المسائل اللبنانية لم تعد تلقى اي أهتمام عالى ، باعتبار أن الدول الأجنبية قد تخلت عن معالجة الازمة اللبنانية، وكذلك أيضا انشغثت الدول العربيسة بمستجدات وأوضاع جعلتها منصرفة الى معالجتها ، كالمرب المراقبة _ الايرانية .

عزلة الحكم

والذي يؤسف له ، كما تقول هـــده المصادر ، هو أن المسكم أيضًا في ما يشبه عزلة داخلية ، حيث كاغةالاطراف غي منعاونة مسع التشكيلة الوزارية المجديدة ، وان بعض المواقف النسى تضع ﴿ لَيْتُو ﴾ على هكومة الوزان ؟ قد تدفعها المي حد حتى عدم احتمال نبلها الثقة

ففي الوزارة المبسى شكلت من ٢٢ وزيرا هناكحوالي ثلاثة وزراء استقالوا ورفضوا تسلم عقالهم الوزارية ، كما ان هناك ثلاثة وزراء ثسيمة طابت منهم

بيروت ــ المعبس:

صحيح ان شرارة الاستباكات انطلقت

بن مقتل السبد مني فتحة نقيب بالعي

الخضار في بيروت الاجر الذي ترتب

عليه مقتل المسيد بشبي عبيد أمين

الدناع السابق في العزب القومسي

المسؤولين في هذا المعزب ، تكسسن

الصحيح أيضًا أن القضية لم نكن قضية

مئير فتصلة ويشي عبيد بقدر ما كانت

موقفا عاما من قبل ((الارابطون)) تهاه

المزب القومي طيدهم فيه عدد مسن

وهذا الموقف الذي نشنا بين هليمين

عويين داخل الحركة الوطنية نشا ضبي

محاولات دانية وصاينة كان يبذلها كل

ونهما للسيطرة على المشارع الاسلامي

في الشطقة الغريدة ، ثم لم يلبست أن

تفجر عندما استقبل الحزب القوسي

المنش (الياس هنوش) وجماعته وهم

بقايا السلحين مسئ حزب الوطبين

الاحرار بعد طردهم من عين الرمانة ,

ويرى الرابطون ومؤيدوهم انه مسا

كان ينبض للحزب القومي أن يكون أه

هذا الموقف من المنش وجماعته خاصة

وان المنش ومن معه كان لهم تاريخ

هاقل بالتنكيل بالسلمين وقتلهم خلال

حرب السنتين في منطقة تفوذه في عين

الرمانة . ربدلا من أعنقاله ومماكينه

استقبله الحزب القومسى استقبال

الإبطال مع رماقه والزله اعد المنسادق

هذا هو الجو المسام للاشتباكات

التي حصلت في القطقة الغربية والتي

يبتو واضحا أن هفائين يستفلها بهدف

تصفية عدد بن التنظيمات ليستقر الابر

في النهاية لتنظيم واحد أو تنظيمين يمكن

تفاهيها ضبن جوقف واحد يبكن معه

القول الله المبيع في الغربية فسسريق

مسلح قوي مسيطر مقابل القسسواات

الثبنائية التي تشكل الغريق الواهسد

المُحْمة في محلة ((الروشية)) .

التنظيمات البيلمة الاخرى .

والسيد كمال في بــك اهد كبـــ

بسبب عدم صحة تمثيل الطالفة الشيعية كما يجب في المكومة الجبيدة .

من اثار آعتداءات اسرائیل علیالمعنوب

والذي يشمر المكيهده المزلةايضاء كونه عاهزا عن اتفاذ اية تدابي املية نعد من المطورات المقطيرة في كانسة المناطق الليغانية لقد جمدت كل المساعي التي بذاب

على صعيد جنوب لبنان من اجل تنفيذ

عركة « أمل » الإنسماب من المكومة

المقررات التي صدرت عن مجلس الامن الدوئى الداعية الى انهاء الاحت الاسراليلي . كما لم يستطع المسكم مواجهة أبعاد الاشتباكات المتى دارت رهاها لمدة اربعة ايام في منطقة عسين الرمانة . فضلا عن عدم تمكن الجيش اللبغائي من التدخل لحسم هــــ الإشتباكات ، غقد الخطر هذا الجيش بالانسماب من أغلبية عده المناطق لاسباب عددها تقرير قائد المبش العماد فيكتور خوري والذي قدم الى رئيس المكومة شفيق الوزان ، المسراء

التعقيقات حول هذه اللابسات ، ضعف الفعاليات

ولم تستطع آيفسا قسوات الردع العربية والتيهيةوات الشرعية اللطائية ان تبنع حدوث المادث البشع مسي المنطقة الفريسة بين « المرابطون » والحزب القبومي ، لاسبساب تتعلق

📵 الوزان والمزلة الداخلية

سركيس والعزلة الدولية .

ان عقدان الخطة الإينية على الصعد الرسمي هال دون تمكن الجيش اللبناني مِن تولي مهامه في العفاظ على الأمن، كها جمل دور قوآت الردع العربيسة محدودا ,

اضافة الى كل هذا ، فقد توقفت كل المساعى والجهود التي يمكن بذلها على الصعيد السياسي من أجل تحقيسق الوفاق الوطني على أساس النقاط الس ١٤ التي صدرت عن مجلس الوزراء في عهد المكومة السابقة .

غالحوار السياسي معقود بينالاطراف والمكانية هذا المهوار اللؤدي للوفساق الوطنى باتت آيضا مفقودة "، وهسده

بوضعية قورآت الودع العاملة في كسل الاعتبارات دفعت الحكم الى النخل عن احتبال تشكيل حكومة الفعاليات السياسية وبالنائي تمكنه غقط مسسن تشكيل حكومة لا أون ولا طعم لها ان الماساة كما يجمع المراقبسون في ابنان ، هي انه في فضون ثلاثة أسابيع

فقط سقط في لبنان نتيجة هذهالنطورات اكثر من ٢٠٠٠ قتيل ، كما جرح المات، ونزحت عشرات العائلات ، وهاجر الى الغارج عشرات من اللبنانيين وعلَّى هذا يقول الكثيرون أن تُبنسان الان بحاجة الى من ينقده من هـــــدا الموضع . والانقال لا يمكن أن يتم الا بتضافر جهود خارجية وداخلية ، قبل أن يخفى هذا الظلام ممالم هذا البلد

، الخربية تدخل نظاق

الانفجار الامني في المنطقة الغربية والمسذى سنسل في

اشتباك سات بمختلف انسواع الاسلحة الثقيلة والخفيفه ، لأ

يمكن مصله عن مخطط تصفية التنطيمات المسلحة والذي بدأ

في المنطقسة الشرقية والمتهسى بسيطرة الحزب الواحد لتنتقل

ألمدوى الى المنطقة الغربية ولكن بشكل اخر اكثر تعتيدا ،

نظرا لتعدد التنظيمات المسلحةوعدم وجود تنظيم واحد يملك

المقوي المسيطر في المنطقة المشرقية ,

ويبكن القول ان اهداث النطقسة

الغربية وضعت حكومة السيد شغيسة

الوزان أمام نجرية ثانية صعبة بعسد

تجربتها الاولى الاكثر صعوبة في عسين

ورغم أن المكومة تبكئت خلال هذه

الاحداث المصومة من انجاز بيانهسا

الوزاري ، قان طريقها المسى معلس

المنواب للبل الثقة لا تزال تمترضه

عنبات كثيرة سيكون ضربا بن البطولة

اذا تبكنت بن اجتبازها . وليس اقل

هذه المقبات النظرة الاسلامية الجديدة

فقد كسان الشارع الإسلامي ،

بالاضامة الى الاكثريسة المسامنة من

المسحين ، براهنسون علسي الميش

للخلاص بن حائسة الانفسلات الابنى

المتى تعيشها الجلاد ، ألا أن مستوقف الجيش في عين الرسانة خلال الاستبتكات

جاه بمثابة خيبة امل للمسلمين بعد ان تم اخراجه من داخل النطقة ، ورضيت

قيادته بتوزيعجديد لقواتها بحيث ينحصر

تواجدها على الطريق العام المعتد مسن

الحازبية الى المتعف وهي مراكسز

تفتلف تهاها من الناهبة الاستراتيجية

عن المواقع أثنى كان بنبركز فيهـــا

الاوساط المكومية تحسساول الان

اخراج عملية التوزيع الجديد لقسوات

الجيش لاظهارها وكالهسسا استعادة

للبواقع السابقة ، في الوقت السذي

بحاول فسيه رئيس الحكومسة شفيق

الوزان معالمة الوضع في النطق....ة

الفربية على انه انتكاسة أمنية لسم

وبين الأن الى أن تبثل المكومة أمام

مجلس النواب بتوقع المراقبون أن تبرز

أحداث كثيرة على السطح والآيام هبلى

تطويقها ، أو هي في طريق التطويق

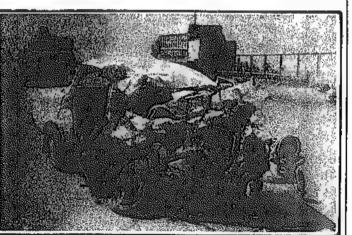
الجبش داهل عين الرمائة .

التجربة الحديدة

الرمائة .

الى الجيش .

من القوة ما يمكنه من استيعاب سائر التنظيمات وأبنادعها .









الردع في شارع كؤاد الاول .





﴿ المملات مقفلة في كورنيش المزرعة.

وهنا لا بد من الاشاره الى هاهس كبير يعيشه المبنانيون اسمه ٢٢ تشرين التَّانِي(نوفيبر)المِاري وهوذكرياستقلال عِنْدُنَ . وسبب هذا الهاجس شائمات قوية التشرت منذ عدة وبغادها أنه في هذا اليرم ، اي يــوم الاستقلال ، سيمان بشير الجميل قيام الدولـــة أبارونية . ومع أن مسادر كتالبيسة أستبعثت الاقدام على جلل هذه الخطوة الا أنها لم تستبعد الاقدام علسسي خطوة المرى لا نقل خطرا عن الاولى وهي أأمالن عيسسام ((جبش التحرير)) بالفاجآت .

بالقاهات .

يسميها الكتائبيون المتى بجرى الاعداد أشامها ستبلور أشباء كثيرة والإيسام هولى

الكتائبي الذي سيأخذ ملى عاتقه أس نحرير (المناطق المحتلة » من لبنان كما وستكون، وهذا الجيش ((تعرير)) ما يمكن من بيروت وضواهيها بالإضافة الى جبل لبنان في الوقت الذي سيوكل الى سمد حداد أقلمة شريط يبتد من المحدود مع اسرائيل هتى جزين بهيث بؤس ارتباط دوبلته مع الدوقة المارونية ومنالان حتى ٢٢ نوفيبر الهاري ٧

هدف التعادل الاول للتضابن في مربى الصابيخات وبرى فتحى الثاني

• مبازيات اليوم •

ملاعب الجهراء والاحبدى والسالية

يه الكرة الطائرة ... ف دوري ١٤ سنة

يلعب خيطان والتضاءن الساعة الرابعة

بالدهبة تليها ٣ مباريات في دوري ٢٠

سنة هيث بلعب المنضاءن وهيطأن اسم

المطيبخات والقحيحيل واليرسسوك

يه الجبياز ــ البطولة الاولى ــ حركات ً

أجبارية تحت ١٠٤ سنة للبجبوعةالثانية

التي تضم أنَّدية الصنيبقات ، النَّصر ،

النضاين ﴾ الكويت ﴾ الساهـــل ،

خيطان واليرموك الساعة الرابعة بعد

يه كرة المسلة ــ دوري ١٧ سنة ...تقام

٤ مهاريات هيث يلعب الكويت والتضاين

أنساعة الخامسة بكيفان تليها مهاراة

كاظمة والمجهوراد ، على صالة المهيد

التجاري للبلج يلعب في الخامسافريقا

السالية والصليفات ، تلبها مساراة

ية كرة اليد - دوري عام - يلعب عي الساعة الثالثة والنصف بعد الظهرفريقا

الشباب والقادسية هلى ملعب الشباب

يلعب المقادسية وله ١٢ نقطة سيسن

٧ جباريات ، ويلعب الشباب الهسير

حبارياته في القسم الاول مسن الدوري

ولمه ٧ نقاط من ۹ مباریات .

المُحيحيل والمصر ،

الظهر على منالة العديلية .

معت الديون وللنشآت الهامنية في اجماع ممر سين و زسيرالشؤون و فد رقساء الاندية

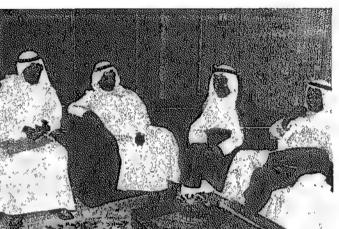
استقبل وزير الشؤون الاجتماعيسة والممل عبد المزيز محمود بمكتبسيه ظهر أمس ومد مجلس رؤساء الاندية الرياضية المكون من خضير الشمسان رئيس نادي الكويت ، يوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة ، الشيخ سمسد يوسف الصباح رئيس نادى الساليسة دعيج خليفة ألمائك نائب رثيس النادي العربي وخليمة الجري رئيس نسادي الساحل وحضر المقابلة عبد الرحمين المزروعي وكيل وزاارة الشيسيؤون الاحتماعية والعمل المساعد للشباب والرياضة ، الذي صرح عقب الاجتماع أن ألوفد طرح الموضوعات التي تهم الأندية الرياضية وأن اللوزارة متفهمة لهذه الموضوعات وستميل على هلهسا بقدر الامكان ، وان الموزارة مايست على التماون من أجل المصلحة المامة وتأمل أن تجد حلولا لكل الموضوعسات

الوزارة رحبت بزيارة وفد رؤسساء الاندية الرياضية وتعلى أن تستمسر هذه الزيارات لزيادة التماون بسين الوزارة والقطاع الاهلى . مقترحات الانسة وردا على سؤال من القبس قال السيد دعيج خليفة المالك فالسسب

رئيس النادي المربى أن الزيارة كانت مثمرة وأن السيد وزير الشسيؤون الاجتماعية والعمل كأن متفهما وأيدى استعداده ثلتعاون ودرااسة المقترحات الني تقدم بها وأد رؤساء الانديسية بشآن موضوعي الديون والمنشسات الرياضية ، ورحب الوزير بفكــــرة تكوين مجلس رؤساء الاندية الرياضية ووعد بدعمها ، وقال ناتب رئيسيس النادي المعربي أن الوفد المترح بان تقوم الوزارة بصرف مبلغ ماللة الف دينارلكلناد _ هدا الاعانة السنوية _



وزير الشؤون يرهب بوفد رؤساءالاندية الرياضية



الفيح المالك والشاهين والشيسخ محيد والزروعي الناء الاجتماع .

الرياضية ويتخلص من الديون النسي عليه على أن يحاسب كل ناد علــ مصروفاته ، أما بالنسبة للمنشسات الرياضية فقد طلب الوهد اقامتها فسي الأندية على مراحل وفقا للاهبية على أن ينجز العامل منها مثل الاستادات،

بعض النشات الاخرى حاليا وختم دهيج المالييك حديثه لي القبس بقوله : إن وزير الشؤونكلف اجهزة الوزارة بدراسة هذه المقترحات استديادا لرفعها الى السؤولين وقال أن توفر هسن النية والصراحة حلال هذه الاتصالات بين المسؤولسين يستطيع أن ينجز الكثير من الإعمال والامكار لصالح المركة الرياضيية في الملاد واشاد فائب رئيس النسادي المربى في خنام حديثه بالروح الطيبة التي سادت لقاء الوزير مع وفسيد رؤساء الاندبة الرياضية

على أن تقام في البداية بسمة عشرة

الاف منفرج فابلة فلزيادة وان يتم تاخير

<u>چوزیه لویس پنسمـــب</u> من منتخب الارجنتين للتنس الارضي :

پيونس ايرس ــ ي.ب ــ اعلــــن المنف الثاني الارجنتيني جوزيه لويس كليك انه ان يشارك تصالح بسسلاده ق دورة كاس ديغر لعام ١٩٨١ بسيب غُلافه مع الاتحاد الإرجنتيني للتنس . ومما بذكر أن كليك والقاعيب الارجنئيني الاول جوليهو غيلاس تسبد انهزما في الدور قبل اللهائي لمسدورة كأس ديغز تلتنس لعام ١٩٨٠ امسسام المفريق المتشيكي وقد أشتكي الارجنتينيون الذين كان غوزهم مرجعا على الغريق التشيكسي جن الهم المنظروا للعب تحت ضفيوط نفسية كبيرة ناجبة عن خلافهم مسع

أتحاد الجودو يرفض الاشراف على الكاراتيسه

عرج السيد بصيب محمد نجم امين سر أتماد المودو تعقيبا على سي نشرته الصفحة الرياضية يوم ٢١ اكتوبر الماضي أن الانهاد الكويتسي للجسودو لم يوافق اطلاقا على أن تبخل لمباة الكاراتية نحت اشرافه ، وقسال ان الاتصالات لم تتوقف بسبب الانتخابات بل أن الإنماد رفض مُكرة ادهـــال لعبة الكاراتيه ضبن اغتصاصاته .

الفقول

في مهرجان كرة السيد بالسالمية

حضر المرجان الشيخ خائد يوسف

الصباح نائب رثيس النآدي ويوسسف

المبابطين امين سر ألفسادي وأعضساء

مجلس الادارة الذين تابعوا بباريات

المهرجان هتى نهايته ، وقد فاز بالبطولة

الفريق الازرق بعد حصوله علسي)

نقاط من أبوزه في مهاراتين وخسارتسه

لأباراة والعدة وجاء الغربق الاهبسر

باللركز الثاني وقه ٢ نقاط وبفسارق الاهتاف عن الغريل الاهتاف وجساء

الفريق الأصفر بالمركز الرابع والاخير.

وفي ختام الدورة غام يوسف البابطين

أمين أسر النادي بسليم الكاس العدمة

من الشيخ احيد يوسف الصباح السي

الغريق الغالز بالاضاعة الى الجوالسز

أقتي تيرع بها الشيخ خالد يوسف

الصباح وهي عبارة عن طقم ملابسس

رياضية فكل لاعب ، كما تسلم لاعبو

الغريق المثانى جوالز تشجيعية ، أسم

توجه الجميع لتناول طعام الفداء،

وعرح الشيغ غائد يوسف الصيساح

أنه بعد نجاح هذا المهرجان تقسروت

أقامته مرة كل شهرين هتى يكسبون

هناك التقاء دالم بين اللاعبين فيم

بيئهم وبين أدارة القادي لزيسادة الالفة

🍅 شاهد اللهرجان حبيب عاشـــ

غيروز سال الله وعبد الرهبن طه.

يقيم مثل هذا المرجان .

والمحبة بين الجبيع .

 حَمْر الْبَارِيات حَكَثُم الاتحاد خليل كرة الميد المداخلي الذي نظمة نسادي الساطية بالإضاعة الى غريق نحت ١٢ سنة الذي شكل هذا العام ليكون نواة محميد ومحمد رشدي . المريق تحت ١٤ سلة .

دعوة حكميسن من اليمن الجنوبي للمشاركة في دراسات الكرة الطائرة

وجه الإنماد الكويتي لملكرة الطائرة الدعوة لزميله اتحاد اللعبة في جمهورية البين الديمقراطية لارسال حكمسين « اثنين » لمضور دراسات المتعكيسم « الصفل والترقية » التي سنقام أسي الكويت خلال الفترة من أسده ينايسر المقبل باشراف الإنعاد الكوينييي وبالتماون معمركز اهدادالقادةالريافيين وذلك مساهمة من الاتعاد الكويتي أسى رغع وستوى اللعبة في اليهن الديمقراطي وسيتمبل الاتعاد ألكويني مصاريف الغيانة والاقامسيسة والواصلات والدراسة وينعبل الاتحاد الببنسسي بصاريف المسقر .

٣ دول خليجية لا تشارك بكأس شباب اسيك

سكرتير ثجثة المعكام باتحاد كرة البيد كأس شباب اسيا لكرة القسم عسي وابدى استعداده فلتعاون مع اي ناد بنغلادش ثلاث دول هي الكويت والبحرين والامارات المربية التحدة ، وكالت ● قام بالاشراف على الفرق كل مسن لَجِنَةُ المُنْتَخْبَاتُ فِي اتَحَادَ كُرَةً القَــدِمِ يوسف البابطين ، دعيسج الخشان، بدولة الامارات قد قررت اخيرا التوصية بعدم الشماركة في هذه الدورة بسبب قامبتنظیم المهرجان المدربون عرفان يدير ، ماهر صافسيع ، جابر مرسي الظروف الدراسية للطلبة من اللاهين.

تعادل التضاين والصليبشات غسي ثاني أيام البوري العام أمس في الباراة التي جرت على استاد الكويت بهنايي لكل منهما يعد عرض متوسط المستوى تقاسسه الغريقان لعيا ونتيجة حيسث رجحت كفة التضابن في الشيط الاول الذي انتهى لصالحه ٢-١ بينها رجحت كفة الصليخات في الشوط الثاني الذي كاد أن يحقق فيه الفوز أو أستطساع طالب هسين أن يودع ألكرة في سي النضاين وهو على بعد ياردة . انحصرت العاب العريةين في النصف

ساعة الاولى من الشوط الاول وسط الملعب باستثناء بعض المحاولات الفردية من فتحي كميل في الجناح الايمن وناهية طالب حسين الذي شكل خطورة على دفاع النصاين بتحركاته السريمية وتبريراته العرضية ، واستهسسرت الهجمات من الفريقين بالطرق الاجتهادية ونشط الفريقان بمد الهدف الاول الذي الحرزه الصلبيخات في الدقيقة ٢٣ مسن الشوط الاول وتحرك خطأ الوسط بشكل الفضل غيدأت الخطورة ونجع التضاءن ف آحراز هضه ف ست بقائــــ (٣٢ ء ٣٨) لينهسي التسبوط الإول

اميالحه ٢١١ ٠ نظم الصليبخات صفوفه في الشوط ١-٣-٢ وضغط بعدد أكثر في الهجوم واستطاع أن يحرز هدف التماثل فسي التماثل فسي التماثل فسي التماثل في المن هذا الشوط وواصل ضغه في محاولة للفوز بالباراة وكان هذا الهدف ببناية شعلة الطلق بمص التضاين وشن سلسلة بن الهجيسات التي الفنقرت الى النهاية النامحسية واستعقل الهجوم احرال الاعسدان لتضيع الغرص بسبب الرعونة غيبى التسديد أو جمارلات الاختراق -الوسط ويهذه النتيجة يكون هــ التعادل الثاني في اليوم الثاني مسن الدوري العام .. وسجل هذ النضابن غتمي كبيل وهدغي الصليخات

أهداف الماراة جاد هدف الصليبفات الاول فــــي الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول من كرة مرفوعة من الجهة أليملي من طالب هسين أئى كريم مسعود أألذي تركهسا

غایز سعید . .

بلغ عدد الدول الغليجية التسمي اعتذرت عن عدم الشاركة في بطولة تغايز سعيد ليودعها على يسار الحارس في المعينة ٢٣ من الشوط الأول . أحرز آئتضاین هدغه الاول غسی
 الدقیقة ۲۲ من الشوط الاول من رکلة ركلية رفعها نعيم سعد غرج الهارس من جرباه وصاح للنفاع لترك الكـرة التي مرت لفتحي كبيل ليحوثها بيسراه في الزاوية اليسرى تلبريني . 🍎 جاء الهدف الثاني للتضاين غسي

At a direct " c

وسدد الكرة بيسراه في الزاويسسة

بهدفين لفتحي ومثله ما لفناين سعيب

التضامن والصليبخات يسجلان التعادل الثاني بالدورع

🕲 أحرز المطبيخات هدف التعادل في التقيقة وا من الشوط الثاني من كرة هسين اللي غايل سعيد الذي استقبل الكرة بصدره وهياها تناسه وسندها هلی بنبار آلمارس .

ختام النورات التدريبية

لم غاء أوائل الكثبانسة

الفتيان الكشافة والكشافة البجريسة البحري بالشويخ ، وثانوية النوحــة . ١٥ عريفاً بن المدارس المتوسط. الكشفية فايز مراد وهيد الله المسلن ومعالج الشراح والعضو الفني وليد من الكشافة للبرهانين المتوسط... والثانوية . هذا وقد قام الموجه المني المام المتربية الكشفية على حسسن الملي والموجهونيزيارات تفقية للساكز المنكورة واطلعوا على سيرالدراسات

ب كرة القدم _ الدوري العام _ اللائه مباريات الساعة الثانية والنصف على

اختتبت بعد ظهر امس الاول، الاولى دورات تدريبية للمرغاء الأوائل لفسرى ائتي نظبتها وزارة التربية في كل مسن مدرسة ابو تمام المتوسطة والنسادي للبنين وكانت الدورات الملكسبورة قد بدآت يوم المالاناء الماضي باشتراك والثائوية بقيادة الموجهين الفنيينللتربية الطريل . عاونهم عدد من قادة الفرق الكشفية في المدارس . وناتي هسده الدورات ضبن خطة وزارة التربية في تاهيل اكبر عدد مبكن من المرغاءالاوالل

واحوات يشاطرون آلــالردعاناالكرام العناء بوفاة فقيدهم المغفورلي OG JUCCHO تفعد الله الفقيد بواسع رحمت وأكهم اهله وذوبيه أتصب برواساوات اتالله والله والمون

الدالرد عان الكرام المناءبوفاة فقيدهم CICALLECTA تعتمد الله النقيد بواسع رحمت والهم المله و دويه العبر والسلوان انالله والماليه المعون

طبق الفيحيل مصدة التسلل وفازعلى الشياب ع/صفر نالق فرجان المياس وسجل۳ أهداف وثا مرهدفسنا

كتب غاروق التركي خار القصيصل على الشباب باربعة اهداف للاشيء فاولى بباريات الفريقين في الدوري ألمام أكرة القدم التسمي جرت بعد ظهر أس بطعب شركة نقط الكويت بالاهمدي وشهدها جمهسور لا پاس به کها حضرها اهید جملسر رئيس نادي الشباب وخليفة الفليسيم نائب رئيس نادي الذهيحيل واعضساء مجلس أدارة الناديين .

وقد أستحق الفحيجيل نقطت الماراة بجدارة حيث نفذ لاهبوه طريقة اللعب ١-٣-٣ باجادة ، مستفلسين الكرات الارضية السريمة عن طريق الجنادين مع تقدم الظهرين النسساء المحمات ازيادة الضغط على دفساع الشياب وخاصة من ناهية الظهـــي الاسر عوض عياد الذي نجح فسي النقدم ثم مراقبة الجناح الايس محيد فهد أخطر مهاجمي الشباب مع اجادة خط الظهر بنطبيق طريقة كشف التسطل للحد من وصول مهاجمي الشياب الي

النهى الفحيحيل الشوط الاولمحرزا نمه ٧ أهداف وكان المدميان الإول والثاني صورة واحدة . غنى المحققة ٢١ رقع عوض عياد كرة عالية مسسن وتتصف الملعب داخل ولطقة الجزاء ليحولها ثامر جبيل براسه على يسار المارس وأبي الدقيقة ١٨ حول سيف زيد كرة عالية عرضية تيحولها فرهان اللياس براسه على يسار الحارس دون اية وشاركة من مدافعي الشبــــاب لُ الهدمَانِ . وقبل نهاية الشـــ ألاول اضاف فرهأن اللياس الهسسنة الثالث مستغلا خطأ تقدير المالهسسير الايسر أهبد بجران ليحول ألكرتهيبيله قربة في الزاوية المكسية على ببسين المارس تُجم عبد الله .

عقد مجلس أدارة اعداد القسسادة

الرياضين اجتماعا مساد الاربعسساد

المأضى برلاسة عيدالرحين المزروعسى

والمبل المساعد ونائب رئيس المجلس

حيث ناقش الجلس اقتراها بشسان تشكيل لجنة لإعداد الدليل السسنوي للبركز الذي يعوي كاغة الدراسسات

والمعاضرات والإنجازات التي نبت على

مدى العام الدراسي للبركز . كما اعتبد

الجلس أسهاد المسسساغرين النبن رشموا بن تبل الاتمادات ومسلى

برنامسج دراسات الموسم ٨٠ ــ ٨١ .

وراى المجلس الانسال بالانساد

الاسيوى للصحافة الرياضية ومقسره

لدراسات الاعلام الرياشي بعد اعتذار

هذا وقد أعتبد المجلس لالعـــــة

مصرين بعد ادخال بعض التعديلات عليه وذلك على المفو التالي : مكافآت السادة الماضرين بعد ادهال

🍙 المعاضر الزائر (الفارجي) : يبدّ

_____ الماضر الفارجي (الزائر) عالما الماضر الفارجي (الزائر) مكافساة الماضر الفارجي (الزائر) مكافساة

يوم وصوله حتى يوم سفره بالاضاغة

أأر الاقامة الكاملة باهد فنسسادق

الكويت والمواميلات المعلية .. وتذكرة

سفر بالطائرة درجة اولى دهابا وأيابا.

🍙 مستشار اكاتيمي خارجي : يشارك

في دراسة انشاء مركز علمي او تقييسم

برنامج او توجیه مشروع بحث بمنسج

مكامَاةً متدارها ١٥٠ دينارا كويتيا عن

الاسبوع الواهد للبدة التي لا تزيــد

عن اربعة اسابيع ، واذا زادت عن

ذلك يمنح ٢٠٠ دينار من كل اسبوع

زائد بالأضاعة الى الاقابة في احسد

فنادق الكويت والواصلات الداهليسة

🗨 المبتحن الفارجي : يملح المبتحن

المفارجي مكافاة مقدارها ٢٥ ديئسارا

كوبتيا بوميا سواء كانت امتحسانات

﴿ عَبِلَ بِحُوثُ رِياضِيةً خَارِجِي : تحدد

الكافأة بن قبل بجلس الادارة بمسد

عرض البحث عليه بالإضافة الى الاقابة

الكابلة والواصلات الملية وتنكسيرة

🕲 المُحاضَر المعلي : يجبه أن يكسون

هكما دوليا مؤهلا علميا ويمنح مكافاة

🚳 مستشار اكاديبي محلي : يشارك

في دراسة الشاء بركز علبي أو تقييم

برنامج أو توجيه مشروع بحث يمنسخ

مكافاة بعد اقصى ٢٠٠دينار في الاسبوع

وتذكرة سنفر بالدرجة الاولى .

ترقية أو اجتمانات دولية .

سفر بالدرجة الاولى .

يومية مقدارها ٧٠ ديثارا ٠

الكويت لترشيح المحاضر المناسس

وكيل وزارة المسؤون الاجتماعيــــ

🙈 على بجران يبعد الكرة براســــهومشاركة من تامر جميل .

مستوي افضل للشياب فسي ألشوط الثاني تحسن مستوى أداء غريق الشباب

مع بداية ألشوط الثاني وسنمست له غرصتان ثبينتان امام المرمى ومسن الانفراد الكابل هيث أنفرد في الاولى راشد سالم وفي الثانية دليقي سعد وكان الباطنهما في التسديد القرصية لحارص دربى الفحيحيل سالم نجيسل للانقضاض السريع وانقاذ مرماه من هدفين محققين . ومع هجمات الشباب وقع مهاجموه مراراً في مصيدةالتسلل دون معرفة كيفية التفلي على نفسك لاصرارهيعلى التمرير مزالوسط وكانهن وهات تضرب التسال أو الفتع علىي الجناهين . وبن اهدى الهجمسسات المميميل ارتدت الكرة الي غرهـــان المياس من دماع الشياب لبميدهــــا بعقل وتفكر سريع آئى المرمى الخائي بن هارسه بن حوالی ۲۰ یاردهٔ بسجلاً

مركز إعدادالقادة وتحديد مكافأت المحاضرين

اسابيع ، واذا زّادت عن ذلك يمنسح

🌰 المنتدن المحلي : يمنع المنعسن

الملى مكافاة مقدارها ٢٠ دينــارا

كويتيا يوجها سواء كائت المتحسانات

مستجدين او ترقية .

. ١٥ دينارا عن كل اسبوع زالد .

: مجلس ادارة مركز القادة اثناء انعقاده برئاسة الزروعي .

الواهد للبدة التي لا تزيد عن اربمسة تعدد الكافاة من قبل مجلس الادارة

ختام بطولة الغوان بالاحمدي

🚗 عقيلة رئيس مجلس ادارة شركسة النفط تتوسط المائزين .

اغتنبت بعد ظهر ابس الاول البطولة

المترهة الغامسة عشرة للفسولف

بالاهبدي أثتى برعاها سنويا معافستا

الاهبدي الشيخ جابر عبد الله الجابرة

واستقطبت عددا كبيرا بن بحبي عده

الرياضة التي اشترك نيها ١٩٧ لاعبا

من عدة دول وبعد تنافس شديد فساز

السيد سببث بن نادي المهدي للغولف

بالركز الاول وبالبطولة عوهل ثانيسا

بسسم الله الرحسن الرحيسم

وزارة الداخليسة

الأدارة العاميية للمستروز

تعلن وزارة الداخلية ــالادارة العامة للمرورـ عن حاجتها لعدد من الشباب الكويتي من ذوي الاختصاصات

يخضع المتقدم لامتحان عملي ونظري وعدد في حينه . وتقدم الطلبات الى وحدة شئون الموظفين بالوزارة ومقرها

٢) صورة عن شهادة الجنسية الكويتية.

التالية وذلك لاعدادهم لتشغيل محطة الفحص الفني للمركبات على أن تتوفر فيهم أحد الشروط التالية:

٢) شهادة معترف بها من احد المراكز او المعاهد الفنية في تخصص السيارات.

٣) شهادة مركز الشويخ للتدريب الصناعي في تخصص السيارات او الديزل.

عبني الجوازات القديم بالشويخ السكنية وذلك خلال اسبوعين من الريخ نشرها الاعلان.

٣) صورة عن شهادات الخبرة ان وجدت. ٤) عدد ٨ صور شخصية ٤×٣.

١) ديلوم الكلية الصناعية في تخصص ميكانيكا السيارات.

و يرفق مع الطلبات المستنات التالية :

١) صورة عن شهادة التخرج.

بعد جاريات استمسسرت يربين

بعد عرض البحث عليه .

🔵 مترجم محلي : يملح المترجم المعلى

مكافاة مقدارها ٢٠ دينـــارا كويتيا

وقد أبدى المزروعي بأذهظته بأهبية

الاعداد المسبق للدراسات والتحضيي

الماس ــ مصد العدوائي .

الهسدك الرابسع للفحيحيسل .

🖈 مثل الشياب : نجم عبد اللسه (قلاح معبد) ــ سعد نزال ــ على بجران - ابراهيم البناي - (راشد سالم) ــ وليد معبد ــ معمـــ بجران ــ محمد فهد ــ بدر هسن ــ

تشكيل لجنة لإعداد الدنيل السنوي

وصول مدربى ألعــــاب القسوى بعد أشتراكههم

وصل البلاد فلهر امس قادمين مسن الهند الدربون الكويتيون على سمسد السمود ، عبد الله السلم ، مصحد سعد جبارك ، كاظم الإنسوك وصالح عيد هالوب بعد اشتراكهم في الدورة التدريبية الني نظمها الاتحاد الاسيوي الالعاب القوى تعت أشراف الاتحــ الدولي تلعبة في القارة من ١ السي ١٢ ألماليّ ، وهضر العنل الغناميين للدورة رئيس الاتعاد الدولسي ورئيس الاتحاد الاسيوي ورئيس الاتحاد المهندي لالماب القوى حيث قاموا بتوزيسسع الشهادات على الدارسين هسندا وقد قدم وغد الكويت للرؤساء الثلاثة دروعا تذكارية وبعض المجلات الرياضية التي تصدر عن اللجنة الاوليية الكويتية .

ضبئ بباريات الدوري المعام لكسرة صاحب الزيدي وحبيب عاشور وعلي ملعب هيطان غاز غريق هيطان

الكريت .

وأصبح مرقف القرق كالتالي :

	<u>L. 31</u>	لمسبب	المفريق	قاللفط تتوسط الفائزين .
	17 19 17 11 11 11 11	< = > < < = = < .< =	العربي خيطان القائسية الكويت كاظهة الشباب السالية المحديل البرموك	السيد مافريفر من غادي المسوائي بالبحرين والسيد كروغر من أرامكسو بالبحاثة العربية السعودية غائسا . أما المجموع المعافي فقد فاز به السيد بالتر من غادي الاحمدي للفولف ويطبق المطولة السيد على غارس من البحرين ، هذا ، وفي نهاية المباريات قلمست السيدة عقيلة رئيس مجلس ادارة شركة نفط الكويت بتوزيع الكؤوس عسلى المائزين .
١				

نتائج السدوري الانكليزي لكرة القسم السفرت مباريات آمس في السدوري

ووست بروبيتش ٢-٢ ، استون غيلا وليدز يونايتد ١-٠١ ، كريسة الله والمربول ٢-٠١ ، مانشست يونايند وميدلسبروه ا...! ، وفسوز كوفئتري اسا علىييرمنفهام البغرتون ١-١ على ستدرلاند ، ايسويلش تاون ٣-١ على ليسستر ، مانشستر سيتي ٣ ــ صفر على ساوثهاربتون ، توثنهام ٣ ... صغر على توتئقهام غورست ، وبرايتون ٢ ــ صفر على وتفرهابيتون، وبهذأ حافظ أستون فيلا على صدارة الدوري برصيد ٢٨ نقطة من ١٨ مباراة بليه ابسويتش ٢١ من ١٦ ، وليفربول ٢٢ من ١٧ جباراة .

الزروعي يفتتح دراسات حكسام البارزة

انتنع عبد الرهين الزروعي وكيسل وزارة الشؤون الاجتماعية والمبسل أدس دراسات هكام البارزة في مركسز أعداد ألقادة الرياضيين ، ورهسب الزروعي بالحضور وبالحاضرين علسى بلحاج ألتونسي مدرب الاتحاد وفراتكو ناتال ــ فرنسي ، واعرب الزروعسي عن قلقه بسبب قلة عسدد الدارسين الكويتين وتبنى أن يرى المسيدد

حضر الدراسات ١٤ دارسا كبــا حضرها رئيس الاتحاد غؤاد القريئسي وأمين السر العام على يوسف وعضو مجلس ادارة سركز اعداد القسادة عبد العزيز الرقم .

ختام دورة المستجدين في ألجامعـــة اليوم

هكم المباراة والدارها بالمتياز الحكم تمت رعاية الدكتور مساعد الهارون الدولى أهيد السفر الذي اعطييي عميد شؤون الطئبة بجامعة الكويست النظاراً في بداية الشوط الثاني ظلعب تقيم ادارة رعاية الشباب هفل ختام دورة السنجدين وذلك في الساعة الفحيحيل على عمران بسبب ألخشونة وعاونه في مراقبة المقطوط المحكمسان الثائثة بساء اليوم على ملأعب الجامعة عبد العزيز السلبي وراضي الحداد بالخالدية ، حيث بيدأ برنامج المغسل 🛨 ملل المعيميل : سالم نجيل 🗕 في مباراة للكرة الطائرة بين طالبات أأداممة تليها أغاراة النهائية الكسيرة نادر على _ خيد الله ندر _ ربيسم سعد ــ عوض هياد ــ هئي هبران ــ الطائرة بين غريقي كليتي التجيسارة والاداب ، ثم مباراة لكرة السلة بين عبد آلهادي عبد الكريم ... (فاضـــل طالبات الجامعة والمهاراة النهائيسة غليفة) ــ سيف زيد ــ (عامـــــر بكرة السلة بين فريقي التجارقوالاداب الصرعاوي) ـ ثابر جبيل ـ غرهان ويمقب هذه المأريات عفل توزيسيع الجوائز وهفل شاي .

وقد اسفرت مباريات المستجدينالاني بدأت بوم ۲۷ اكتوبر الماضي عن التالي _ كرة القدم الاول كلية الاداب، الثاني التمارة

_ كرة البد _ الاول _ الاداب _ الثاني الطب . ــ السياعة ــ الأول المتمسارة ، الثاني العلوم . ــ العاب القوى ــ الاول الطــب،

الثانى آئنجارة . _ الأسكواش _ الاول الطالـــب عبد المزيز الملا _ المتوق ، اللانسي فيصل شعيب ــ الطب .

بدورة الهند التدريبية

دوري كرة البسسد فـــوز العربــي والنصر وخيطان

البد اقيمت أمس ٣ مباريات اسفرت عن نوز العربي على كاظهة ٢٢—١٥ وكانت نتيجة المسسوط الاول ١٢—٩ لصالح العربى ، هكبها عبدالله المتصار ومحبد الهولى ، وعلى ملعب السالية غاز اللصر ٣٠-١٧ على الساليـــة في مباراة هاء شوطهـــا الاول متكافئا وانتهى ١٢ ــ المسائح المصر وحكمها

على الكويت ب ١٦ـــ١٥ هدمًا وكالت نتيجة الشرط الاول ٨-٧ لصالـــح

<u>L. 21</u>	لسب	الفريق	
1%	٨	العربى	١,
10	۸	خيطان	4
10	¥	العربي خيطان القادسية	١
14	٨	18000	4
11		الكويت كاظبة	4
11	٨	كاظمة	١
٧	4	الشباب	4
٦.	4	الشباب السالية	à
1	٨	الفحيحيل	١
_	^	البرموك	
_	4	القديحيل البرموك الساهل	-
		-	ſ

الانكليزي لكرة القدم عن تعادل الارسنال

الدخيل فرها بعد اهــراز الميدف الاول وهارس كاظمة على الارض.

كتب السيد الوهيدي الا عن هدفه الوحيد الذي المسسرزه جمال يعقوب وكان أجمل أهداف المياراة بهدفين مقابل هدفه والحد غــــــ واضاع بدر الشمروخ غرصة المتعادل القادسية على كاظبة في رابع مباريات وهو على بعد خطوات من المرمسي ، الدوري العام التي جرت أمس على وكان لقلة عدد الماجمين أمام الكثرة استاد كأظمة بعد عرض ممتع وسربع العددية من القادسية الإثر في قلــة عمر بالاثارة والندية تالق فيــــ فعالية هجمات كاذلية وعندها أسفسط المقادسية في الشبوط الاول ومهد طريق خط الوسط وسائد الهجسوم شكسل الفوز بعد سبع دقائق من بدايــــ خطورة على مرمى القادسية . دفاع مفلق واهر مفتوح نجح دفاع القادسية في تادية مهامه بنجاح وكان من عوالمل النوز هيست

اللياراة بعد أن أهرز الهددف الإول ثم تحرك وصال وجال وبر هجوبسه بسهولة بن دفاع كاظبة الفتيرح وسجل الهدف آلثاني من الدقيقة ١٥ ليسيطر على الشوط بسرعة تحركاته وانتشاره وهسن استفلاله الكسرات الرندة وشن الهجبات الخاطفة بالتبريرات السريعة والمحكمة ونجسع غيصل وجاسم في المنفساد مسن دغاء كَاظِيةَ بِالْإِلْمِابِ أَكْثَاثِيةَ « هُذَ وَهَاتَ » ونجحت معاولات الاخترا قالقسردي . في حين لم تنجح معاولات كاظمة الذي أرتبك دفاعه في البداية وناثر الفريق

وتطبيق خطة اللعب بشكل جيد لينهي متكاملة دفاها وهجوما واجاد الانتشار الشوط الاول اصالحه ٢ ـ صفر وسرعة التعول من الدفاع الىالهجوم ونجح المدرب في انتهاج هذه الطريقسة 🕳 ظهر كاظبة بمستوى افضل فسى أثني دعمت آلدماع والهجوم . الشوط الثاني بعد التغيير الذي اجراة ● لعب كاظهة بطريقة ٤-٣-٣ وتاثر وتعرك بشكل جيد وهاجم ووصلل ألى مرمى القادسية ولم تثمر هجماته

بالهدفين الخاطفين الللين دخلا مرماه

وساهدا القادسية على تنفيذ المابه

عام كرة ألقدم هيث يلعب الجهسراء

والنصر ببلعب الجهراء والساهسيل

مع اليرموك بملعب شركة نقط الكويست

بالاحبدي وخيطان والسالية بالسالية .

يستضيف الجهراء فريق النصر ف

الموسم ويحكمها عبد العزيز السلمسي

يساعده يعقوب يوسف وأهبد فرج ء

تشكيل منتخب سويسر

لمساراة انكلتـــرا في

تمفيحات كأس العالحم

بازل _ سويسرا _ ئ.ب _

المتوقع أن ينتهي مدرب المنتخب القومي المسويسري ، ليون والكر يوم فست

الانابن من تشكيل الفريق السويسري

الذي سيشارك في تصغيات الممرعسة

الرابعة ، ألني سيقابل فيها فريسال

انكلترا في ومبلي ومن المنظر أن يكون

👄 هراس آلرمی : كآرل المسل

المن جريجر ، هانيز أودي ، جيان

بياترو زاباً ، روجر وهراي ، هاينـــز

الأعبو الوسط والمهاجمون المبرتو

باربیرس ، ریئیه بوتیرون ، مارکوس

تاثر ، ایرنی هایسن ، بیتر مارتی، هائز ، جورج بفستر ، اندریه ایجلی،

كلوديو سولس ، غريدي شو ويلار،

بطولة يوجوتك

ألدولية للتنس

بوجوتا ــ افعب ــ غاز الفرنسى

يانيك نواه في مباريات الدور تبسل

النهائي في بطولة الجائزة الكبـــــرى

غلتنس في بوجونا عندما غاز مساء أمس

الاول على البر آزيلي ماركوس هوشومار

وسيلعب يانيك أمام الفرنسي بيديل

بینما سیلنقی البرازیلی کے مایسسر والامرکی کریس مابوست الذی هسزم المارو فیلول ۷-۱۲ ، ۱۳۳۶ ق

المباراة النهائية للدور فبل النهائي .

چين بول برنجر ، رودي السنـــ

العربق على الوجه المتالي

هرمن ، مارتین ووبر ،

ورولند شونبرجر .

. T-7 6 Y-7

وروهر ديربيغ وايريك برجئر .

اول مهاراة يلعبها على ملعبه هسه

الحهراء والنصر

لظهوره دون مستواه كما عسساب الوسط بطء النحول من الهجومللدماع وبالعكس جبا سهل مهبة وس المقادسية في استغلال الكرات المرتدة. اعتبد هجوم كاظهة على الجسري االامامي ولعب سويد معظم الاوقسات وسط دفاع القادسية مما سيهل مسن مهمة مراةبته وقطع معظم الكسسرات الني وصلت اليه . وشكل المسسد خطورة في هجماته الجانبية والكرات

اهداف الماراة

انفتح دفاع كاظمة مبكرًا فتألى القادسة وفاز ؟ / ١ قدم الفريقان أفتوى العروض وسجل جمال يعقوب أجمل الأهداف

الحرز القادسية هدفه الاول فسسى الدنيقة ٧ من الشوط الاول مسن كرة مرتدة اخطأ فهد جاسم تحويلها يقطعها سعود ويمررها طويلسسا لجاسم الذي انطلق من بسين الدفاع ومرر الكرة عرضية الى غيصل الدخيل ألذى أودع الكرة ببطن قدبسه غسي الزاوية اليسرى لرمى كاظبة . الدنيقة ١٥ من كرة مررها سعبسود

أكى يونس غيف الذي رفعها من جهة المهناح الايبن الى الروضان اسسساه الرمى يودعها الاخير براسه قويسة على بسار الحارس . درف كاظبة الوهيد اهرزه جبسال



🚳 جاسم يعقوب بحاول تحويل الكرة من أمام أدم مرجان .

جمال يعقوب الذي ارسل الكسسرة

صاروخا موجها سكن الزاوية البمني

بعد أن لمست الكرة يد الثويني فـــى

🖈 هكم الميازاة عبد السلام الباتوت

وهاونه سعود الدويسان وهسن كرم

وكانَ المحكم ((طبياً)) في بعضي المواقف

ألتى كانت تستدعى اندارا ، خاصة

مع عباس غورشيد من كاظمة ويونس

خيطان بيحث انسحاب

تبت ترقية سليبان الماجد رئيس لجلة

حكام السباحة والمدرس بمدرسة خالد

البطولة المنتوحة للسياحة

تبدأ في الجامعة

الاحتد المقبط

البطولة المعوجة الشبوية للسبأحسة

مأى حمام الجامعة بالخالدية بوم الاعد

تنظم ادارة رعاية الشماب بالحامعة

فسيف من القادسية .

الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني

المنيبى بحثت فيه أسبأب أكسحسسات فريق أنكرة الطائرة بالنادي امام النصم كما استعرضت اللجنة المباريات التي سيلعبها النادي اليوم . سليمان الماجد موجها فنيا السباهة

يعقوب من على بعد . } ياردة من كرة مرفوعة من همة اليمين من عبداللطيف المحمد ترتد من دفاع القادسية السي



اهكم الرغابة على هجوم كاظمةوشمارك

بقوة وطهر منطقته من الكرات الطويلة

قوة وطهر منحمه من سر والساقطة وكان توقيته جبدا واحكسم

اللعب بانقان واغلل الطريق السسى

المرمى أمام محاولات التسديسسد من

وتقدم سعود بوهمد من الناهية اليمني

مع المهجوم غدافع المفريق بثمانية لاهبين

وهاجم بسبعة ولعب الفريق كوهسدة

الرقابة وسأند هجومه وطبق خط

هجوم كاظمة ،

الجهراء والسالمية يستضيفان النصر وخيطان ، الساحل والرموك بالاحمدي



١٢ نقطة وتعادلا مع

في القسم المثاني .

الساحل والبرءوك

والصليبغات بينها أحنل النصر الركسز

المناسيع برصيد ٢١ نقطة ، وكان المنصر

قد غاز الموسم الماضي على الجهـــراء

٣ _ صفر في القسم الاول و١ _ صفر

يلعب الفريقان اولى مبارياتهما هذا

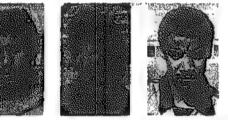
الموسم على ملعب شركة نفط الكويست

ويحكم المباراه شعبب محمد يساعسده

فاروق العوضى ويحيد هاشم ، وكان

اليموك قد أحتل المركز السابع أسى الموسم الماشي برصيد ٢٢ نقطة بينما

احتل الساهل الركز انتاني عشر برصيد



● جواد عبدالغضر ● معروب جوعسة ● عايض عبد الله ● مؤيسد المداد ● نايسف جديسد ● عسلي البناي

الاول وتعادل الفريقان ١-١ أ-

يستضيف السالية اليوم فري خيطان في بداية الموسم ويحكم المباراة بهجهد مآلالله يساعده عيسى كسسرم وسعد سكين ، وكانت نتائج الفريقين في الموسم اللافي قد اسفرت عن فسور السائلية إ_ أن القسم الاول و ا _ صفر في القسم الثاني ، واهتل السالية الركز الخامس برصيد ٧٧ نقطة بينمسا امتل خيطان المركز المعادي عشريرصيد

تقام في الساعة الثانية والنصف بعد وكان الجهراء قد احتل أفركز الاخير في ١٢ نقطة وبغارق الاعداف عن الصليبخات الساهل على أليرموك ٢-٢ في القسم القسم الثاني ،

خيطان والسالية

المقبل ، وقد أصدرت الإدارة برناسيج وشروط المسابقات الذي بضبن ان البطولة ستنظم على طريقه برناسج اليوم الواحد هيث يُسترك كل ناد او هيئة بسبساح واحد في السباق الفردي ويشترك كل سباح أي مسابقتين وتتابع علسنى ان يشترك بغريق تتابع والعد ، ويشبهل البرنامج على ١٠٠ م فراشة ١٠٠ م حرة ، ١٠٠ م ظهر ، ١٠٠ م صدر ، ١٠٠ م فردي طلوع ٤ ، ٢٠٠ م هسرة ٤ وتقاء السابقات وقفا للقانون الدولسي وينير البطولة هكام سن الانحـــ الكويتي للسباهة .

ر مع مجموعة جديدة من اغانيه التح استمراعدادها الثرمن ٢٤ شهرًا مستع تحديثات: ترب ملك العصير مقابل سيخا المانديس

في افتناح الدورج الجديدة لمجلس الشوري أميرقطر: هناك من يحاول استغلال أحرب العلفية - الإبرانية للتدخل بمنطقة الخيلج

المصف بأمننا واستقرارنا » .

وقال الشيخ خليفة « ان قطـــر تؤيد الجهود الإسلامية المِنولة لوقف

الحرب راي جمود دولية تبذل انحقيق

واكد أيضًا جومَّك بالأده من ﴿ أَنْ أَي

هل لازمة المشرق الاوسط بجسب ان

يتضبهن انسحاب المقوات الاسرائيليسة

من جميع الاراضى العربية المعتلة وغي

مقدمتها مدينة القدس والاعتراف بحق

الشعب الفلسطيني في تقريسر حصيره

بحرية كاملة وبمعزل عن اي تدخيل

خارجي وحقه في أقامة دولة مستقلة

على أرض وطنه بقيادة منظمة المتعرير

الفلسطينية المثل الشرعى الوهيسسد

وانتقد الشرخ خليفة ما وصفـــــه

بالنبزق العربي حول قضية فلسطين

ودما الدول المربية الى عل خلافاتها

ونيسائل ﴿ كَيْفَ لَا تَبَادَرِ الْي وَضِعَ

هد لهذه الماساة المبينة بالموارالاهوي

المجرد من الانفعال المحرر من يكل مسا

بن شانه ان یعیق تبدیل حالنا، بغیر عذا

المال الذي لا يغدم الا مصالع أعدائنا

وقال الشيخ خليفة ﴿ أَنْ قَطْرِ نَوْمِنْ

بأن لمجموعة ألدول العربية الخليجية

غضبة وأهدة مترابطسة المناسسير

متكاملة الإعراء وهي قضية تقدمهــــا واستقرارها وامنها واستقلالها » .

وأضاف ﴿ الله لايمكن تفاولُ هــــد

القضية لمسا يحقق الخبر الذي ترجوه

كل من هذه الدول لتنسبها وللمنطقسة

منها مسؤوليته المتضامنية على المضي

ويورثنا المهوان بين الأمم » .

وهشد جهردها لقدمة هذه التضية

لالك الشبعب الشقق

المجموعية الخليدية قضة واحيدة وتحقيقهـــا عبر اتحاد اقتصادي

الموحة ـ كونًا ـ دعا امر دولية قطر الشيخ حُلبِفة بن حمد ال ثانــــى الدول الأسلامية الى تكثيف جهودهـ والمتعاون بن اجل وضع هد للحـــرب بين المراق وأبران هتى بوغر البلدان قرتهما الاقتصادية والعسكريةوالبشرية لواجهة ما وصفه باخطار محدقةبالمالم

الاسلامي من كل هدب وصوب . وهذر أي خطاب المقاه في المتتاح دورة جديدة لمجلس الشورى هنا المس أن هناك من يحاول استفسسلال الصراع المراقي الإيرانسي « لتحقيق أهدانسة في المتدخل بمنطقة الخليج وما ينرتب على ذلك من اقعام منطقتنا في خضم المنافسات التوسعية الدولية وبالتالي

ليبيا تمنح جنسيتها لن يريد من العرب عسدا الفلسطينيين

هاریس ـ اجفجب ـ نکر رائیسو طرابلس أمس أن « الإيانة العالب للبؤتير العام للشعب » في الجباهيرية اللبيبة أصدرت فأنوفا جديدا ينس على إن الجنسية المربية هي جنسية واطني على هذه الجنسية التي هو صاهب حق غيها ادّا شاء ذذك

واضاف الراديو ﴿ أَنْ آصِمــابُ الحق في العصول على هذه الجنسية هم كل مواطني البلاد المربية باستثناء المرب الفلسطينين وكظك آي شخص يستطيع أن يثبت أنّه هو أو اهــــد الجدادة من أبناء الأمة العربية » . ولم يذكر الراديو السبب في أن هذا القانون الجديد لا يتسل الفلسطينين .

رسالة بيروت

سر کنس متشاعم

والحكومي فتدتستميل

بيروت ــ القبس مـــن موفق منني :

الم ينجع الاجتماع الذي عقد ظهر امس في ألقصر الجمهوري ببعبدا بسين الرئيس الياس سركيس ورئيس المكومة شفيق الوزان في التوصل الى تحديد الاجراءات والخطوات للضجة الثارة

ويشتد تفاعل هذه الازمة الى حدود

اولا _ الآا اجبرت الحكومــــة ملى تحبيل القيادات العليا في المبش

طريق ألتدرج المرحثى المتجه نحو انشاه نراة لاتماد اقتصادي بين دوللا المربية

تل ابیب ــ کونا ــ نسبات « وگاللة بطريق الغطا تدى وصول انقسوات

الاسىائيلية الى العريش في ٧ بونيــو ١٩٦٧ عندما تقدم لكي يسلم نفس وكشف آلكتاب رعثوانه «كارثا أطلس لسنُّوات السنيئات » من وثائق وهرالط

وجاء في الكتاب الذي اصدرتـــه

في بيروت هول ملابسات هوانث عين الرمانة التي اخرجت الحبش اللبنائي من عين الرمالة خلال الإشتباكات بن حزبي ألكتائب والاهرار فبل حوالسي 🜰 امر قطر الشيخ خليفة بن همد

اهتمال اجبار المكرمة على الاستقالة او طرح احتمالات تفجيية كما قائست مصادر وزارية رفيعسسة المستوى لله ((القبس)) بأنُ الازمة قد تفجـــر الموقف سياسيا وأجثيا لثلاثة اسباب:

على الاستقالة بسبب هادئة مين الرمانة وذلك لعدم تمكنها من اجراء التعليقات اللازمة لتمديد المسؤولين والسؤوليات ثانيا _ غيما اذا اصر المعترضيون

عبيليات لهيلة الاركان الاسراليلية لسم

تنشر من قبل .

تل ابيسب : جاسوس اسرائيلسي

وصل لرتبة مقدم بالجيش المري! هذا المعيل واجه نهاية ماساوية اذ قتل

الصحافة الفرنسية » الى كتاب جديد مدر هنا قوله « ان اهد عبيالاء المفايرات الإسرائيلية وصل قبل حرب يونيو ١٩٦٧ آلى رقبة مقدم في الميش

ال ثاني بلقي خطاب افتتاح السدورة

(بالراديو من ١٠٠٠)

به الى حدثه كل بالقدر الذي يستطيعه))

هذه الاهداف هو ﴿ بِنَاء قُوتِنَاالِاقْتَصَادِيةٌ

الذاتية الشتركة بالضل الطرق وهسو

واشار الى أن الطريق الأمثل لتحقيق

الجديدة لجلس الشورى .

« مَوْسَسَةٌ كُونًا ﴾ الأسرائيلية للنشر وهي أهدى المؤسسات المكوبية ان

وعلى هذا ، يعتبر الجبيع في لبنان ان الموقف دقيق ، ويشاركون الرئيس الوزران الذي لم يمض على تشكيـــل حكرمته سوى شهر التشاؤم أسي المكانية حكومته تذليل هذه المقبات . وقال الرئيس الوزان اثر اجتماعسه برئيس الجمهورية ظهر امس انه اجرى

مسؤولية التفاضي عما جرى في عسين الرمانة ، والذي ادى الي سيطرة حزّب

ثالثا _ فيما ادًا اتخذت الدولـــة

قرارا بالعودة الى عين الرمانة بالقية،

على اساس استخدام قوة السلاح في

تقبيما مع الرئيس سركيس . وكسان

هذا النقييم متوافقا ، « هيث اتفقنسا

غلائها أئى جملسة تدابع تبنينساها

صعوبات تحول دون وعبولها الىمجلس

ويسود انطباع في الدوائر الرسبية

في أبنان ، أن هكومة الرئيس الوزان

مرشيعة لان تبقى في وضيع غلمض مسن

الناهية الدستورية اذا لم تنبكن مسن

الان هنى الاسبوع المقبل بن ان تفال

رفى هذه المثللة ، تطرح الارساط

المَعْرَبَةُ مِن رئيس الجمهورية تخوعات من

ان بقع ثبنان في كارثة سياسية قد تجبر

الرئيس سركيس على تقديم استقالته اذا غشلت الحكومة المديدة في ارتكمل

مهمتها ، وهي المكومة اللي جسرى

تشكيلها بعد أزمة وزأرية استمسرت

ومثل هذا الإجتمال مطروح فيما اذا

واستبرت التطورات الاملية علسي هذا

مواصلات لسنان

الدولية مقطوعة

بقيت مواصلات ثبنان الدولية مقطوعة

بعد أن أطلق مسلمون مجهولون النار

على باهرة فرنسية كانت تجري ممليات

بيان صدر عن السيد ميشال المر وزير

البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية

ان الباخرة « امير » كانت على بمــد هوالي كيلومترين عن التساطىء عندما

اطلقت عليها النسار وان ربان الباخرة

أوقف أعمال المصليح الني كانت نجري

على الكابل البحري الذي يؤمن انصالات

ثبنان الدولية بالشارج وابتعسد عسن

وطالب المر المواطنين ﴿ وَأَنَّى أَيْسَةً

فلة انتبوا بان يحتكبوا الى ضمالسرهم

ولو لعظة ويتوثفوا عن هذه الإعمال

التي تلحق غررا بسبعتنا الدوليسسة بالانساغة الى أن هذه المادلة تبقيي لبنان والمتبين على ارضه من لبنانين

وغيرهم منقطعين عن المالم من جسراه انتطاع الاتصالات الدولية)). وأعرب

عن أمله بأن تستانف أعمال أمسالاح الفط اليوم وأن تنجز في ٢٢ ساعة من

استثناعها « أذا صبطت الاوضياع

راديو بيروت قال أن الوضع الابني في المناطق التي شهدت اشتباكات بين ملشبات متنازعة اخيرا لم يسجلوقوع

أية هوادث تمكر صفو الأمن فيها عكفت الجهات المنية عسلى تنفيذ اجراءات

وتداير انخذت بهدف ترطيد الاسسن

milah

تبقى درجة الحرارة غبوق

معدلها مع رياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعــــة.

هالة البحر : حُفيف السوج .

درجات الحرارة ألتوقمة اليوم

في : الكويت ٢١ ، الاهمدي ۲۸ ، غيلكا ۲۰ درجة ملوية

نسبة الرطوبة المتوةعسة اليوم

في : الكويست .ه بالانسة ، الإحمدي من بالمائة ، فيلكيا

البدعو

٣ صباحا

اینی جـ

وتثبيت الاستقرار .

تفاقيت أيضا الأزية السياسي

النواب بغية أن نثال الثقة ،

هل يستقيل سركيس ؟

ثقة مجلس المتراب .

اربعة اشتهر .

الكتائب على هذه المنطقة .

وهِهُ سيطرةً هزب الكتائب.



الرياض ــ من مراسل المهس

بدات أشاهنات هنا أهس بينالجانبين

السمودي والكندي ، وكان رئيس وزراء

كندا بيع ترودو قد وصل ابس الاول

الشرق الأوسط يزور خلالها ايفسسا

وعليت ((القيس)) أن جندول

الى جدةً في زيارة رسيبة ضبن جولة

سليمان ضبان :

اليبن الشمالي وبصر .

داکار _ المدرب _ الداع والديو غيثيا بيسار إن « مجلسا الشـــورة » استولى على مقاليد الامور في غينيا ... بيساو مساء امس الاول وذكر الراديو ان هذا الجلس برئاسة جواو بيرتاردو غييرا رئيسس الوزراء السابق في الحكومة التي اطبع بها . 🕳 نقع غُبنيا 🗕 بيساو آجنوب السنفال وغرب جمهورية غينيا بمواجهة المعيط الاطلسي ، غوب القارة الافريقية . وزمياهها الكلير منالجزر والارهبيلات. . عاشت نحت الاستعمار البرتغالي .ه) عاما ، منذ بدا البرتفاليـــون هبئتهم للسيطرة على أوروبا في القسرن التابسع عشر في عام ١٨٨٥ وتماكتشافها

🌰 خاضت عربا شد الستمبر استبرت ١٢ عاما ، بدأت الكفاح السلح مسام .١٩٦ ودامت اللورة حتى الماشر من سبتمبر عام ۱۹۷۶ ، هين أهانب غينيا ــ بيساو دولة مستقلة في الماشر من عسبتمبر وتسلم الحكم فيها الرئيس لویس کابرال . تنبع النظام الاستراكى ذا المزب

وعدد سكانها يقارب المليون نسم هسب تقدیرات ۱۹۷۹ . الثقة الرسمية فيها هي البرتغالية. عاصبتها « مادیئـــا دوبوی » ، واقتصادها بعتبد اساسا على زراعة الغول المسوداني وتربية الماشيسة . .

• تبلغ مساهتها د۱۱ر۲۳ کاسم ۲

وتنتج الكاوتشوك والاغشاب « أعداد : مركز المعلومات والدراسات في المقيس، »

واقتصادیة من آهها قضیة انشسری الارسط ، واکد فی تصریحه لسلالقیس) العمال الباهثات سيكون مغنوها عولكنها ستتركز على العلاقات التناثية بسين الرياض واوتاوا وعلى بحث قضيب الشرق الاوسط ، بالإضافة آلى الوضع

ترودو.. أول مسؤول كندي كبير، نروبرالسعودية

المحادثات ستناول النفط وقضية الشوق الأوسط

سعود الفيصل لهيسه:

الاقتصادي المالي . وذكرت مصادر كندية لسلا القبس)) أن رئيس وزراء كندا الذي كان قد تلقى الدعوة لزيــــارة السمودية عام ١٩٧٨ سيركز فسسلال محث العلاقات اللفائية على مواضيسع الابدادات البترولية السعودية لبلاده

الفيصل: زيادة التقارب هذا ، وقال وزير الخارجيــ السعودي الامي سعود القيصب ئـــ« أَلَقِيْس ﴾ أَن الْبَاحثات السعودية

﴿ لِتَبِعَةَ بِينَ الْبِلَدِينَ ﴾ . وسيعقد السيد ترودو السسدى صطحب معه أبنه ((سأشا)) ألبالغ من العبر ٧ سنوات في زيارته ، مؤتبراً صحفيا أي الرياض غدا (الاثنين) يتحدث ليه عن نتائج زيارته للسمودية.

يوم ايس ، على أهبية زيارة رايس

الوزراء الكندي للرياض من حيث كونها

اول زيارة يتوم بها مسؤول كندي كبير

للسمودية ، وبن حيث الدور الكبسي

والمهم الذي تلميه كغدا غي الملاقسات

واضاف « اثنا نابل آنْ تسفر هذه

الزيارة عن زيادة التقارب في السياسات



اعــــلان عن اقامـــة تورة تدريبيـــة للكويتيين المتقاعدين في مجــال العمــل التماونــ

ايمانا من اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية والجمعيات التعاونية بضرورة دعم الحركة التعاونية بالعناصر الكويتية من ذوي الخبرات في مجالات العمل الاداريـــة المختلفة ، ولاتاحة الفرصة للكويتيين المتقاعدين للالتحاق بالعمل التعاوني للاستفادة من خبراتهم الطويلة في مجال العمل الاداري فانه يسر مجلس ادارة الانحاد أن يعلن للمو أطنين الكويتيين المتقاعدين عن اقامية دورة تدريبيسة في مجالات العمل التالية:

١ _ مسؤول السيوق ونائيه •

٢ ــ مسؤو لالمشتريسات

٣ _ أمين المضازن

٤ -- مساعد أميـــن الصـنــدوق

٦ ــ مســؤول العلاقات العامــة

ه ــ سكرتير الجمعية

بيانات عن الدورة:

ا -- مدة الدورة ٣ شه--ورتبدا خلال الربع الاول من عام١٩٨١ بصفة منظمة وبدوامن صباحي ومسائي •

٢ -- يهنع المتدرب مكافاة مالية قدرها (٢٠٠) مائثا دينسسار شهريا طوال فترة التدريب ،

٣ ــ أن يعمل المتدرب بعد فترة التدريب في الجمعبة المعاونية الني رشحته للتدريب وذلك في المجال الذي تدرب فيه ويكسون تابعا لجمعيته في كل ما يتعلق بأموره الوظيفية بما في ذلك عديد الرائب .

٤ ــ على من يرغب مــــنالكويتين المتقاعدين الالحاق فهذه الدورة تمهيدا للالتحــاقبالعمل في الجمعيات التعاونية ان ينقدم الى الجمعية التعاونية في منطقة سكنه مصطحبا معــهما بلى :

أ ــ صورة من شهادة الجنسيةب ــ صورة من شهاده الملاد ، حــ ٣ صور شخصية مقـاس ٢ ٦٠ د ــ وستند اثبات النقاعد

ه _ اثبات السكن في منطقة عمل الجمعية بيقديم الصـــال الكهرباء والبطاقة التموينية .

ه -- أن نقدم الطلبات السبي الجمعيات النماونية فيل يهاية عام ١٩٨٠ .

٢ ــ تختار كل جمعية تعاونية اثنين من المقدمي الدهاوارسال اسمائهما الى الاتحادقيل يوم ٢١-١٢٠٠ مع تحديد نوع الممل الطلسسوبندريب كل منهم عليه .

هذا وان الاتماد والجمعيات حريصون كل الحرص على على تقديم كافة التسهيلات للمتدربين لتمكينهم من التمرس في عملههم كلا في مجالٌ تخصمه ليشاركو في بناء صرح النعاون في بلدنسا المبيِّب ، واللسه المومسق

Word Processing: your first step into automated office systems.



A paper mountain is growing

in your 'in' tray. The Tolax is rattling like a machine gun and the phone hasn't stopped ringing

Now, the Chairman wants o

PACC has a civilised entire for all this frustration. It's called a Word Processor.

Letters, reports, contracts and other documents can be originated, edited, revised, altered in format and reproduced, all with

Imagine what a considerable you end your Secretary.

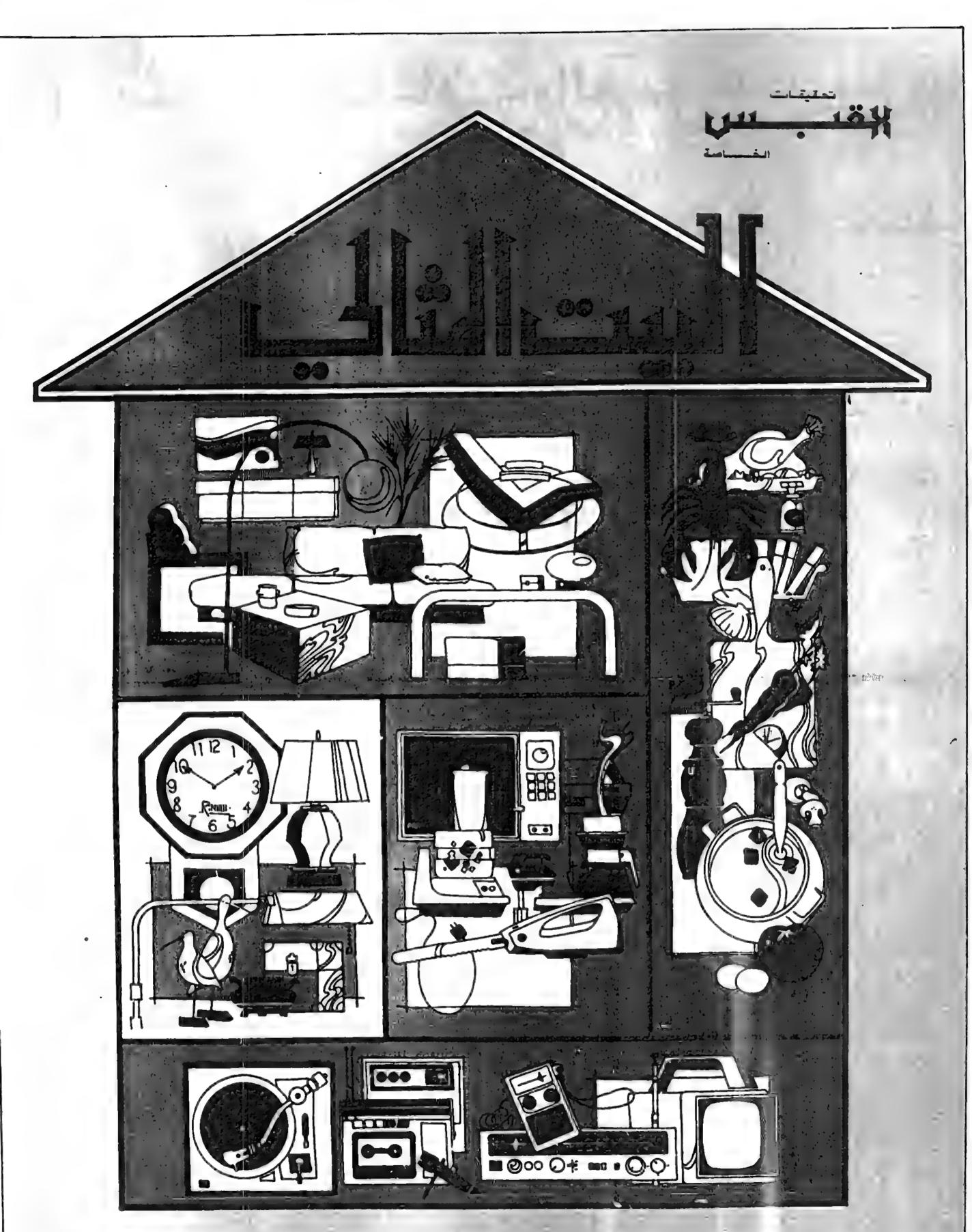
processors is that they are more then smart machines. They are a civilising influence in the office because they free people people are best at: creative, interaction work

The beauty of PACC word

Give yourself, your company and your Secretary a king-stad productivity bonds - get a PACC Word Precessor.

You might think a machine as unjurt as this would cost a fortune. Wrong. You can buy, lease or pay on Lightlments. Call PACC today to see a Word Processor at work. And step in the automated office.

BURNET LESSANDIN LESSANDIN LESSANDIN CONTRA LESSANDIN CON

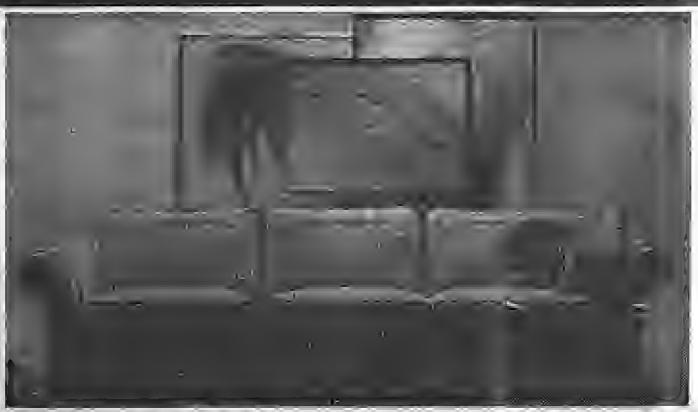


الجمال والمتانة والعمرالطويل









און און ווערוניבין און און ווערוניבי אווע אווער און און ווערוניביים און און ווערוניביים און און ווערוניביים און און ווערוניביים און און ווערוניביים



المنزل ٥٠ قلعة الانسان منذ القدم ، وما زال الانكليز يعتبرون البيت على انه تلعة الانسان وحصنه الحصين الذي يلجسأ اليسه بعد جهد وتعبّ وأرهاق ، ولذلك فهم يوجهون جل اهتمامهم الى المنزل سن جميع الجوأنب : الموتــــع ، و وطريقة البناء ، والتخطيـــط الداخلي ، ثم التأثيث والديكور، بحيث يتلاءم مع جميع متطلبات أَمْرَ أَدُ الْاسرَةُ ، ويكونَ في النهاية عبارة عن عمل غني أنكامل تنسجم عيه جميع الاطــــر والتفاصيل الأخرى المكيلة ، وبهذا يكون مبعثا على الراحة والانسجام والاستبتاع السبي أقصى درجات الكمال .

ومما لا شك فيه أن الانكليز قد تنبهوا منذ القدم الَّى اهميةً المنزلُ بالنسبة للانسان ، لذلك أولوه هذه ألعناية الفائتية ، وهم ، بالطبع ، على حق في كل ما وصلوا أليه ، وفي كل مسا يبذلونه في سبيل الحصول على منزل يشتمل على جبيسع المتطلبات والمستلزمات النسى توغر الهدوء والراحة والرغاهية اذ ليس هناك ما ينيد الانسان اطلاقا أذا ما غقد عناهم الراحة والهدوء النفسى والانسجام . وَّاذًا لَم يكن النِّــزَلُ هو الَّذي سيونر هذه الاجواء للانسان ، فأي مكان اخر يمكن أن يوفره له مهما طال باعه ، ومهما جمع من مال أو عقار ، أو مهما توغر

المطبخ يزداد كفاءة وجمالا بتجهيزانه

ولا أحد يستطيع أن ينكسر ما للراحة من أهمية بالنسبسة

المفرد ولمقدرته على الانتـــاج

والمتابعة وآلتفوق . اذن ، لعَني

يستطيع الانسان الاستمرار في

المطاء على نحو مجد ومنيد أ

لا بد أن تتوفر له عناصر الراحة

بأنواعها من جسدية ، ونفسية

وحسية ، بالصورة التي تضمن

له القوة والصحة الجيدة ، ما

القدرة على الاستمناع بالحياة.

منزله معظم اومات حياته ، انن

لا بد من الأهتمام بهذا المنـزل

بحيث يشتمل على اهم وسائل

الراحة التي تتيح للفرد التمتع

بوقته الى اقصى درجة ممكنة ،

وتبمد عنه الضيق والضجسر

والازعام ، سالبيت هو المكان

الذي يلجا اليه الانسان طلبسا

للراهة والهدوء بعد يوم شاق

الانسان العودة الي مزاولية

طويل من المناء والجهـــ

والارهاق ، ولكي يستطيد

ويما أن الانسان يقضى في

النفس بمناظره الجميلة ويبمث

على الصحة والنشاط من حيث

ملاءمته لاتجاه الريح 6 وبعسده

عن مصادر الغازآت والنواتح

ويختار الموقع كذلك لاسباب

اخرى مختلفة مثل سهولـــة

الوصول الى المنافع العاسسة

المتمددة ، كالقرب من الطسرق

المؤدية الى تلك المنامع ، ومن

المدرسة ، ومن هدمات المجتمع

الارض الذي سيقوم عليهـــا

المنزل مهم كذلك ، هل الارض

منبسطة ، متموجة قليلا ، أم

هي كثيرة التلال والتعرجات .

وكما يؤخسذ بعين الاعتبار

مسلك الشمس في الفصسول

المختلفة على مدار السنة . أذ

بن المستحسن أن تكون أشعة

الشمس مواجهة للشرقات مي

الشناء ، بينما تنحرف عنها في

الصيب ، وليس العكس .

واشبعة الشبهس التي تقع على

ومن مركز العمل ، وشاهـــ

الاخرى النصارة •

والبهجة والنشاط . وكثيرا ما يكون الشعبور بالراحة ناتجاً من حالة نفسية ومع هذا غان ما يحيط بالفرد من والسعادة ، هذا بالأضاغة الي أن هذه الإحواء تنعكس كذلك على الحالة النفسية فتزيدها راهة وانشراها ، وتعبل على أزالة التوتر والانتب اض أن وجدا ، لذلك مالبيت المثالي هو مأ توفرشجميع الشروطالصعية والجمالية نيه ، من حيث الموقع والتصميم ، والتهوية، بالاضافة ألى وسألل ألراهة الأخرى من اثات وديكور ، والانسجا الكلى بين جميع هذه الجوانب.

عمله بهبة وتشاط ، ولكن

يستمر في حياته سعيداً ، لا بد

له من مسكن تتوغر غيه بعض

الامور التي تبعث على الراحة

كيف نُخْتَار الْوقع من الاهبية بمكان أن نوجه اهتمامنا الى الموتع عندما نفكر في بناء بيت المستقبل ، والسر ألساحة التي يجب أن يشغلها البناء ، والساحة التي يجب ان تترك حوله للتهوية الطبيعية ، والزراعة والتجبيل ، وهـــذه الناحية تتررها اعتبارات عديدة منها حجم آلاسرة الحاليية والمنتظرة مستقبلا ، بالاضافة آلَى الظَّروب التَّأَذَيَّةِ النُّكَ ___ة والمتونيق أبار بالتشنيخ للنوشير مُلا بد أن يكون البيت المسالي في مكان يمتع النظر ويريسح

النكامل والانسجام واذا كان موقسع النزل ،

الجمسال ٠٠ والراحة النفسية الكل منا مشاعره ومفاهيمسه الخاصة بالنسبة للجمال والتي تد تختلف بن غرد لاخر باختلاف الخبرات والتجارب التي تعبر عن مدى اندماجنا وتأثرنسسا بالعالم الطبيعي مثل الشمس

الجهة الغربية من المنزل غالبا ما تكون مكروهة وخاصة فسم بلد كالكويت ، أذ في هذه الحالة لا تكفى مظلة طويلة عريضة ولهذا من المستحسن جمّل هذا المكان مرآبا للسيارة ، أو مكانا للتخزين ٤ وكما يمكن أن تكون للتخزين ، وكما يمكن أن تكون النوافذ في هذه الجهة عاليـة اجواء لذات الركبير في بيث النواعد في هذه الجهة عالية الإحساس بالراحة والطهانينة وبذلك تمنع معظم السمية

سيقام عليها ألمنزل ، نسلا بدّ للملابس ، اماكن للراحسة ، تكون البيوت واسعة بقسدر يتلاعم مع نمو ألاسرة المستمر .

استفلالا ناقعا الاشجار مظلة وارفسة للمنزل الأشجار عنصر أساسي لكل منزل او شارع او مدرستة او مصنع ، فالاشتجار هي بمثابـــة الرئة التي بها يتنفس الأنسان، فتزيده صحبة ونداطاً ، بالاضاغة الى انها تضفى على المكان سحراً وجمالا ، فتريح بذلك العين والنفس . هـــــذآ ألطبيعة لتكييف الهواء ، فقسى الصيف تزود الاشجار البيت بالظل والبرودة الناتجة مسن عملية نتح الأوراق ، وكذا لك بالنسبة للدوالي والنباتسات المتسلقة التي تفطى الجدران تحفظها باردة نوعا مابالانعكاس والتصفية ؛ وتسمح بمسسرور

النوم في الجهة التي يهب منها الشرقى أفضل لهذا الغرض .

وأهميتها ؛ وضوء القمـــــر ؛ وأمآ بالنسبة للمساحة التي

أَنْتُكُونَ كَأَفْيَةَ لَجَمِيعَ النشاطات مثل : موتف السيارة ، مخزن والنوم ، والطبخ . كما انــــه يجب الاخذ بمين الاعتبار ان وعملية التصميم بالنسبة للبناء والمنزل من الداخل تلعب دورا كبيرا في استغلال المساحة

علاوة على أن القرل الحساط المساط الم

ومن المستحسن عند تقسيم فرف المنزل ، أن تكون غسرف النسيم بشكل منعش ومريح ، مثل رياح الشمال ، والشمسال الغربي في عصل الصيف عسى الكويت ، وفي بعض البلدان الاخرى ريح الجنوب والجنوب

وحجمه ، والمساحة التي يجب أن يقام عليها ، من الامور المهمة بالنسبة للبيت المثالي ، مكذلك الشكل وجماله وانسجامه مع ما حوله ، لا بد أن يكون لهــــ الحيز الاكبر من الجهد والعمل. فالشكل يجب أن يكون متلائما مع وظيفة وعمل المنزل واجزائه ومرافقه ، كما يجب أن يكسون والتكامل ، وكما يقول المصممون العالميون يمكن للانسان مراقبة الاشكال الطبيعية مثل : ورقة نبات معينة ، زهرة البرتقال ، والدالية أو يد الانسان ، ومن هذه المظاهر يبكن أن يحصل على أكبر دليل عمسا يشكل الجمال والتناسق والانسجسا في التكوين وفي تادية الوظيفة المطلوبة تماماً ، فيد الانسان التي تقوم بعملها على أكسل لنخط حضارات اجيال واجيال ، يصعب ايجاد تصميم أجمل منها ويقوم بنفس المهام التي تقوم بها ، وبهذا تكون الطبيعة هي أغضل رائد لنا في هذا المجال ، حيث منها يمكن أن نستوهسي افضل تصميم يغي بالغــــرض المطلوب .

والجبال والوديان وما بينها من سهول وجداول وانهار . غمثلاء في باد حار كالكويت ، لم يكن شعور النرد بالنسبة للشمس كذلك الذي يعيش في شهال أو غرب أوروبا. كما أن المقائق والاثمياء الفنية التي تعتبر مبثلة لرحلة بن براحـــــ المضارة تختلف عن مرحله أخرى مع العلم بأن نفس العناصر هي التي تستخدم في جميع الحالات ، وانما باشكال

مختلَّفة ، اذن من الاهمية بمكان أن نعرف كيف نصوغ ونستخدم هذه الأشياء لنخرج منها بشكل متناسق منسجم مع مشاعرنساً وميولنا الخاصة . موسيقى الالوان الموسيقي هي عملية تنساغم وتناسق وانسجام . وقد اتفق على تسمية تناغم الاصسوات الميما بينها بالموسيقي ، وكما أن للاصوات موسيقي ، فكذلك

للمرئيات موسيقى ، وموسيقى المرئيات هي انسجام وتوافق ما نراه امامنا شكلا كان أم لونا أم الاثنين معا ، وبما أنه لا بد أن يكون لكل ما نراه لون ، والا لما استطعنا مشاهدته ، أذن للالوان أهمية بالغة في عمليــة الانسجام والتوالق بين المنزل

وجميسع محتوياته . ". وبناء عليه ، للون الجيالتسنا القلوب مياسرها ويشدها اليه. وقد يكون المكس تماسا ــ هسب الرائي والمرئي وعلاقسة كل منهما بالآخر ، غقد عليق الناس ، منذ القدم ، اهمية كبرى على اللون ، وقد اتخذوا منه وسيلة لدفع الآذي والشر عنهم ، أو لشفائهم ، وحتى المهواء بين الاوراق وجسدار مجرد لفظ اسم بعض الالوان يوحى لكثير منا بأشياء عديدة . فاحيآنا مجرد كلمة « ازرق » توحى للبعض بانتباض النفس، وقد توحى للبعض الاخــــــ بالبهجة والانشراح حسب خبرة كل من الفريقين مع هذا اللون. كما أن الثلج أو لونه الابيض

يتزلج على الجليد في جو دافيء وشعور الناس نحو الالوان جعلهم ينعتون بعضهم بعضب بأوصاف معينة هسب م يتميزون بــه مـــن الوان ، مالشخص الذي يتمتع بصحسة جيدة هو ذو أللون الوردي ، واسسا الحسود فيميسل الي الاخضرار ، والجبان السيسي

لا يكونان بنفس التاثير على من

واجه عاصفة تلجية وأصيب من

جِرائها بمرض أو عاهة ، كذلك

الذي قضى قسطا من حياته

الاصفرار ، وهكذا ... اللون ٥٠٠ والحرارة وأضائة ألى أن اللون يعتبر عاملا مهما من عوامل الزينـــة والتناسق والانسجام ؛ مانسه يمكن أن يستخدم كذلك للتحكم في درجة الحرارة والبرودة . غفى المناطق الحارة يستحسن طلى الاجزاء الخارجية مسسن المنزّل باللون الابيض أو الالوان الفاتحة التي تمكس معظسسم اشعة الشمس وبالتالي تقلل من درجة الحرارة الى الحسد الادنى ، أما في الأماكن الباردة غيفضل استخدام الالسوان الفامقة التي تمتص حسسرارة الشمس وتتمتفظ بها ، وبذلك ترمع من درجة الحرارة السي اقصی حد ممکن

كيف نُختار اللون المناسب ؟ ان مشاهدتنا للالوان علسي اختلامها كل يوم ، مل كل لحظة من لحظات حياتنا ، تجعلنــــا نمتقد بانها على دراية تامسة بهذه الالوان ولا ينقصنا مسن الالمام بها شيء ، مع العلم بان معرفتنا بها محدودة جــــدا ، عمعظم هذه الالوان تسمى عادة

ويوجد حاليا ثلاث صفيات باسماء مألوفة لدينا متسل فقط يوصف أو يحدد بهسما الوان بعض الفواكه او الطيور، اللون ، وهذه الصفات هــــــي او بعض الناس المشهوريسن. صنف اللون ، والقيمة والشدة، ولكن قد نصاب بالدهشة أذا وصنف اللون هو اسمه السدى علمنا أن عناك عشرة ملايسين يمكن به تمييز الأحمر مسسس لون يمكن ادراكها وتمييزها الاخضر ، او الازرق مـــــن بالعين المجردة ، المن اين دالي الاصفر ، ويدل على دنئـــه باسماء تميز كلا مسن الالوان وبرودته . أما القيمة غيقصد الماثلة العدد بها فتوح اللون مثل : احتمسر وكما أنه من المسعب تحديد فاتح أو غامق ، والشدة هي

قوة اللون او ضعفه ، بحيث

يمكن القول بان هذا احمسسر

قوي جدا ، او شديد ، او لاهم،

او هدا احمر قاتم جدا ،وهكذا.

قياسات اللون الثلاثة ، يكتب

فمثلا اللون الاحمر الطبيعي

وهناك في الأسواق مجموعات

عديدة من قطع الالوان التي

صممتها شركات الدهان ليمين

ربائنها على أختيار الوانجدران

منازلهم . معلى ظهر هــــده

المجموعات يوجد رموز عن كل

قطعه تبين الألوان والمقاديسر

التي نمزج من كل منها للحصول

على لون معين ، واحيانا تعطى

الذي يبدو في طيف النور يكتب

نوع اللون هكذا:

مهذة الصيفة:

پدخل المنزل مفروش بالرياهين . .

« ه احمر /٤/١١ »

ووفق نظام « منسل » الذي

هذا العدد الهائل من الالوان بتسبيته باسناف الفواكية او الطيور او غير ذلك ، مكذلك يصعب تحديده باسماء الالوان المعروفة العادية مثل : احمر ، احمر غاتح ، ازرق، ازرق تاتم، او غير ذلك ، أذ أنه يوجد سن كل من هذه الالوان منسات الانواع مع فروق بسيطة من حيث الشدة والقوة ، وغيرها . وقد عمدت بعض الهيئات

الى وضع مقاييس محسدة للألوان ، تماما مثل مقابيسس الاوزان والاطوال؛ واستخدموا لكل لون رقم معين ، وبهسده الطريقة اصبحبالامكان الحصول على اللون المرغوب بكالدقة ، بحيث أذاً ما أريد أعادة صبغ غرفة او شرفة او مكتب بنفس اللون السابق ليبقى علىسى تناسقه مع الطابع العام لباقي اجزاء المغزل ، ميمكن مي هسده الحالة طلب نفس رقم اللون البيابق واعادة الصبغ به .

رموز «منسل» او «اوستوالد»، أو رموز أخرى ،وعادة تكون هذه المجموعات رخيصة نسساء وبعضهايستخدم اسماء الالوان المالوفة العادية .

لقد بدات الممارض والمسلات

التجارية بزدحم بوسائسسل

النسلية والنرفيه التي لـــم

يسبق للانسان ان حلم بها ،

والني بلغت حدا لا يستهان به

من ألدقة والكمال ، فبعــــد

أن كان التلفزيون مجرد أبيض

وأسود ، اصبح الان بجميسع

الالوان تقريباً ، وبعد أن كسان

الفرد في المنزل ينتظر محطة

الارسال لتبث أي مشهد أو

بامكانه الآن بفضل الفيديو ان

يشتري من السوق أي نيلم

ويشاهده بنفسه وحسب راحيه

في منزله ، بل وأصبح بأمكانه

سننساح ای فیلم عن جهسار

الملمريون نفسه او اعادة عرسه

عيدما يشياء ، كها أن هساك

بطورا عظیما علی اجهـــره

البسجيل والسنيريو وكاميرات

النصوير السينمانية وعسير

السيبمانية للسرس المنزلي ٠

وكاسرات النصوير الموري المي

بظهر لك البسورة الملونه فسي.

تمس اللحظة ، وبهذا بنيح لكُ

المرصة لنسجيل أي مشتهد

الرغب ميه والاحتفاط به باسرع

ولم بقيصر التمنيات الحديثة

ى هذا بل طورت لعب الاطمال

الطفل وهو في منزّله - انيجري

سباقا بلعبة الكرة او غيرهـ

كدلك حيث اصبح مامكـــــ

فيلم لكي يشاهده ، أصب

اللـــون ٠٠ واقسام المنزل الداخلية

واللون أصبح كذلكك ذا اهمية بالغة بالنسبة لاقسام المنزل المختلفة وخاصة المطيخ ا ففى المطبخ يستعمل عسادة لتتليل الوهج ، وزيادة البرودة، وكما أنه يستخدم لايجاد ألنناسق والانسجام والجمسال مع باتى اجزاء المنزل ، وقد لاحظ خبراء التصميم والديكور أن المطبخ ذا الاسطح البيضاء يستخدم الاعداد للدلالة على وحى شعورا بالملل ، لذلك أضيف الى اللون الآبيض الوانا " صنف اللون /القيمة/ اخرى تحقق اغراضا عديدة . مالألوان الخفراء والزرقياء تجعل الفرف أبرد ، بينمـــا الالوان الصفراء والحمراء تجملها تبدو مفرحة ودافئسة محسة . أما الآلوان القاتحة بشكل عام توحى بالرحابية والانشراح ، مُتجمل الكان يبدو

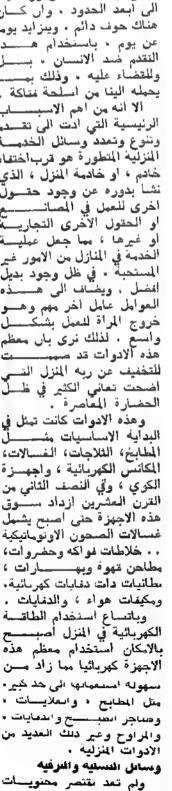
اكبر واوسيع لوازم ومتطلبات البيت المثالبي

خلال القرن العشرين تطورت ادوات المنزل من محرد حاصات بسيطة تستخدم باليد سيواء بالنسبة للمطبح أو الغسيسل والتنظيف الى الات متطورة جداً . . ومعظم هذه الالات تشغل اتوماتيكياً . . وهناك عدة اسباب لهده البطورات منها التقدم العلمي والمكنولوجي الدي كرس لراحه الانسان ورماهينة الى آبعد الحدود ، وال كان هناك حوف دائم ، وينزايد يوما عن يوم ، باستخدام هـــدا التقدم ضد الانسان ، بـــل وللقضاء عليه ، وذلك بمــــ يحمله الينا من اسلحة متاكة . الا أنه من أهم الاسبيساب الرئيسية التي ادت الى تقسد وتنوع وتعدد وسائل الخدسة المنزلية المتطورة هو قرب اختفاء خادم ، أو خادمة المنزل ، الذي نشا بدوره عن وجود حتاول

سع صدیق او اخ ، او مجموعه من الاصدقاء ، وذلك عل شاشمة التلفزيون ، كمسا ان طلاب المدارس والجامم استفادوا جدا من المبتكرات او الحقول الأخرى التجارية او غيرها ، مما جعل عمليـة الخدمة في المنازل من الامور غير المستحبة ، في ظل وجود بديل العوامل عامل آخر مهم وهــو خروج المرأة للعمل بشكيل وانسع . لذلك نرى بان معظم هذه آلادوات قد صبهــــ للتخفيف عن ربه المنزل الت أضحت تعانى الكثير في ظــــلّ الحضارة المقاصرة . وهذه الادوات كانت تبثل في البداية الاساسيات مئــــ المطابخ، الثلاجات، الفسالات، المكانس الكهربائية ، واجهسزة الكوي ، وفي النصف الثاني من القرن العشرين ازداد سيوق هذه الاجهزة حتى اصبح يشبل غسالات الصحون الاوتوماتيكية ٠٠ خلاطات غواكه وحضروات؛

> مطانبات دات دفابات كهربائية، ومكيفات هواء ، والدمايات . وباتساع استخدام الطاقسة الكهربائية في المنزل أصبـــــ بالامكان استخدام معظم هذه الاجهزة كهربائيا مما زاد من سهوله استعمالها الى حد كبير -مثل المطابح ، والعلايسات ، وصباجر الطبسيح والدمايات والمراوح وعير دلك العديد من

ولم تعد نقتصر محنويسات المنزل العصري على تلسسك الشآصه بالمطبع او اعمـــ البيت من تنظيف وغيره ، بسل امندت في السنـــوات المشر الاخير دائي ما ابعد من ذلك بكثير .



الحديثة التي سهلت عليهم حل المسائل الحسانية المعقدة وذلك بغضل الالات الحاسبه المتناهية في الصغر والتي لم يتعسسد حجم بعضها حجم بطاقسسة صفيرة يمكن وضمها فسسي الجيب ، او اي مكان اهر ،دون ان تحدث اي عبء . ولا تتنصر فائدة هذه الالة

على طلاب المدارس ، بل وربة المنزل تستفيد منها الكثير . فبالأضافة ألى العمليب الصابية التى تجريهابو اسطتها فيمكنها أن تحرن بها ما تريد من ارقام لوقت الحاجة ، اذ ان هذه الالة الدنيقة تحتوى على خلية تسسى « الذاكرة » يمكن بواسطتها الاحتفاظ بأى رقم ، وأعادته عند الحاجة وقد تطور عن هذه الالسة الصفيرة ، جهاز عملاق جبسار يسمى « الكمبيوتر » و السندى

اصبح يستخدم في معظــــ المؤسسات والهيئات وبحسط مشاكلها بأسرع ما يمكن ٤ مما دعا الكثيرين الى تسبية مسذا المصر بعصر ﴿ الكبيوس ﴾ - ﴿

TASCAM Multitrack Series MULTITRACK REI ORDERS, MIXING CONSCIES MASTER REI ORDERS & ACCESSORIES — TEAC.

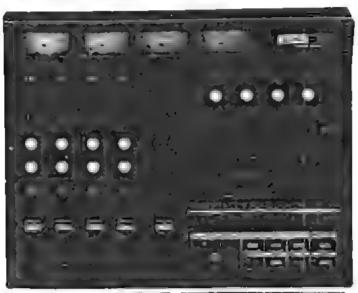


NEW TEAC

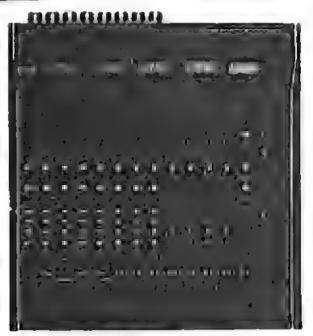
نظام حَبديد .. كامل لعتبة الاستنتاع الموسيقي عبد ادف المتداخلات .. منذ قدام تياك تجديد عذا المنظرام المجديد ، فان توافق الاجهزة مسع بعصنها اصبع أمرًا عاماً للحصول على اقصى قدق للاستماع بعد ادفى لاضام المتداخل والتسوييش .



2-TRACK STEREO MASTER RECORDER



Model 144 PORTASTUDIO
INTEGRATED 4-IN/2-OUT
MIXER AND 4-CHANNEL MULT



Model 5B 8-IN/4-OUT MIXING CONSOLE



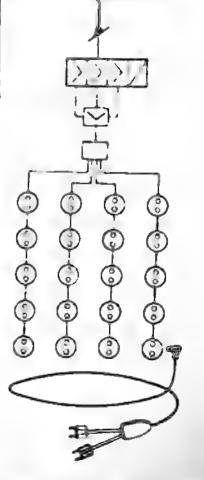
كولس ما نظام ما قبة بوابة تلفزيوينية ما معدية الكبرم ... الخ



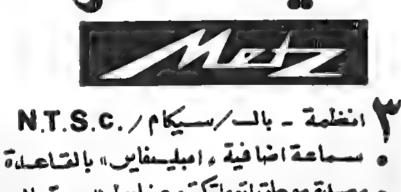


الطريق الحسالة المتناهية ييف متوصيل البراميح التلفزيونية الحلال المهدة المشاهدين ويتسنى من خلاله المبكة توزيع نظام الاربال

تركيب اروال مكنى ، للقسال المجعات السكنية ، العمالت السكنية ، العمالت السنخ . . .



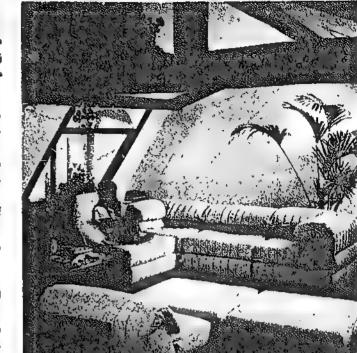




ه معيدة معجات اتوماتيكية معنهابط للصوق والصورة منها محملة منها تشفيل المشيديق .

اقفال العبوب والعبورة انتومان كيًا
 ساعة رفيدة الكترونية مضاءة باستشارد

النام المرافع في العلام في السائدة الدينة المراجد والمراجع المدينة الكور



با المقصود بالاثاث

يۇنت ، أي يجهز ، ومص

الكلمة في اللغات الإجنبيا

بِبُدُن نقله) وليس ــــــ التجهيزات الثابتية .

مِ الأثاث بهذا المفهوم لــ

يطرا عليه اي تطور يذكر تبل

أنحاء العالم ، فهناك بتعدد

مصري تديم يعود تاريخه الى

جبيع المناصر الوظينيسية

والملامع الرئيسية لما هـــو

بوجود بالنسبة لابثاله نسسى

وعلى الرغم بن ابداعسات

مرموقة حدثت عبر العسسور

المُختَلِّفة ، عَانِ الْتَطُورِ العَملَّي

والجوهري في صناعة الإنسات

لم يحدث الا"في القرن الحالي،

وفلك لوجود مادة البلاستيك

وغيرها بن المواد الأخسيري

المستمة التي بدات تفسيزو

ويما أن الأثاث يحمل غلى طياته معنى الحضارة ، لما

له من وظيفية تتعلق بالسكسن

والاتامة واستبرارية الحياة ،

من هنا يمكننا أن ندرك عسدم

وجود أنواع مستقلة من الاثاث

الخاص ببعض الجماع الت

والقبائل الامريقية أوالاسكيبوء

الغشب يحتل مركزامرموقا

الخشب هو اكثر المــــواد

استخداماً في صناعة الاثلث ، وقد يكون أكثرها صلاحيـــة

كذلك ، وعلى الرغم مــن ان

هناك ما يزيد على مائة نسوع

بن الاخشباب ، الا أن بمسض

هذه الاتواع مقط يشتبل على خصائص طبيعية تبيزه عسن

غيره مسن الانسواع الاخرى ،

وتجعله المضل بنها في كثير بن

وهذا يعود ألى المكاتبنه

وأضافة الى ذلك غان مادة

الفائقة على المعالجة : غبثلا ؛

يبكن لهذه المادة أن تبقسع

وتميغ ، وتذهب ، أو تصبغ.

وكما أنه من المكن تشكيلها

باليد ، أوبو أسطة أدو ات الحفر

أو الثقب الميكانيكية ، وبتسخين

هذه المادة الطبيعية ، يمكن أن

ثم تبتى محافظة على شكلهسا

الجديد ، وكذلك منن الدوائر

والعقد الطبيعية في الخشيم

تبثل اشكالا زخرتية محببسة

لدرجة كبيرة ، أما الالسموان

الخصيبة الجذابة المرحسة ، عمى تتراوح بسين الابيض ،

والأسلر كوالاخضر كوالاهبرة

والبني ، والرمادي ،والاسود،

مع تراوهات لا حصر لها بين هذه الالوان من خليف الـــي

وفي القرنين السابعوالثاين مشر استغل الخشب لدرجـــة

كبيرة وذلك بوشع عدة الوان

وسط ، او توي وهكذا ،

تثنى الى الدرجة المطلوبسة

أو التبائل المانغولية نــــ

في مناعرة الاتسات

معدات الاثاث المنتلقة .

وتتنسأ الماشيان

المادن ١٠ وصناعة الإثاث تستختم المعادن كفلك في صناعة الأثاث أو في صناعياً زخارف وحلي للاثأث منسذ ظهور ما يسمى بـ «الانتيكا».

ومنذ } إ قرمًا ق.م. عثر في مصر في تبر توتنحام ، على تطع ماخرة بن الاثاث بثل عروش ومتاعد محلاة بالذهب ويشكل زخرمي دهيق - وفي اليونسان التديبة استخدبت المسادن كذلك في صناعة الاثاث ، ومن هذه الممادن البرونز ، الحديد، والفضة ، وقد وجدت كذابك أدوات عديدة مدغونة مع رغاة بومبي الروماني ، وهيركيسو لثيوم في ايطالبا ، وهسده الادوات تضبنيت طاولات ، وأسرة ، وغيرها مصنوعة اما جزئيا أو كليا من المعدن ،

الغضمي فني فرنسما وخلال الترون الوسطسي استخدم الكرسى المعن مسل كرسي العرش السددي استخدم في الترن السابع عشر والذي بخص داكورت الأول ، ملك ألفرنجة ، وهذا الكرسي كان يستخدم لاحتفالات خاصة. كياً أن مناك أبثلة بتعددة على الاثاث النضى التي ما زالت معفوظة حتى يومناً هسدا . ومعظم هذه الادوات عبارة عن صفائح من المعدن مثبتــة على قوائم من الخشيي .

الحرب تقضي على الاثاث

والأثاث النضى كان يهيىي، للتصور في الايلم التي كسان الابراء نيها يتعبون بالتسراء . أما في أيام الحرب غقد كاتــت الغضة تصهر ثم تصك نقوداء ولذلك اختفت جميع قطسع الإثاث الفضية من القصيور

اللكيسة في غرنسا ، وظيفية الانسات • • ومدرسة باوهاوس وخلال الترنين الثاء

والتاسع عشر أسيح الانسات الحديدى انتاجا سنآعياممرونا وشبائعاً ؛ واسبحت الاسسرة المديدية بصورة خاصة منتشرة على مستوى شنعيى ، ويما أن هذه الاسرة يبكن ضبها ، تند اسبحت هي النصلة ني المخيمات والمعسكرات ؛ وتسدّ استغدم أحدها نابليون فسي سانت ميلينا ، اما بالنسسة للاسرة الخاصة التي تستخدم في المنازل او المنادق مند كانت هُذه تزين بكرات من النحاس الاصغر التيكانت تثبتبواسطة البراغي في أعلى الأعبدة ، وتد استخدم العديد كفلك نسسي سناعة الكراسي مثل الكراسي الهزازة ؛ وكرآسى الحديقة

الالمنيوم ، جعلته كذلك مادة الني يبكنها مقاومة المطر وذلك مهبة في صناعة الاثاث ،اضينت بطلائها بطبقة من الدهان . الى المادن والموادالسابقة . وفي أوأثل الترن العشرين الترصيع في الاثاث جبرت بصبوث الستضدام

الغولاذ في متناعة الاثاث فسي

الماتيا ، وقد قام بهذه المحاولات

غنيون ومهتدسون معماريسون

واستخدام المعادن الحديثة مي

صماعة الأثاث وغير ذلك مسن

واجريت نجارب على رماصات

من الفولاذ ، او الإنابي<u>ب</u>

النياذج ، وأصبح « الانساث

بـــ « الوظيفية » ومنذ فلـــك

الحين ومناعة الكراسي التي تمتيد على الاسلاك الفولانيسة

المرنة تستخدم وتنسع ، وخفة

النولانية الملبسة بالكروم .

وسرعان ما تلدت هــــ

الانبوبي » هو رمز ما يسب

احتياجات البناء الحديث

بالتعاون مسسع « مدرمس

سناعة الانتال ؛ والترسيع

والمنصلات الني تخص تطسع

آلائات المحتلفة ، او لاغراض

الزخرمة البحثة - وقد كانت

الغرائن في الغروب الوسطى تعتاج باستمرار الى احرسة

حديدية لنزودها بتوة انسانية،

وقد كانت نهايات هذه الاحزمة

تقطم لنكون أشكالا زخرفيسة

حميلة . اما خزائن عصــــــر

النهضة فكانت ترصع بالبرونز

وتد كانت الاواني المرصعة

تزخرف بمواد مثل ألعساج او

الخشب ، كما كانت توضيع

على وجه الاثاث المطلى الذي

كان يصنع في ورشات الاثاث

الملكية في تمرنساً ، وبالاخسس

الإثاث ألذي كان يسمى «أثاث

بُعَلَامِة تجارية أبا مِن الخشيب،

أو الصدف ، أو، البقة صفحة ٧

او الزنك .

وعلى اية حال مان المعدن

كهادة ، ما زال يستخدم نسى

خشبية بجاتب بعضها البعش، مها كان يعطيها سحرا وجبالا كلبة اثلث مي اشتقاق بن تادرين ، واذا حنظ الخشسب وخاصة الاوروبية مشتتة مسن الكلمة اللاتينية « موبيليس » ؛ اي تأبل للمركة ، وهذا يمني بأن الأثاث هو كل متاع منزلي

واخيرا غان معظم انسواع الخشب تنبيز بروائح محبب والارز ، والسرو ، وغيرهسا العديد من الاخشباب الاخرى . قشرة الغشب . .

ارتفاع في القيسة . . وانخفاض في التكلفة

الميكانيكية خلال المائتي سنسة مناعة الاثاث الاثاث التتنيات مصانع الاثاث تستخدم علسى نطاق واسبع موادا مصلعت نصف خُشبيّة مِثل : تشمرة

ويتم صنع القشرة بواسطة النشر ، أو بالقطع الألبي ، أو بواسطة السلم . والنشرة المنشباري تعتبر اغشبل الاتو ق حدًا المجال ، الا لن المد الكبيرة التي تذهب في هـ تجعل جذه الطريقة باعظ التكاليف بالنسبة لغيره ولذلك غانه يمكن اعتبار التشرة

تهت طروف مناسبة ، غانسه يمبح تويا لدرجة كبيية ، ويستدل على ذلك من وجسود مملع اثرية من الاثاث تعسود أقدم العضارات المسرية أو غيرهسا سنن الحضسارات

مَرْه عَلَم ، الا آنَه بعد ذلك التاريخ بدأ الاثاث يظهــــر بسبات واشكال تدل تطورات واضحة تندرج تهاما مع تدرج الحضارات البشرية في شتى

والتطورات التي حدثت مي مجال الصناعة ، والتتنيات الماضية ، جعلت انتأج الاثاث يتم بطـرق اسرع وارخص . وعلى الرغم من أن الخشيب المتطورة جعلت من المكسسن احداث وتطوير مواد أخسري تدخل هذا الميدان ، وأصبحت الخشب ، خشب المعاكسي ، الخشب المضغوط (الابلكاش))،

والتشرة الخشبية مبارة عن طبقة رقيقة ل نوعية ممتازة من الخش وهي تلصق عادة على السواح من تومية ادنى من الخشب وذلك لايجاد سطح ناعـ جبیل ، وجذاب . وس باستخدام الغثيب المبل لاسباب مديدة منها : الثمسن الباهظ الذي يكلفه مثل هسذا التدر الكبير من خشب تيم ، وثانيا أن مثل هذا الخش مندما يكون سميكا صلبا يصبح التكلفة وتتل الفائدة ، وفالنسا غان الحبيبات الموجودة في الألواح يصعب ازالتهابالشكل المطلوب أذا قطع الخشب الى

الواح سميكة مثلبة . القشرة الخشبية غريقة في القسم ويعود أستفداء التش

الخشبية هذه في الأثلث السيّ عهد بصر الفرعونية ؛ الا أنها لم تستقل استقلالا واسمسا الأف أوأثل القرن المثاب عشر ؟ وخلال عهد إلا الركوكو » حيث أن هناك نهافجا مهتسأزة جدا كان يتوم بعرضها صناع مهروا في أعمال الحفر موايجاد الاوجه ألمتمرة والمحدية ، كما يوجد على سبيل المثال نسي الخزانسات والصناديية والجرارات ،

المستخدمة في الاثاث هــ التشرة التي تعطع اليا .

إجعل واحدامنها في ينائ ولاحظ الفرق



عندزيارتك للمنزل إسال عت المفاجأة!



السالمية رشارع سالم المبارليث مرعمارة عيسعب الصالح تلفون: ١٦٦٧٤ ر ١٨٢٧٦ ر١٤٢ ١٥٢ ر ١٨٤٧٥٥

كل جديد و جميل من أشهر الماركات العالمية بحدونه في معارضاً السارعوا بإقتناء الأغور والافعال ولامظوا الغرق ؟

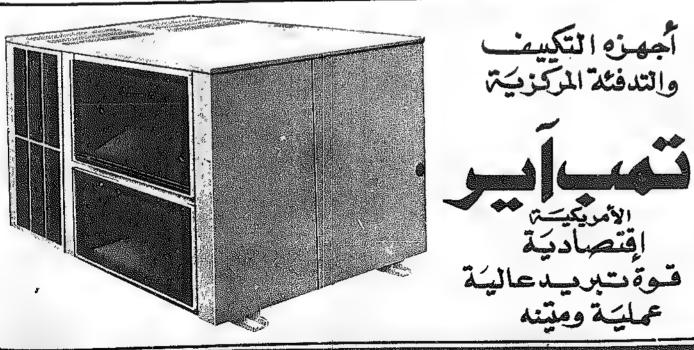














المامرة محتد السكابر للأجهزة الألكرونية

معرض حولي ـ ستاوع تونس ـ بنايت العتم ان المتعلقون : ١٢٦٦٥ - ١٩٦٦٥ - معرض النبق الناية غازي النفيسي وفي صل المخترش - دلفون : ١٦٥٥٥٥ - معرض المدينة - المنطقة المتجادية التاسعة - عمارة العوضي تلفون : ٢٩٥٥٥٥ - معرض ستادع الهالا لي ـ مقابل الرديد العسام - تلفون : ٢٤٥١٥ - معرض ستادع الهالا في ـ مقابل الرديد العسام - تلفون : ٢٤٥١٥ عرفي ستادع تونس عمارة العست مان ـ د تلفون : ٥٤٠٨٦٠ معرض عمان ـ د تلفون : ٥٤٠٨٦٠ معرض المرتبي ـ معرض ستادع تونس عمارة العست مان ـ د تلفون : ٥٤٠٨٦٠ معرض المرتبي معرض معرض معرض المرتبي معرض معرض المرتبي معرض معرض المرتبي معرض معرض المرتبي المرتبي معرض المرتبي معرض معرض المرتبي المرتبي معرض معرض معرض العرب المرتبي المرتبي معرض المرتبي المرتبي المرتبي معرض المرتبي المرتبي معرض المرتبي المرتبي

تتمة صفحة,٥، الأثاث ميزان دفيق للحضارة

Yees Hala ...

مغطاة بالزجاج المطلى بالفضة

بالوان متعددة ، وكمأ استخدم

العاج وأشكال مختلفة مسن

وخلال القرنين السابسع

والثابن عشر أستخدم العاج

كذلك مادة ترصيعية لأبسواب

الخزائن والطاولات • ونسسى

عصري النهضة والباروكسسى

استخدمت صدفة السلحفاة

كهادة زخرفية ثبينة على ارضية

فضية في صناعـــة الآثاث .

واستخذيت كذلك محسارة

اللؤلؤ لنفس الاغراض ولثقوب

واوجه المفاتيح ، أما ألرخسام فتد استخدم في الترن التاسن

مشر بصورة خاصة كسادة

الائاث المصري القديم .

الأساليت والطرق الزغرف في الزغرف السيان المستان المستا المناعم الأفاد

المعدن ، الني كانت تلصق على قشرة خشبية ، وقد جاءت هذه الاعبال الزخرفية كنتيجة للتأثر بالفن الشرقى حيث كيسان يستخدم لهذه الغايه النداس الاسفر ، والنحاس الاحير ، والمولاد الازرق ، بشكل عادى وعلى نطاق وأسمع وفي القرنين السابع والثامن

عشر ، وخاصة في أنكلترا ، والمستعمرات الاميركية ، طور أسلوب للاثاث الرميع ، والمُعَضلات ، وما شابههسا . وجمع هذه النماذج بنيت على اسس اتخذت من الماذجمينية بعد تطويرها ، وقد صممست هذه الزخارف على اسساس الوظيفية الواضحة ، خلافسا لطراز (الركوكو) اللذي كان سائدا انذاك ، والذي كانست الزجارف فيه تصمم علــــى حساب الفائدة والوظيفية .

وقد أظهر صائغو البرونسز الفرنسيون مهارة مائتة فسي مناعة الترصيع ، والتسي استغلوها في تزيين هباكسل الخزائسين ، والجوارير ، والصناديق ، وفي اعمال زخر نية أخرى الهدف منها الحمايسة وخاصة عند الزوايا والارجل. ومنذ الترن الثامن عشير لا يبدو أن هنأك تطورا قدحدث في صناعة ترصيع الآثاث التي بلغت اوجها في ذلك المهد .

مواد آخری تنزل الی المیدان ومن بين المواد الثانوية التي تستخدم في صناعة الاثاثيحتل الزجاج المقام الاول ، فتـــد استُخدّمت هذه ألمادة ومـــا زالت في صناعــة المرايا ، أو للزخرمة البحتة ، أو للخزائس، وطاولات الكتابة ، وقداستخدم الايطاليون الزجاج في صناعة الاثاث بمهارة عائقة . وقد كانت منتوجاتهم في المجال عبارة عن قطع خشبية من الانسات

بشكل عام ، بمكننا القول

وهناك ابثلة عديدة عسل الائساث المسنسوع بطريقسة الاسلوب البنائي البحث ، ومن هذه الامثلة أعمال التشر أو الخيزران التي تشتمل علم اعظم عرض للتخيل في الشكل والنبوذج الذي يخدم بطريقة تجعل البناء أقوى واكترر

وفي هذا الاسلوب تكسون

● التنظيف سيكون بالرجات الصونية زخرفية لاعالى الخزائسن ذات الجوارير ، ولطاولات وأعبده الكوشبول ، ولطاولات الغيار، العظم ، كمادة للتطعيم ، نسى وغير ذا يك مسن الادوات

> اماً في العصر النيكتوري في انكلترا فقد استخدم السورق المنفوط (وهو عبارة عـن مجيئة ورقية مصمغة) كرنوف للمدفأة ، وطاولات وكراسسي صغيرة ، وصناديق لساعات الحائط ، وأخيرا ، منذ الحرب العالمية الثانية ، تستخدم مواد بلاستيكية متنوعة على نطاق وأسع في صنع الكراسي تكرن متصلة بنعضها مسسع

مأن هناك اسلوبين يستحدمان في تصميم الاثاث ، وأحد هذين ألاسلوبين يعكس الطريقةالني ركبت بها القطعة من خلال مظهر وشكل القطعية نفسها ، والاسلوب الاخر هو السذى يجعل مظهر القطعة وسيلسة لأخفاء الطريقة التي بنيت بها. والقاعدة هنا تعتبد على جعل ألمفاصل والتوصيلات تعملمع الاجزاء التابعة بحيث تعطسي انطباعا بان تطعية الاثاث مصنوعة وكانها جسم واحد

اصيل البنائية . والتوصيلات - غيير مرئية -ولذلك مُهي نادرا ما تؤثر على المظهر الجمالي، الا أن المفاصل يمكن أن تبرز بشكل مني وهناك نبوذج مهم على هــ

والقوائم مع بعضها البعض . وكما أن انحناءات الارجل . والظهر ، توحيي بالرونه ، وتوصيلات رقيقة للماية ، مع وصلات غير مرئية يمكن الاشارة اليها بواسطة بعض الاعبسال الزخرفية مثل الترصيع الذي يوجد في بعض اعمال آلائسات ألصري القديم . والكراسي ذات الطهـــر الانبوبي ، أو المسنوعة بــن القش ، او من القضيان الخيزران، هي كذلك نماذج عن

الاسلوب 4 وهو الكىسىرسى

الذى يبدى مفاصله بجـــراة

على شكل توصيلات مويهصليه

تمسك بالارجل ، والمقسد ،

الاعريقي المعروف «كليبودس

الاسلوب البنائي ، والكَرسي ذات الظهر المصنوع من القش أو التضبان تتكون من متعدد صلب الذي يدخل فيه الارجل والاذرع ، وفي العشرينات من هذا القرن انتشرت الكراسي والطاولات والمقاعد المصنوعة من الانابيب الفولاذيسة عسلي مستوى صناعي في المانيا . وعلى هذا الاسلوب برز نبط بنائي جديد من انابيب الفولاذ التبنى جعلت ابعسادا اصغر ممكنة ، وهذه التصاميم كانت توية لدرجة أن هذا متح امكانية أيجاد تصاميم جديدة كلية وغير



الخشب نو اللبسات الساهرة

البرونز للواجهات الامامية ، عادية ، وكما استخدمت انابيب الفولاذ اانحنى بشكل جعلها وثقوب وأوجه المفاتيح ؛ الا أن عنصرا اساسيا من عنساصر

ألناثر الاوروبي بالعن الصينيييدو

وأضحا على هذأ الكرسي المصنوع من

خشب الماهوجتي واقدي يعود لسذ

هذه الحالات لا تبرزَ الطريقة

التي تتشابه فيها مع الخزائن

الادراج المــزَيفة . والكرسى

الفرنسي « الركوكو » الذي بلغً حدا عاليا من التطور ، والذي

لا يظهر ما به من توصيلات ،

بل يبدو بكل اجزائه من أذرع،

وظهر ، وتوصيلات ، وكأنـــه

شكلا متكاملا متوحدا ، ولا

يظهر هنا الفرق ابدا بين الاجزاء

المدعبة والإجزاء الداعبة ، كما

انه لا يوجد أمتدادات أو قضيان

بين الارجل لتقسوية الهيكل ،

والتى تكون عادة توية بدرجة

كانية بسبب الإبعاد السميكة

الغليظة للأجزاء التي تلتقيي

قد لا يهم الانسان الماضي 4

ه كذلك الحاضر ، بقدر ما يهمه

ويشغله المستقبل ، غهو دائما

يلهث ساعيا منقبا عما يخبئهله

عند اطار المتعد .

هذا الستقبل .

الإثاث 00 والمستقبل

الانگليزية حتى في حالـــ

الإثاث المرن . الاسلوب التشكيلي وفي الجهة الآحرى المس الاسلوب التشكيلي لا يوجب هيه اي نوافق بير الفكرة ولتوة المفاصّل ، وهناك نمـــاذج عديدة من الامثلة التي تدل على الاسلوب التشكيلي خلال تاريح

> وفي الاثاث المصرى والصيني يجب أن تخبأ الوصَّلات عبداً بواسطة الدهان أو ابة طريقة

اخری ۰ والاثاث الصينسي يمكن أن يظهر كذلك على انه تشكيسلي بمعنى انه يعطي الانطباع بأنة يجمع باكثر من طريقة بنآئية ، كَمَا هَى الْحَالَةُ الْحَقِيقِيةُ .

وبعبارة اخرى فانالتشكيلية تحاول اظهار الوصلات تبدو مع الجوانب الاخرى وكانها متوحدة بحيث تمطى انطباعا بالانسجام ، وعندماً تلصق قطعتان من الخشييب بصر حدیث قوی ، فان الوصلییة الناتجة تكون توية بدرجة انها أو تعرضت لضربة قوية فقد تنكسر القطعة نفسها وتبقسي

وهناك أمثلة جديرة بالملاحظة على الاسلوب التشكيلي والتي توجد في الآثاث الفرنسي الذي يعود الى منتصف القرن الثامن عشر ، وجل هذه الامثلة تظهر بارزة في خزائن الركوكو حيث الظهر هو المستقيم فقط ، أما الجوآنب والوجه الامامي فهي تلتقي بانحناءات وزوايا حادة، والومىلات تغطى عند هسذه النفاط بترصيع من النحساس الاصفر ، وكذلك فان عدد واماكن الادراج تخيا بغطاء من ألتشرة والزخارف البرونزيسة التي لا تعبا بحوافي الادراج .

وفي كثير من الحالاتيستخدم

مستوى حميع النشاطات العلمية ، والثقافية ، والاجتماعية العالمية ، وقد نشر اخيرا في مرنسا كتاب بهذا العنوان ، أي : « كيف نعيشي في العام ... ٢ ؟ » . المؤلَّف بأن اثاث القرن المتبل

لذلك نرى في وقتنا الحاضر

« كيفُ بُمَيثَس في المُسلم

۲۰۰۰ ؟ » او ما بعد ذلك ،

أو غير ذلك من التساؤلات

التي تدور في نفس الفلك ،

والتي تتردد باستمرار ، وعلى

ان معظم التساؤلات تدور حول

سيكون على درجة كبيرة مسن الالكترونية والتقدم بحيث يبدو امامه الاثاث الحالي هزيلا جدا. وأن لن يكون هناك متاعد وثيرة ظاهرةً ، وكما أن غرف النوم ستكون فارغة تماما . وكذلك غرفة الطعام سيوف تشبهد كما هي الحالة الان -حشدا كبيترا س الكراسي لاستقبال الضيوف ، بل يكفى لذلك أن تضغط زرا ، فتظهر المائدة والكراسي ويضعط زرا اخر ، فتخــــرج الكنبة ، أو السرير من الحائط ، وهكذا .

جدران الكترونية

وبالاضافة الى ذلك ، كم يقول الكاتب ، غلن تكون هناك جدران صلبة كما هي الحالــة حالياً ، بل ستكون الجدران مؤلفة من اشعاعات ضوئيـــة الكترونية يمكن تعديلها حسب الحاجة ، وكذل ادوات التنظيف ستتغير ، بحيث تتم اليا ، وتتوقف أوتوماتيكيا ، وسوف لا يكون هاجة للمكانس الكهربائية لان المنازل ستنقسى بواسطة ملتر ينقى جو المنزل من كل غبار داخل ، الما تنظيف المسلابس فسيكون بالموجات الصوتية التي تسلط

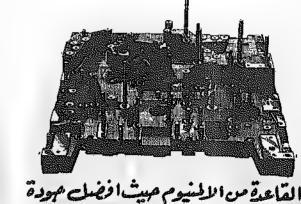
على الثياب غنزيل ما بها مــ

اوساح بسرعة فائقة .

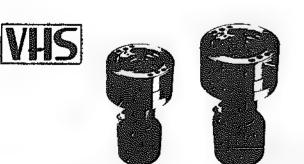




يزجميع هنده الأجهزة بجودة ناشيونال المعهودة والرائدة فعكالم الالكترونا «نساستسيوبنسال هي التقد







الموتورا لوحيدا لذي يعمل بنظام الكوارتزميث وليخطئ

الذي يسمى بعلم الطب وكثيرا مأ يلعب بعض الباعة

اصبحت الاجهزة الالكترونية

التجهيزات اصبحت في وقتنا

اصبحت نوفر على ربة المنزل

والممتعة للاطفال بها استحدث

على هذا القدر من الاهمية ،

فاننا نرى بانه من المفيد القاء

الضوء على بعض هذهالوسبائل

أول ما يقابل احدنا أذا ما

ذهبنا الى احسدى المعسارشي

التجارية للسؤال عن أي جهاز

الاستفادة المرجوة ،

عائم الاصطلاهات الفنية

الالكترونيات تعتل كراهاما

ليس ضروريا أن يقهم كــــ

العمري ، نهذه الإجهسيزة وتعبيراتهسم واصطسلاحاتهم ای حاجة من معرض ما ، أو الخاصة بهم وبمجال اعمالهم . كثت تبحث عن مشورة ما من الكثير من الجهد ، وكما انها وهناك من يسمى هذه الحالة احد الأختصاصيين ، مبن حقك أصبحت من الوسائل المسلية بأنها عملية دفاع ميكانيكيةلدفع ان تعرف تماما ماذا يقال لك ، أذى النتاد وتعلَّيقاتهم . وهذآ واذا قيل لك اصطلاحا فنيا

> حكرًا على الالكترونيين ، بل ان المهنيين متسل الاطبيساء ، لنرى كيف تعمل ، وللحفاظ عليها والمحامين ، والمحاسب ين . كي نستطيع الاستفادة منهـــا وغيرهم الهم كذلك اصطلاحاتهم الطويلة التي لا يفهمها الا زملاء لهم من نفس المهنة ، نبثلا : مّال أحد الأطباء البيطرييين لصديق له « ان القطة التـــى تلمس شنعرهما باستمسرارات أو للأستفسار عن أي عمَّل لهذه فهي مصابة بمرض لحس الشعر

في معارض الالكترونيات او غيرها ننس اللعبة ، عـــلى اعتبار أن أحدا من الموجودين الكتابة عنها أو عن بعض لا يجرؤ على الاستفسار خوما من وصمه بالجهل ، وانه لا يفهم اصطلاحا فنيا ، مع العلم بانه بانواعها المختلفة والمتعددة الاصطلاحات التي قد لا نفهم الاستعمالات من هاى غاى ، منها شيئا ، وقد يعترينا بعض شخص جميع الاصطلاحات وستيريو ، وغيديو ، وغيرها الارتباك من الشعور بالجهال الفنية الخاصة بجميع المجالات، من الألعاب المتطورة ، والات فنتظاهر بالمعرفة مما يزيد في التصوير الحديثة ، كسل هذه الطسين بلة ، ذلسك ان بل وليس المطاوب منه هذا . لذلك ، اذا حدث لك مثــل الاختصاصيين في اي جال من هذا ، ملا تقع به ، ولا تهتسم الحاضر من مستلزمات البيت مجالات الحياة لهم لغتهسم للامر ، غاذا كنت تريد شراء

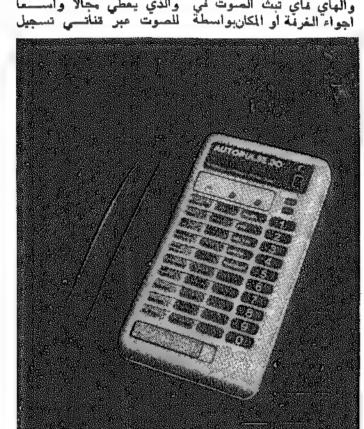
> منها من العاب متطورة ، هذا ما يدفعهم لتحصيب انفسهم لم تعرف المراديه ، غلا تخجل، بالاضافة الى المساعدة القيهة وحصرها ضمن هذه الاسوار من وتحاول اخفاء الحقيقة ، سل التي تمد الطالب بها في عملياته الاصطلاحات لكي لا يتسسرب اطلب تفسيرا وشرحا والهيا لما مفهومها الى خارج المجسال وبما أن هذه الاجهزة اصبحت والعاملين فيه -وهذه الأصطلاحات ليست

الستريو ٥٠ وسماعتي الزأس « الهيدمون » او سـماعتي المراس همسو من ضبن الاصطلاحات الخاصة فيمجالات الستريو والهاى غاي والتسم تحتاج الى شرح وتوضيح قبل

توجد حاليا اجهزة الستبريو والهاى غاى تبث الموت غى

سماعتين ، وذلك عن طسريق تناتين منفصلتين ، ولاغسراض خاصة بتوزيع الصوت هامسة ومنط ورة ، وفي هددا الجهاز ، يرسل المسوت الى « سماعتي رأس » ومن ثم الى الانتين ساشرة . وغكرة التسجيل بواسطسة

جهاز ستسيريو ذي سماعتين والذي يعطى مجالآ واسما



وعندما تقابل أيا من أولئك الذين يستخدمون بعض التعابير والاصطلاحات المهجورة ، ثم يبرطمون بها بسرعة ، فأنست بالطبع سوف لا تعرف ماذا يعنون ، وهذا ليس عيب او نقص فيك ، ولذلك هم الذين يجب انيصابوا بالارتباك عندما تطلب منهم التفسير وليس انت. واذا لم متصدق هذا ، عجرب مرة واحدة غقط ، واسسال لترى النتيجة ،

بالتالى صورة ذهنية توهمنسا بأننا آمام مصدر الصوت الاصلى

وقد يلاحظ ، اثناء حديثنا من عملية التسجيل هتمذه ، استخدامنا لكلمة « نظريا » 6 وذلك لان جهاز التسجيل ذا السماعتين يمكن أن يمد ل بطريقة جيدة تماما ، الا انه من الفاحيه العملية ليسري السهولة التى نتصورها وكما تبدو على الورق ، ماليكرومون السدى هو عبارة عن ناتل ومحـــول ميكانيكي كهربائي ، وليس لحما وعظماً ، لا يستطيع بالطبع ان يقلد تماما وبنفس الدقيي الخصائص الصوئية التي تتوم بها الاذن الداخلية للانسيان ، وخاصة عندما توضع فيالخارج عند شمية الاذن بثلا " وبالثل عان السماعة التي تعلق اعلى وخارج شحبة الأذن لا يمكنها أن تعكس الصوت الطبيعي

ألالتباس الامامي ــ الخلفي وعلى الصعيد العملي ، هناك قصور في الصوت السبوع الصادر منجهآز ذي سماعتين، وهذا التصور اسبخ يعسرف منيا بـ « الالتباس الامامي _ الخلفي » . وذلك أن الصوت الذي يسجل من نقطة هي امام الراس المسجل ، يمكسن ان يظهر عند الاعادة ، وكانه آت من الخلف ، والعكس صحيح.

وهذا السبب في انالتسجيل بواسطة جهاز ستسيريو ذي التشاشتي راسة يخدع قلي باعطاء السامع فكرة التركيز على مجال الصوت ، غمثلا ، يحدث احيانا أن بعض الاشخاص في التسجيل المعاد يعلنون في مناسبة ما بانهــــ واتفون في الجهة الامامية ، بينما الصوت يأتي من الجهسة

الخلفية . ومن الناحية التكنيكية ، يجب القول بان التسجيلات التي تتم بواسطة هذا الجهاز ، هـ أغضل بكثير من غيرها في هـــدا الخصوص ، وكثيراً ما يكون تسجيل ما جيداً بالنسبةللصورة الخادعة التي يسبعها أحسد الإشهاص ، وقد تكون هدده الصورة تنسها غير حتيتيسة بالنسبة لسامع اخر ، أي أن الانراد يختلفون كذلك في مدى تمورهم للمسسوت وأدراكهم

الستيريو ٠٠ ومكبرات الصوت على المستوى التجاري ، لم يحالف النجاح ابدا جهساز التسجيل المسوتسي ذا السماعتين ، وذلك لأنه ، كما ظهر غيباً بعد ، وكما يتسول الننيون المتخصصون في هـــدا المَالُ ، غير اجتباعي ، ومن غير اللائق طبعـــا الاستماع للموت بآستخدام سماعتسي راس الا لاغراض خاصة ؛ وفي مناسبات خاصة ، ولذلك بدأ المهندسون يفقدون اهتمامه بهذا النوعء ويفكررن بتوع اخر مهلى على المستوى الشعبي ، مُكَانَ جِهَارُ السنسس<u>يو</u> الذي استعاض عن السماعتين بهكبري صوت يوضعان قسى الغرضة في جهتين متباعدتين من الجهاز نفسه ، وبهذه الطريقة بيث الجهاز الصوت عن طريق

السهاعات لا يعطى توزيع لمجال الصوت عندمسا يسمع يبدو الصوت في مده الحالة ؟ كما لو انه آت بن داخل راس

هذين الكبرين فيارجاء الفرفة، وليس في الانتين مباشرة ، ولسوء الحظ ماء التسجيل الذي يتم بواسطة الستيريو ذي جيدا من مكبري الصوت ، وكما أن التسجيل آلذي يتم لغرض البث بواسطة مكبرات المبوت لا يعطى كذلك صورة حتيتية بواسطة سماعتي راس ، اذ

السامع -و مند استفدام بکیری الموت لبث تسجيسل تم

بواسطة جهاز سماعتى الراس، غان التوزيع يكون متـــداخلا مشوشا ما لم يجلس السامع بالضبط في المكان الملآئم بحيث يصل الصيوت المتبل من السماعة اليسرى السي الاذن اليسرى تباماً ، والصوت المتبل بن السماعة اليبنى يصل الى

الاذن اليمنى بالضبط . وفي الحقيقة ، مان هــــده النتيجة تلخص الفسرق بسين الجهازين - مُعَى جهاز الستيريو ذي السماعتين يبقى الصورت بالنسبة لكل أذن منفصلا لوحده ، أما في الجهاز الاخر دي المكبرين ، يُختلط الصوتين المتبلين من كل تناة ويمتزجان داخل الغرضة ، بعد مفادرتهما مكبرى الصوت مباشرة . وهذا الأمن أج تسبعه كل الذن مختلفاً المقرن الناسية عسن الاخرى ، وبالتالي ، مان هذا الاختلاف البسيط هو السدى يوهمنا بان ألصوت طبيعي .

تسجيلات بينورال للراغبين والذين يرغبون في سماع والمتناء تسجيلات بينورال (التي تتم بواسطة جهاز ذي سماعتى رأس) يمكنهم الحصول عسلي ذلك ، اذ انها متومرة الاسواق . ومحطة الأذاءــــة البريطانية تذيع كذلك من آن لاخر برنامجا من هذا النوع وهناك عـــدة تسجيلات في الأسواق تسمع بواسطة جهاز « البينورال » . الا أن المشكلة تكمن في أن الكثيرين من الموزعين في المحلات والمعارض التجارية لا يعرفون بالضبط ما المقصود « بالبينورال » ، وهذا بحد ذاته يعتبر تناع اخر لاخساء الجهل ، فهم غالبا ما يصنفون هذه الاشرطة ويضعونها نسي أماكن أخرى غير أماكنها وتحت اسماء غير أسبها 4 وينصحون المشتري بأن هذه الاشرطسة يجب أن تذاع بواسطة اجهزة

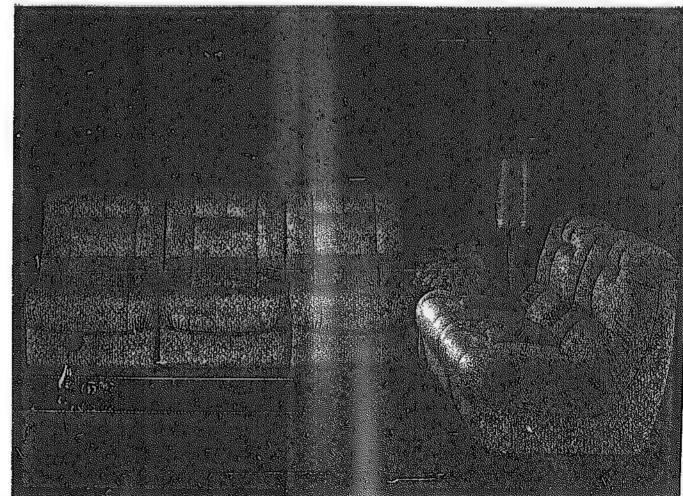
ستيريو مع زوج من سماعات الراس فقط ، أبحث ٥٠ تحد ٥٠ الذلك ، كيف وبن أين يبكنك الحصول عسسلى تسجيسلات « بينورال » آ بقديما ، وما زالت الناس تتول ابحث ... تحد . . أو « أكثر من السؤال؛ وقلل من المتجوال » . . ولذلك اذا سالت ، فستجد بالطبـــم هناك شركات تعتمد على النظآء البريدي وهسسي تهتسم في الاسطوانات التخصصة نــ بعض ألجالات ، والتي يعساد بثها بطريقة « البينورال » . وهذه يكون لها عادة واجهات عرض خاصة في معارض الهاي

خامسة . والتحقيقة أن كل مسا

تحتاجه هذه الاشرطة هو جهاز

وكما أنه يجب الحذر والتأكد من أنوع الإسطوانات ، أذ أن هناك أنواما تنضل غسيرها بكثير ، وأذا كنت تنضيل موسیقی ﴿ روك ﴾ مثلا ، مانی انترح عليك باقتناء اسطوانات ٠ (٧٠٥ سي ٧٠٥) . واذا كنت تبيل إلى الموسيقي التقليدية ، ممايك ماستخدام اسطوانات (ای ام سی ۷۰۴) التي يوجد على أخد وجهيه___ا بعض من موسيقسى الارجون

ماي الرئيسية .



اقصدوا معرضنا في حولي وشاهدوا أح الودىكات س الفروشات شركة الواحة للنجارة المحدودة OASIS TRADING COMPANY LIMITED شارع فهدالسالم . تلفون : ٤٣٣٢٦ / حولي . شارع تونس . تلفون : ٥٣٣٠٥٨

منات المناف المعاملة المعاملة المعاملة المعاملين اذن ، هذه الفكرة تعود الي مرحلة متقدمة جدا من هسذا القرن ، وقسيل ان يفلم اى انسان في اعادة بث الصوت من حلال زوج من مكبرات المسوت. واما كيف يتمسم التسجيل بواسطة جهز « الهيدف ون » عهذا ما سنحاول ايضاحه ليتم معرفة الاصطلاح ، وجميسع ملابسات هذا الامر . فاذا ما دتقنا النظر تليلا وبشيء من

التفكير ، يمكننا أن ندرك بأن النسجيل بواسطة هذا الجهاز يعتبر هو الطريقة الواضحة لتسجيل الصوت بصورة حتيتية من جميع النواحي . عنى الحياة الواقعية نحن نسمع الصيوت المقبل الينا من جبيع الجوانب، ونستطيع تبييز اتجآه كلصوت على حدة ، وذلك باسفائنا بوأسطة كلتا أذنينا . والعقل قادر على فرز هذه الاسسوات وحل الرموز الدقيقة الخاصية باتجاه الصوت ، والتي تصل الى كل اذن ، وذلك لأن شكل وحجم رأس الانسان مكيسف بشكل يمكنه من ترجمة الفروقات الخاصة بالرحلة ، والوتت ، والمستوى ، الى اصــوات

مشابهة تصل الى كل اذن . ونظريا ، لو وضعنــ ميكروفونا في كل من اذني راس انسان ، على اغتراض انسه جهاز ستيريو ، ثم نقوم بتسجيل الصوت المتبل الى كل أذن على جهاز تسسجیل (ستیریو) بقفاتين ، معندها ستحصل على صورة دتيقة لمصدر الصوب كمآ يحدث في المجال مهاما ، ويمكننا كذلــك الحصــول على نفس النتيجة ببناء راس صامست من نفس الشكل ، والحجيم ، والكتلة ، التي يكون عليها

راس الانسان . وعملية التسجيل هذه يمكن اجراؤها ببساطة وذلك بتزويد الصوت عن طريق منساة التسجيل اليسرى نحو الجانب الايسر من الستبريو المجهــــز بسماعتين راس ، وبتزويد الصوت من خلال التناة اليمني الى سماعة الراس اليمنى . وهذا يعطى كل أذن المعادل الصناعي كما سمعت كل اذن من اذنسي الراس المسجل. وعندها يتوم العتل بحل الرموز الخاصة بفروتسسات الزمن ، والرحلة ، والمستوى ، ليعطينا

البهيجة ، وموسيتي الترمبت التي سجلت بطريقة خامسة أجهزة الكترونية للعب والتسلية للصغار

The completed unit before installation in its case.

نمبة الفط المزدوج ولم يكتف عالم الالكترونيات باخراج الهاي غاي ، والستيريو بأنواعه، والقيديو، والتلغزيون، والراديو، والكاميرات المتطورة، والالات السينمائية ، بل تعدى ذلك الى وسائل اللهو والتسلية الخاصة بالاطفال والمعقدة الى درجة كبيرة ، ومنها كفلك الخاصة بالكبار مثل لعبية الشطرنج وغيرها من الالعاب. ومن هذة الالعاب التي سنتكلم عنهاً ، لعبة الخط المزدوج . تواعد اللمية

تجرى هذه اللعبـــة بين مخططة بشبكة من الخطــوط الحبراء والزرقاء ، واحسد المتنافسين (ولنفترض الازرق) يكون لديه ذخيرة من الحجارة الزرقاء ، والأخر (آلاحسر) لديه حجارة حمراء ، وكل لاعب يأخذ دوره لادخال أحد المحارة في مجوة غارغة على اللوحة ، حيث يوجد لمجــوأت عند كل نتطة على اللوح عند تقاطيع الخطوط الزرقاء مع الحمراء . وهدف اللعبة هو أن يجدد اللاعب الاحبر بثلا خطا أحبر

من أعلى لاسفل اللوحة بدون أي قطع ، وعندما يدخل حجراً أحبر في مجود ، يكون الخسط الاحبر مند تلك النقطة تسد اكتبل ، وبناء عليه يكون الخط الازرق قد تطع ، والخطط الفائز يمكن أن يسير بشكل متعرج في جميع انصاء اللوحة طالما أنه يصل جانبي اللسوح المتضادين بخط غير متقطع وبالمثل نسان الخط الأزرق يحاول أن يكمل خطيها أزرق ممتدا بين الجانبين الايه. والايسر للوحة ، وهذه اللمبة ليس فيها تعادل ، اذ لا بد من

أن تنتهى بفوز أحد اللاعبين .

كيف تعبل اللمبة الوحدة التي تبثل هذا الجهاز هى التى تحدد مسار اللعب الى جأنب آحد اللاعبين (ولنفترض الازرق) ، غهنا تميل الموحدة حسب التوانين التالية : شبكة المتاومة (شكل ١) تناظ خطوط اللعبة المنتوحة للاسب الازرق 4 وخطوط اللعب الخاصة باللاعب الاهبر تظهر على نفس التخطيط ، كانهـــــا خطوط متقطعة ، وجميد ألمقاومات يكون لها نفس التيمة. وعندما يدخل الازرق حجرا في متبس مجوة ، مان المتاومة أَلْنَاظُرَةَ لَتَلُكُ الفجوة تقفل . وعندما يدخل الاحمر هجرا ف مقبس مجوة ، مان المتاوس المناظرة لتلك المجوة تمنتح . وهكذأ ، مندما يكمل الأزرق

متفلة الدائرة . وبالمثل عندما يكمل الاهمسر خطأ بن أعلى لاسفل اللوحسة مان الشبكة تكون مفتوحهة الدائرة ، وهاتان المالتان

خطه من يسار الى يمين اللوحة

ويغوز ، متكون عندها الشبكة

الالكترونيات تحتل مكزًا هكامًا في المنزل الحديث. مرزيدًا من التطورية وسائل التسلية والترفي

تختبران بواسطة دائرة الاختيار الخاصة بالفوز (شكل ٣) ، وهي التي تجعل الازرق او وعلى ٥١ ثتبا . الاحمر يربح . اختبار الفائز

« الاختيار والفوز » .

بنفس التياس يجعل وضعهم

وتركيبهم في أماكنهم أسهل.

يجمل العمل اغضل واسهل.

والدقة بالنسبة لمجرى الاسلاك الداخليسة ، فقد اتفق علسي

استخدام نظام بسيط لتحديسد

أماكن اللوحات ، وهذا النظام

يتلخص في أن الحرف الأول ، يشير آلى اللوحة نفسها، وباقى

الحروف والارقام تشير السي

تنسيق الشريحة مع الثقبوذلك

وأخيرا يمكن المباشرة بمملية

تجميع اللوحة التي تتكون مسن

المنفصلة ، وكل من هذه الدو أثر

تتصل بشريطين يؤديان الىي

مجوة على اللوحة الامامية ،

وأخر يوصل الى الصفو العمود

المناسبين لاقفال الدائرة. ولكن

ذات السماكة الغليظة نوعا مآ

توضع على اللوحة بحيث تكون

بميدة بقدر ٧ مم من جانب لاخر وذلك لكيتنسخ المجال لترددات

وط المفنية لموحــة دائرة

وبالنسبة للتصميسم الاولي

يستخدم الترانزستور (بي سي

١٠٨) ذو الكبسولة البلاستيكية . . كما أن الأنواع (ني او ١٨)

الاكثر شيوعا يمكن استخدامها

بدلا عن هذه ، ولكنيجب الانتباه الى ان العلب الحافظة لهسا لا

تمنع مرور التيار الى الاجزاء

أجراؤها ببساطة وذلك بجعل

الترانزستور ، والمقسساوم ، والمحول ، من نفس النــــ

والتيمة . ومن ناحية اخرى مان الاسلاك الموصلة للخارج سن

كل قسم يجب تبييزها بسهولة

المجوة المناسبة على اللوحسة الامامية ، كما يجب الحرص

على أن تكون تطبيسة الدوائر

حول حافة اللوحة صحيحة

الصندوق ٥٠ واللوحة الامامية

الخشب اللين ، على أن تكون

اللوحة السفلي من الخشسب

واللوحة الامامية تصنع عادة

فيمكن مصاهدته من الصورة

الفوتوغرافية المرافقة . ومسن

المستحسن تحديد وثقب جميع

الثقوب في لوحسة البرسبكس قبل وضع اي من المكونات ؟

بالنسبة للتصميم الاولى ، تكون ابماد الصندوق الدي

وذلك لأمكانية توصيلها نس

الاحرى من الدائرة. وتمييز المكونات يمك

عدد كبير من الدوائر الصنة

ضمن وضعية معينة ،

لوحة الشبكة

ومن أجل السهولة والاتقان

متعددة على هذه اللوحــ

وعندما تستدعي الدائرة لتبدأ جولتها التالية ، تكسون الشبكة في هذه الاثناء قد زودت بطاقة (أولتيج) كهربيسة ، واستراتيجية الالة هنا تعتسد على اختيار المقاومة لاعلى فولتيج، وإذا وجد عدة مقاومات لهم نفس الغولتيج ، مفي هذه

وميكاميكية الحركة في اللمبة هي التي تحدد الشخص الذي عليه الدور في اللعب ، وذلك باضاءة صفى الازرار التسي تشير الى صفوف الفجوة التي سيقع عليها اختيار الألة لتكون وبالطبع غان هذا سيحتاج

الى مساعدة مسن اللاعب لان الالة لا تستطيع القيام بأسور تتعلق بالمهارة والخداع وغيير ذلك من صفات العقل البشري. مزيداً من التطور في هذا المجال يمكن صنع المة مبسطة مسن هذا النوع وذلك باستخسدام لمبات ضوئية بدلا من المقاومات وكما نرى من الشبكة (شكل ١) مالله يمكننا معرضة حركات الالة بملاحظة أي لمبة يكون توهجها النوى ، ولكن كثيرًا مـــا يكون مِن الصعب أن نقرر أي مـن اللمبات اكثر توهجا ، ولذلــك غان هناك دائرة أكثر تعقيدا قد طورت لنحدد هذا الاسر

والمسموبة هنا تكمن في كيفية اكتشاف مقاوم الشبكة "التـــي تحمل اعلى فولتيج ، مع العلم بانه ليس هناك نقطة مجددة معروغة في الدائرة لتيـــاس الفولتيج . ففي هذه الدائرة مان مطلق المولتيج للمقساوم السليكوني يستخدم كبرجع ، وكل مقاوم في الشبكة النمونجية (شكل ٢) ينصل بمقام مطلق (باعث) للفولتيج عبر الشبكة وكل من هذه القاومات التسي يسري التيار خلالها في أي اتجآه معتبدًا على حالة اللعب ، تتصل الاتفال بترانزستور عند كل من نهايتيها

> لاعب واحد ٥٠ فقط واذا لم يجد اللاعب منافسا له ، هل يمكنه أن يجرى اللعبة بمفرده ؟ ٥٠ نمم ، هناك اجهزة

اخرى للاعب واحد مقط ، حيث

تقوم هي متام المنافس الاخر . وفي هذه اللعبة الالكترونية ، تستخدم الالة دائما الحجارة الزرقاء ، والشخص اللاعب يستخدم المجارة الحمراء . وعلى أعتبار أن الاحبر حــو اللاعب الأول ، فإن الحمر المناسب يؤخذ ويوضع فيالمكان المختار ، ثم يضغط الزر الازرق لمباشرة اللعبة ، وهذا يحمل الكمبيوتر المناظر داخل الوحدة يعمل على ابجاد افضل حركة مضادة ويشير الى مكانهـــا باضاءة مصباحين على اللوحة

واللاعب عندها يدخل حجرا أزرق في المكان المشار اليسة وتعاد اللعبة مرة بعد مرة حتى الحصول على خط كامل يمثل هيكل الجهساز هسي الحجارة سواء حمسراء (٢٠٠ /x ١٣٠١ × ٧٠ مم) او زرتاء . وعندما يتم هذا ، مصنوعة من ٧٥ × ١٥ مم من الالة تقرر من هو الفائز 6 وذلك باضاءة المسباح الخاص بهسذا

هل ترید ان تتمرف علی کیفیة من قطعة « برسبكس » ٣ مسم بناء هذه الالــة المحبيــة ؟ هذه اللعبة مسلية بلا شك ملونة ، ويجب الحذر التام عند ثقب هذه المادة ، ويفضل بهذه وخاصة لن وجد لديه السومت الحالة المئتب اليدوي حيثيمكن الكافي لمارستها، الا أن محاولة التمرف على تركيبه ا ، او التحكم به بدرجة أكبر ، وبذلك ممارسة ذلك معلا ، لهو مسن تكون درجة الخطورة انسل . الامور المسلية والمعيدة في آن وترسم الخطوط الحم واحد ، لذلك سنعرض فيسا والزرقاء باستخدام اشرها ___ ملونة يوضع عليها مادة لاصفة نظيفة ، لما التصييم الداخلي ؟ يلي بعض الامور الخاصة بهذا

الواح الدائرة معظم مكونات لعبسة الخط المزدوج تنصب على ثلاثة الواح ذات دوائر كهربية ، وهميسم هذه الالواح منشبابهة ، وهسي تنكون من مسلومات من الشرائع وكما أنه يفضل اختبار الحجم

يبلغ عددها ٣٦ شريحة ، كل المناسب لكل مُجوة ، وعسلاوة على ذلك ، فأنه ينحنم نحص شریحة نساوی ار ، بوصـة جميع التوصيلات وتعديلها تمل تثبيتها في اللوحة الاماميـة ، وعملية البناء تبدا بدائسرة وهذا يومّر الكثير من الجهد، ويجعل العمل أيسر وأسهل . وهنا يجب ملاحظة ان نصف مساحة اللوحة فقط هي التي تستخدم ، على اية حال ، غان وصندوق البطارية يمكن ان يكون من البلاستيك او المعدن بحبث ياخذ شكلا مناسبا ، ثم عمل جميع اللوحات الأخسري يلصق بواسطة مادة لاصقة فأ أحدى زوايا الصندوق ، كمسا هو موضح في (شكل ١٠). ولتوصيلات اللوحة الامامية وسوسير وسيد و مسروع وتركب الواح الدوائــــ الكاملة بعضها فسوق بعض ، وذلك على صامولة سبن نسوع واللوحات الاخريات لان هـــذا (} بي أي) التي تكون عادة مثبتة مسبقا علي أرضيـــــة الصندوق ، والفواصل بسين

الالواح يمكن الحذها من مسادة اقلام آلحبر الجاف . وعندما بكتمل نداخل الاسلاك وتشابكها بين الالواح ، يمكسن تثبيتها بواسطة « عزقات » من نوع الصامولات (} بي اي) ، وبهذا تكون عملية الأسسلاك وتوصيلها الى اللوحة الاماسة قد اكتملت ، ونصبح الوحدة جاهزة للاختيار .

الازرق ٥٠ والاحمر ولكى تكتمل لعسة الخط المزدوج ، فاننا نحتاج الــــى مجموعة من الحجارة : ١٢ للأحمر ، و ١٢ للازرق . والحجارة الحمراء تصنع من عشرة من ابر الحياكة اليدوية البلاستيكية ، ويقطع من الابرة

عادة جزء بقدر ٢٥ مم ، وهذا الجزء يوصل بدسر خشبيسة بطول ٧ مم وقطر ٧ مم، وتكتمل الحجارة بدهن الجزء العلوى منها بطبقتين من دهان احمر

لاتكتالالفركة الابالمنزل وكلمكا ترغبكه مسن انخاث فاخريوف ريوف ريو ALMANZEL أكبردورعرض الأشاث بالكوبيت ومنأشهر للاركات العالميكة

الستالميكة / مشارع ستالم المبادلي سيالم المبادلية تلفون: ١٩٢٤ - ١٦٢٧٦٤ - ١٥٢٧٥٥ - ١٥٧٥٥٠

and the training

الاجهزة الالكترونية تعددت وتشعبت بشكل يثير الدهشة والعيب بحيث اصبحت تثيل كل مجال تقريباً . ومن هــذه الاحهزة جهاز ا« الاوتوغيد » الذى يستخدم كجهاز ستيريو لبث الموسيقا في الصلسالات والتاعات العامة والخاصة ، او في الورش والمصانع ، او غُمِ ذُلك مَن الإماكن التي يمكن فيها الاستمتاع بسمـ الموسيق الفترات مده اصلة ، واذا ما ارید توجیه ای نداء او حديث لفرض ما ، غانه يمكن بواسطة هذا الجهاز الذى يوتف الموسيقا ليمرر النـــدآء او الحديث ؛ ثم يعود تلقائيا الى مناسقة انغامه بعد أنتهاء الحديث

وقد صمم هذا الجهاز فيى الاصل داخل مصنع للاجهزة الموسيقية ، وكان الفرض منه هو ایجاد شریط صوتی یعمل على قطع الموسيقا عندما يراد النداء على احد العاملين فيي

وفارس الاسطوانات

وهذا الجهاز يمكن استخدامه كذلك من قبل معد البرام ... الاذاعية او التلفزيونية ،والذي يسمى احيانا « نـــــارس الاسطوانات » وذلك لتعالمه مع نظام من الاسطوانات، وهو هنا يحتاج من آن لاخر لاعلان تعليق ، آو خبر صوتي ، فسلا ضرورة لايقاف الجهاز ، بـل الجهاز يقف تلقائيا عند سماع الصوت ، ويسمح بمسروره ، ثم يعود لبث الموسيقا او النغم المطلوب اوتوماتيكيا ، والجهاز هذا مزود كذلك بنظــــــا ستبريو ، وميكروفون فسردي حيث يمكن للكلام أن يمر خلال القناتين في آن وأحد ، كما أنه لا يحدث مناك اية مشكلة حن

الراحة والانسجام مع النفم الهادىء

حراء استخدام نظام فسردي، أذ يمكن ابقاء أحد المدخلين دون

وهذه الوحدة ، في المتبقة، لا يمكن ان تستخدم كمغتساح تشغيل للصوت في عمليات التحويل مثلا ، وذلك لم___ وجود محطة تقوية في الدائرة الخارجية . ومع هذا يمكــــن اعتبار هذه الوحدة متنوعسة الاستخدامات وتستخدم بدون شك لتطبيقات عديدة كتلك التي صمحت من اجلها .

كيف يعمل جهاز الاوتوفيد يغذ الجهاز بالموسيقا سن خلال مفتاح الكتروني موجود داخل الوحدة ، وعندما يكون الميكروفون غير مشبقول ، تتجه هذه الموسيقا آلي مكبر الصوت، ولكن عندما يحدث كلاما اثنا التشمغيل ، غان الاشمارة الالكترونية من الميكروفون تضخم وتمرر أبي المفتاح الالكتروني. ثم هناك اشباره ضبط تنطلة من ألمدخل الصوتى في دائسرة ضبط المفتاح والتي بدورها تجعل هذا المفتاح يغير مسسن

مساره ويوجه أشارات الكلام

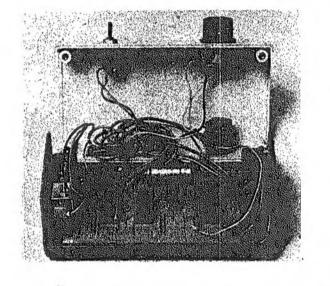
المفتاح تلقائيا الى حالت الاصلية ، وتسمع الموسيقا او النفم مرة اخرى . اندائره وملحقاتها » الاوتوفيد « كاملة من المخطط

وعند انتهاء الكلام ، يعرود

الموسيقا والكلام ، وهي تعود عن طريق : (اي سي } اي) ومنه الي (اي سي آ دي) ، وفي حاله الاتفال توجد مقاومة يمكن الاطلاع على دائسرة عالية بين المدخل والمخرج لكل مفتاح ، مثلا (آی سی } ای) .

(شكل ١) ، ومن هنا يمكننا

ان نرى عمليه الفتح بسسين



... جُهانُّ « الاوتوفيد » : بعدون القطاء العلوي الصندوق ا

(المسمار ٢) 6 توجد مقاومة تعادل تقريبا (١٠ أم أوميغا). والضابط الاخير لهذه البوابة هو (مسمار ١٣) ، الذي يكون عادة منخفضا عندسا يكسون المنتاح في حالة الاقفال.

والمفأتيح الثلاثة الباتية تميل بنفس الطريقة وعندما يحسرك ضأبط المدخل لاعلى فأن المفتاح يعمل على فتح الدائرة ،وتظه مقاومة ضعيفة بين المدخسل والمخرج ، وهذه تساوى دوالى

وهنا نرى بين المدخل عنسد

(مسمار ۱) ، والمخرج عند

وفي حالة السكون العادية ، مأن ضوابط المداخل السمي البوابات (آي سي } اي) والموسيقا تكون قادرة علميي المرور مباشرة الـــى المخرج . والبوابتان المتبقيتان : (آي سي } سي) و (اي سي } دي) لهما مدخلاتهما الخاصة والتي تتصل مع بعضها البعض ، ومن تم الى المكان الذي تحدث منه الاشارة الكلامية . ومخرحا هاتين البوابتين (٩ ، ١٠) متصلان بقناتي اليسار واليمين

على التوالي ، وهكذا ، عندما تكون هذه البوابات مفتوحة فان الكلام يرسك الى كلتا القناتين في نفد والوقت ، وفي حالة السكون العادية تكون ضوابط المدخلات منخفضة . انصونت والنغم • • بالمتناوب

ان مكبرات صوت مزدوجة من نوع (ال أم ٢٨٢) تستخدم صمن مرحلتين الميخروفون المحبر بما يعادل حوالي (٢٠ دي بي)، المرحلة الاولى تتالف مسلم (اي سي ٢ اي) يكبر الاشارة دات الستوى المنخفض مسن الميكرونون الى مستوى كساف بحيت تستطيع المرور خللل المراحل المتبقية مع اضعاف قليل ، وجزء من هده الاشاره يزاح بواسطه ضابط مستوى الاهتزاز (في اراي) ، وتضاف

الى المرحله النانيه (اى سى ٢ « فيروبوكس » بابعاد: ١٥٠ × بي) ، والمرحله النائية هـــده سوم بتزويد عمليه مد عسال محدوده ، تكبر الاشارة المي مستوى اكبر من المستسوى المطلوب للعمل في دائر ةالتصفية

(دي سي) . ومن العاده ان يكسون باستخدام مكواة اللحـــام و (المسمار ٤) منخفضنا ، ويهذا نحصل على الجالات المطلوبة المني توافق المفاتيح لتمكنهم من اتخاذ الاوضاع التي ذكرت

> وعندما يمر الكلام خسسلال المداخل المختلفة ، قان منظسم المستوى (دي سي) يجعل الوضع المرتفع عند (المسهار ٣) من (آي سي ٣ اي) ينځنض، وبهذا يقفل الموسيقا ، وكه يجعل الوضع المنخفض عن (المسمار اي سي ٣ بي)يرتفع، وبهذا يفتح المجال للكلام ويسمح بالاتصال الى المخرج

وعندما ينتهى الكلام المحصل تاخير حوالي نصف ثانية تبل ان تنعكس الدائرة وتعسود الى حالتها الاصلية ، ويعــود النغم او الموسيقا السماع مرة اخرى ٠ انعوه المغنية

ويزود هذا الجهاز بالقوة عن طريق بطاريتين بقوة (١٨ فولتا). ثم يستخدم منظم ١٥ أمبسير (ای ــ سی) لیتوم بنزویــد الدائرة بقوة ثابتة مقدارها (۱۵ غولتا) 🗻

ألهيكل المام تقام الدائرة الكلية علــــ مصفوفة ذات شرائح سماكة الواحدة ١ر، بوصة ، وعسد الشرائح ٢٦ × ٤٩ ثقبا ، وتصميسم هذه الدائرة بسيط يمكن التعرف عليه من خسلال المخطط (شكل ٢) ، وكما أنه يقام على لوحة مطبوعة . ویمکننا آن نری من هــــــدا

التخطيط تفاصيل التوصيلات

تعمل الوحدة . وأن لم يكن هناك ما يمنع الإمامية والخلفية ، والصندوق فالاغضل أجراء عبلية الاختبار

للناكد من قرة التيار أن كانست م م م على الرغم من X ٨٠ تساوی (۱۵ فولتا) . انه يهكن استخدام أي قياس ... صلّ بمندرا للصوت أحادي اخر مشابه ، وليس مسسن الضروري أن يكون معدنيسا الموسيقا ، ثم صل المحسرج لتقطية الدائرة ، وقداستخدمت المناظر الى مكبر ، ماذا كانست المجوات في النموذج الاصلى ، الدائرة تعمل بصورة صحيحة، الا انه يمد نالاستغناء عنها غان الصوت يستبر معاضعاف بسيط ، أو بدون اضع

اطلاتا ، تفحص القناة الاخرى

والان صل ميكروفونا السي

زيادة عن الحد اللازم ، او ان

قدرة (آر ٤) عالية بشكل

زائد ، ادر (في آر اي) حتى

تنقطع الدائرة"، وهذا يجب

عمله ببطء ، وبعد هذا اعسد

عملية الفحص باستخصدام

بان أشارة الميكرونون اكب

ألموسيقا ." ماذا كانت هذه هي

الحالة ، غهذا يعنى انه يجبُّ

زیادة قدرة (آر۲) حتى تصبح

الاشارتان بنفس الستسوى

فأذا كانت نتائج الاختيارات

مرضية ، مُهذا يعنّي ان الوحدة

جاهزة للعمل ، ويجب الانتباه

الى ان مستوى الضبط تدد

احكم هنا عقط بالنسبة لهــــــذا

الميكروفون بالذات ، فيسادا

استخدمت ميكروغونات اخرى،

غلا بد من اعادة الضبط عند

وقد تلاحظ في هذه المرطة

الكلام والدائرة منتوحة .

بعض الشيء من اشــــــ

بنفس الطريقة . مدخل الكلام ، ابدأ أولا بضابط مستوى الاهتزاز ،وذلك بدورانه بعكس اتجاه عقارب الساعسة الى النهاية تماها ٤ ثم ببطء باتجاه عقارب الساعة حتسى تصل الى نقطة تفتح عندها الدائرة ، والكلام يظَّهر عبسر المخسسرج ، وأسد تالحسظ بأن الدائرة تميل الى التنبنب ببطء شدید ، ولم تنقط انقطاعا تايا . مَأَذَا حَمَ هذا ، يحتمل ان يكون (في آر آی) موضوعاً بشکل مرتفسع

> ويستحدم الرصاص لفجوات المداخل والمخارج ، ولا ينصح باستخدام التوصيلات السلكية العادية ، لانه هناك احتمال من ظهور « همهمة » في مثـل هذه الحالة . وهذا صحيح وخاصة بالنسبة للمدخل .

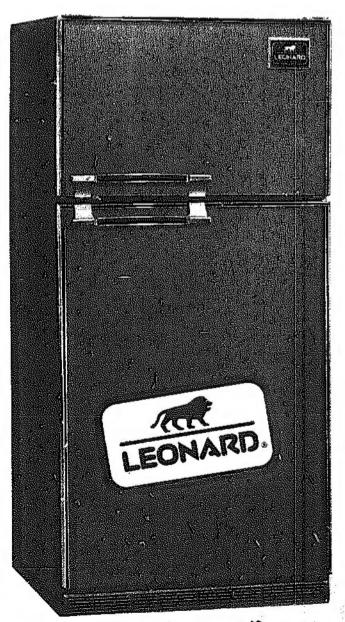
التأكد من صلاحية الجهاز وبعد اكتمال عمليات التركيب والتجميع والمتوصيلات اللازمة، يستحسن القيام بعملية اختبار للناكد من صلاحية الجهاز ، ولتحاشي الاخطاء ، وبالاخصر بسبب وجود العدد الضخم من الاستلاك المتشابكة التي يستهل نسيان احدها ، او وضيع بعضها مكان البعض الاخر خاذا كان كل تشيء على ما يزام،

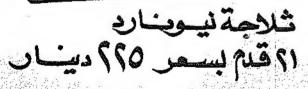
وع المالة العاديد) وذا ك

الستخدم هو بن نـــ كل مرة يتغير فيها الميكروغون و لكل مناسكية لخاصةعيس ونكن عيد هدلية خاصنة. سة على عبرالله الصانع

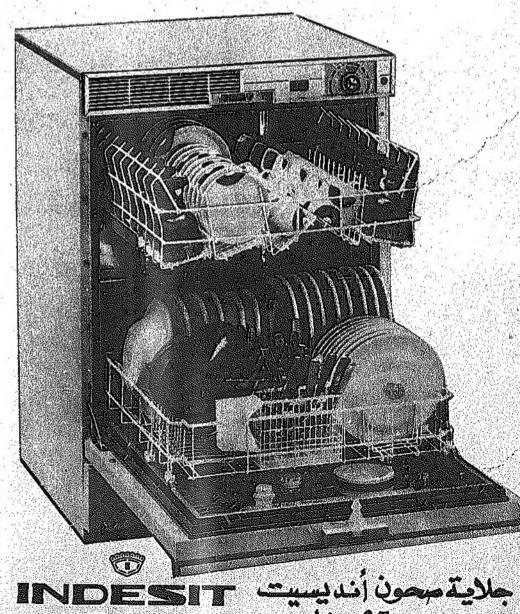












بسعر ۹۱ دیاں

المعارض: معرض الصالحية ٢١٠٥١٠ ألم ١٩٥١٥ / معرض العالم ١١٥٥١٠ / معرض الصالحية / ت ١١٨٥٤ / المعالم ١١٥٥١٠ / السنالية تر ١١٨٥١ السالمية / ١١٦١٥ المناطق عبر ١١١١٥٠ السالمية / ١١٦١١٥ المناطق عبر ١١١٥١٠ المنطق عبر ١١١١٥٠ المنطق عبر ١١١٥٠٠ المنطق عبر ١١١١٥٠ المنطق عبر ١١١٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٥٠٠ المنطق عبر ١١٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٥٠٠ المنطق عبر ١١٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٠ المنطق عبر ١١٥٠٠ المنطق عبر ١١٥٠٠ المنطق عبر ١١٠٠ المنطق عبر ١١٥٠٠ المنطق عبر ١١٥٠ المنطق عبر ١١٥٠٠ المنطق عبر ١١٥٠ المنطق عبر المنطق عبر ١١٥٠ المنطق عبر المنط

المعنى الرحن مالهدان وشركة عبد الرحن مالهدان وشركاه العن الأوروبي كين تنام. ؟ و لماذا. ؟

الاثاث هو رمز الحضارة ومقياسها الدقيق السذى من خلاله يمكن التعرف على ما توصلت اليه أية أمة من الامم من الرقي والازدهار منذ فجر التاريسيخ وحتى يومنا هذا •

وفي سبيل التعرف على أحدث ما توصلت اليهم عبقرية الانسان الحديث في عالم الاثاث ، قامست القبيس بجولة بهسذا المصوص في المعسرض الأوروبي للاثاث الحديث ،فسرع حولي ــ شـــارع تونس ، الذي يضم أحدث الموديلات العالميـــة التي تبعست على الراحسة والانسجام والتي صممت بشكل يتلاءم مع كل ذوق،ويناسب كل مكان٠

وخلال هذه الجولة انتهزئا فرصة وجود السيد عبد الرحمن الهدلق ٬ مدير المعرض ، وطلبنا منه القاء بعض الاضواء على التخفيضات التي تجري عادة كل

> ما هي اهدافها ؟ ٠٠٠ وما هي أسبابها ؟

نوغمبر هو شهر التخفيضات من كل عــام فأشسار السيد الهدلق الى هذا الموضوع قائلا: لقد عودنا الزبائن الكسرام على تنزيلات محددة تتــم في الشهر الحادي عشر من عام ، وذلك لأتاحة الفرصة يرغب الاستفسادة من هــــذا التَّحَفَيض السنوي • أما اختيار هذا الشهر بالذات لاحبيراء التخفيضات فهو يمود لاجراءات قانونية قامت بها وزارة التحارة حيث أصدرت قانونا يتم بموجبه

> شكر للحكومة على حهودها بهذا الخصوص

تنظيم عبلية التخفيضات ،

ثم يتابع السيد الهدلق حديثه يتوجيه الشكر للحكومة الكويتية الرشيدة على جهودها المثمسرة في هذا الخصوص ، حيث انــه لم يكن هناك أية جهة مختصــة بهذا الامر ، والتخفيضات ، في أُلْسَابِقَ ، كَانْت تتم بصيورة عشوائية غير منظمة ، الا انه، كما يقول السيد الهدلق ، عندما تولت وزارة التحسسارة هسده الهوة ، اصبحت التخفيضات تخضم لراقية دقيقة بالنسبسة لكل ما يخضع للتخفيض مـــن

بالتخفيض خدمة لزبائننا أما بالنسبة للفائدة المرجوة من هذه التخفيضات ، فيجيب السيد الهدلق بانها تعمل على تخفيض الخزون لدي التاهر ، وتمكنه من الحصول علىسيولة يستطيع من خلالها تسديــــد التزاماته او رفع رقم مبيعاته. الا أن الارباح الناتجة عن مثل هذا البيع في مثل هذا الوسيم ليست بذات قيمة تذكر • وعلى

لم نشأ التوقفعن البيع

الرغم من كل هذا فنحن ، غي المعسرض الاوروبي للانسساث الحديث ، لم نُشَا التوقف عن البيع بالتخفيضات ، وأن كانت لا تحقق لنا الفائدة المرجوة ،

وللزبائن القدامي نصيب

ونظرا لوجود بعض الزبائن القدامي الذين أنستروا بضائسم منا قبل حلولوقت التخفيضات فيقول السيد الهدلق ، فاننا لم تنس هؤلاء الزبائن في منسل هذه المناسبات ، بل نعمل على اشراكهم في هذه التخفيضات وذلك بخصم ٢٥٪ من أصل الاقساط الغر مستحقة عليهم اذا ما رغبوا في تسديد كامسل المبلغ المدينون به .

ويضيسف مدير المسسرض الاوروبي الاثاث الحديث ، وعلى الرغم من كل هذا فسان تُكلفة البضائع آلتي نبيمها الان اصبحت اكثر من السعر الذي نبيع فيه حاليا ، وذلك نظــراً للزيادة الطارئة في اجـــور الشحن والتأمينات المالية التي أصبحت تفرضها شركات التأمين نتيجة الأوضاع في الخليج . والجدير بالذكر ان شركة عبد الرحين الهناق وشركاه، المسسرض الاوروبي للانسات

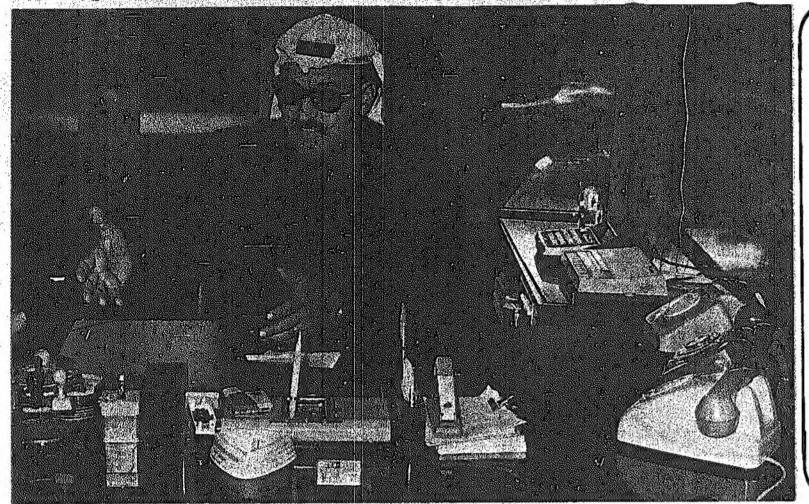
الحديث ، تشتمل على احدث ما . توصلت البه الانواق العالمية في عالم الاثاث من أطقم كندايات، وغرف سفرة ، وغرف نوم ، ومكتب اء ، بالإضافة الي السجاد الاوروبي الفخم بجميع

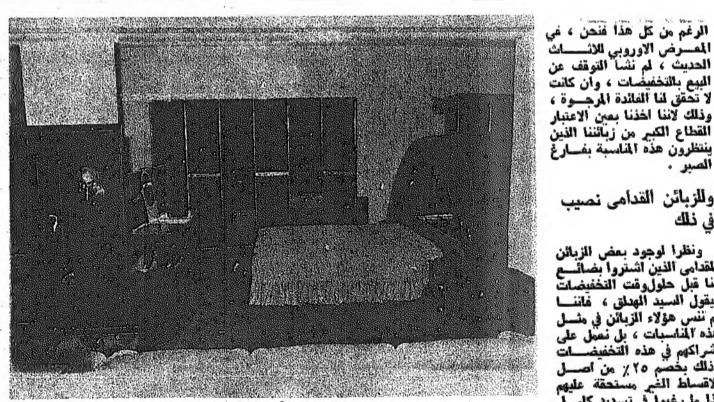
وللشركسة عدة فروع في الكويت وضواحيها ، هي

مديرالمعرض الأوروبي للرُّ ثاث أكسب ه المستهلك هوالمستفيد الأول من التخفيضات.

السيد/عبدالرض الهدلق

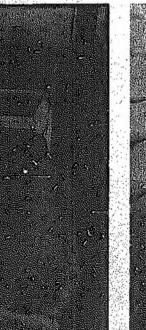
- خصم ٥٦٪ للعملاء الذين يسددون اقتساطهم انضير مستحقة خلال هذه الفتق.
- أسعارالبيعات الآت اصبيحت أقل من تكلفتها الحاليه بسبب الزمادة في أتجسور الشحن والتأميناست.

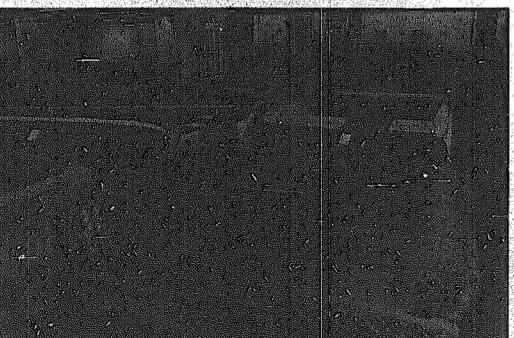












■ معرض الكوبت:

المرقاب شارع عبدالله المبارك مقابل النتحف العلمي تليفون ٢٠١١٨٦ ـ ٤٣٠٩٣٠ ناليفون

■ معرض حولي: شارع تبونس _ بسايية مبدوه بجانب فبرع الببنيك الوطنني تليفون ٧٢٥٦٧ ٥ _ ١٢٥٦٤

◙ معرض الفحيحيل: شارع البديسوس _ بينيايات العوضى - البناية الوسطي تليفون ١٧١٢٥ _ ٩١٣٠٩٩

و معرض النقرة: (صم ليه براق الباد): شبارع المشمسان _ مقابل بسيث عبيداللسبة العشمان تليفون ۱۲۱۲۸ ــ ۲۱۲۱۸